

THE PRINCESS AND THE QUEEN

OR: THE BLACKS & THE GREENS



GEORGE RR MARTIN



A Princesa e a Rainha, ou, Os Negros e os Verdes

Sendo uma história das Causas, Origens, Batalhas e Traições do Mais Trágico Derramamento de Sangue conhecido como Dança dos Dragões, conforme estabelecido pelo Arquimeistre Gyldayn da Cidadela de Vilavelha.

A Dança dos Dragões é o nome florido dado à briga mortífera e selvagem pelo Trono de Ferro de Westeros, lutada entre dois ramos rivais da Casa Targaryen durante os anos 129 a 131 AL. Caracterizar os feitos sombrios, turbulentos e sangrentos deste período como uma “dança” parece grotescamente inapropriado. Sem dúvida a frase originou-se com algum cantor. “A Morte dos Dragões” seria muito mais adequado, mas tradição e tempo marcaram o uso mais poético nas páginas da história, então nós devemos dançar com o resto.

Existiram dois principais reivindicantes do Trono de Ferro após a morte do Rei Viserys I Targaryen: sua filha Rhaenyra, a única criança sobrevivente de seu primeiro casamento, e Aegon, seu filho mais velho com sua segunda esposa. Em meio ao caos e carnificina trazidos por suas rivalidades, outros aspirantes a reis colocaram também suas pretensões, andando como saltimbancos em um palco por uma quinzena ou uma virada de lua, apenas para caírem tão rapidamente como se ergueram.

A Dança dividiu os Sete Reinos em dois, enquanto senhores, cavaleiros e camponeses se declaravam para um lado ou outro e tomavam armas contra si mesmos. Até a própria Casa Targaryen se dividiu, quando os amigos, família, e filhos de cada um dos reivindicadores se enredaram na luta. Ao longo dos dois anos de contenda, os grandes senhores de Westeros, juntos de seus vassalos, cavaleiros e camponeses, sofreram uma terrível consequência. Embora a dinastia tenha sobrevivido, ao fim da luta o poder Targaryen diminuía muito, e os últimos dragões do mundo reduziram drasticamente em número.

A Dança foi uma guerra diferente de qualquer outra travada na longa história dos Sete Reinos. Apesar de exércitos terem marchado e se encontrado em batalhas ferozes, a maioria da chacina ocorreu na água, e... principalmente... no ar, enquanto dragão lutou com dragão com dentes, garras e fogo. Foi uma guerra marcada também por subterfúgio, assassinato e traição, uma guerra travada em sombras e degraus, aposentos do conselho e pátios dos castelos com

facas, mentiras e veneno.

Fermentando por tempos, o conflito veio à tona no terceiro dia da terceira lua de 129 AL, quando o Rei Viserys I Targaryen, doente e de cama, fechou seus olhos para um cochilo na Fortaleza Vermelha de Porto Real, e morreu sem acordar. Seu corpo foi descoberto por um servente na hora do morcego, quando era tradição do rei tomar um copo de hipocraz. O servente correu para informar a Rainha Alicent, cujos aposentos estavam no piso abaixo dos do rei.

O servente entregou seus pesares diretamente à rainha, e apenas para ela, sem causar alarme; a morte do rei fora antecipada por certo tempo, e a Rainha Alicent e seus partidários, os chamados Verdes, tomaram conta de instruir todos os guardas e serventes de Viserys sobre o que fazer quando o dia chegasse.

A Rainha Alicent foi de prontidão ao aposento do rei, acompanhada de Sor Criston Cole, Senhor Comandante da Guarda Real. Ao confirmarem que Viserys estava morto, Sua Graça ordenou que seu aposento fosse fechado e colocado sob guarda. O servente que encontrara o corpo do rei foi levado em custódia, para ter certeza de que ele não espalhasse a notícia. Sor Criston retornou para a Torre da Espada Branca e enviou seus irmãos da Guarda Real para convocarem os membros do pequeno conselho do rei. Era a hora da coruja.

Então como agora, a Irmandade Juramentada da Guarda Real consistia de sete cavaleiros, homens de lealdades provadas e proezas incontestáveis que juraram solenemente dedicar suas vidas para defender o rei e sua família. Somente cinco das capas brancas estavam em Porto Real no momento da morte de Viserys; o próprio Sor Criston, Sor Arryk Cargyll, Sor Rickard Thorne, Sor Steffon Darklyn, e Sor Willis Fell. Sor Erryk Cargyll (gêmeo de Sor Arryk) e Sor Lorent Marbrand, com a Princesa Rhaenyra em Pedra do Dragão, permaneceram ignorantes e não envolvidos enquanto seus irmãos levantavam os membros do pequeno conselho de suas camas.

Aglomerados nos aposentos da rainha enquanto o corpo de seu senhor esposo esfriava acima estavam a própria Rainha Alicent; seu pai Sor Otto Hightower, Mão do Rei; Sor Criston Cole, Senhor Comandante da Guarda Real; Grande Mestre Orwyle; Lorde Lyman Beesbury, mestre da moeda, um homem de oitenta anos; Sor Tyland Lannister, mestre dos navios, irmão do Senhor de Rochedo Casterly; Larys Strong, chamado de Larys Pé Torto, Senhor de Harrenhal, mestre dos sussurros; e Lorde Jasper Wylde, chamado de Bastão de Ferro, mestre das leis.

Grande Mestre Orwyle começou o enquanto revisando as tarefas e os procedimentos usuais necessários perante a morte de um rei. Ele disse, “Septão Eustace deve ser convocado para realizar os últimos ritos e rezar pela alma do rei. Um corvo deve ser enviado a Pedra do Dragão imediatamente para informar a Princesa Rhaenyra do falecimento de seu pai. Talvez Sua Graça a rainha cuidaria de escrever a mensagem, para amenizar estas más notícias com algumas

palavras de condolência? Os sinos sempre são tocados para anunciar a morte de um rei, alguém deve dar conta disto, e é claro nós devemos começar a fazer nossas preparações para a coração da Rainha Rhaenyra...”

Sor Otto Hightower o cortou. “Tudo isto deve esperar,” ele declarou, “até que a questão da sucessão seja resolvida.” Como Mão do Rei, ele tinha permissão para falar com a voz do rei, até mesmo para sentar no Trono de Ferro na ausência do rei. Viserys lhe concedeu autoridade para governar os Sete Reinos, e “até tal hora em que nosso novo rei seja coroado”, esta regra continuaria.

“Até que nossa rainha seja coroada,” Lorde Beesbury disse, em um tom atrevido.

“Rei,” insistiu a Rainha Alicent. “O Trono de Ferro por direito deve passar para o filho legítimo mais velho de Sua Graça.”

A discussão que se seguiu continuou até o amanhecer. Lorde Beesbury falou a favor da Princesa Rhaenyra. O antigo mestre da moeda, que servira Rei Viserys durante seu reinado inteiro, e seu pai Jaehaerys, o Velho Rei, antes dele, lembrou ao conselho de que Rhaenyra era mais velha do que seus irmãos e tinha mais sangue Targaryen, de que o falecido rei escolhera-a como sua sucessora, de que ele repetidamente recusou-se a alterar a sucessão apesar das súplicas da Rainha Alicent e seus Verdes, de que centenas de senhores e cavaleiros com terra se submeteram à princesa em 105 AL, e juraram votos solenes para defender seus direitos.

Mas estas palavras caíram em ouvidos feitos de pedra. Sor Tyland comentou que muitos dos senhores que haviam jurado defender os direitos da Princesa Rhaenyra estavam mortos há algum tempo. “Já se passaram 24 anos” ele disse “Eu mesmo fiz esse juramento. Era uma criança na época”. O Mestre das Leis citou o Grande Conselho de 101 e o fato de o Velho Rei ter escolhido Baelon ao invés de Rhaenys em 92; depois discursou um tempo sobre Aegon, o Conquistador, e suas irmãs, e a sagrada tradição ândala na qual os direitos sempre pertenciam ao filho primogênito em detrimento dos de uma mera filha. Sor Otto lembrou-lhes que o marido de Rhaenyra não era ninguém mais ninguém menos do que o Príncipe Daemon, e “nós todos sabemos a natureza dele. Não se enganem, se Rhaenyra se sentar no Trono de Ferro, será Daemon quem governará, um Rei Consorte mais cruel e implacável do que Maegor jamais foi. Minha própria cabeça será a primeira a ser cortada, eu não duvido, mas a de sua rainha, minha filha, virá em seguida.”

A Rainha Alicent fez eco ao seu discurso. “Nem pouparão meus filhos,” ela declarou. “Aegon e seus irmãos são filhos legítimos do rei, com pretensões melhores ao trono do que a de seu bando de bastardos. Daemon achará um pretexto para executá-los. Até mesmo Helaena e seus pequenos. Um daqueles Strong arrancou o olho de Aemond, não esqueçam. Ele era um garoto, sim, mas o garoto é pai do homem, e bastardos são monstros por natureza.

Sor Criston também falou. Se a princesa reinasse, Jacaerys Velaryon viria depois dela. “Que os Sete salvem este reino se um bastardo se sentar no Trono de Ferro.” Ele falou de forma arbitrária sobre a infâmia de Rhaenyra com seu marido. “Eles transformarão a Fortaleza Vermelha num bordel. Nenhuma filha estará a salvo, nenhuma esposa. Nem mesmo os garotos... nós sabemos o que Laenor foi.”

Não está registrado que Lorde Larys Strong discursou durante este debate, mas isso não era incomum. O Mestre dos Sussurros tratava suas palavras como um avarento trata suas moedas e preferia sempre ouvir ao invés de falar.

“Se nós fizermos isso,” o Grande Mestre Orwyle advertiu o conselho, “certamente deve levar à guerra. A princesa não vai aceitar humildemente ser posta de lado, e ela tem dragões.”

“E amigos,” Lorde Beesbury declarou. “Homens de honra, que nunca esquecerão os votos que fizeram a ela e a seu pai. Eu sou um homem velho, mas não tão velho a ponto de ficar aqui sentado enquanto pessoas como vocês planejam roubar sua coroa.”

E dizendo isso, levantou-se para sair.

Mas Sor Criston Cole forçou Lorde Beesbury de volta ao seu assento e cortou sua garganta com uma adaga.

E assim o primeiro sangue derramado na Dança dos Dragões pertenceu a Lorde Lyman Beesbury, Mestre da Moeda e Lorde Tesoureiro dos Sete Reinos. Nenhuma outra discordância foi ouvida após a morte de Lorde Beesbury. O resto da noite foi gasta com o planejamento para a coroação do novo rei (que deveria ser rápida, todos concordaram), e na composição de uma lista dos possíveis aliados e potenciais inimigos caso a Princesa Rhaenyra se recusasse a aceitar a coroação do Rei Aegon. Com a princesa confinada em Pedra do Dragão em trabalho de parto, os Verdes da Rainha Alicent estavam em grande vantagem; quanto maior o tempo que Rhaenyra permanecesse ignorante acerca da morte do rei, mais lentamente ela reagiria.

“Talvez ela morra no parto”, a Rainha Alicent disse.

Nenhum corvo voou naquela noite. Nenhum sino tocou. Os servos que souberam da morte do rei foram mandados para as masmorras. A Sor Criston Cole foi dada a tarefa de levar em custódia os Negros que estivessem na corte, todos os lordes e cavaleiros que poderiam estar inclinados a apoiar a Princesa Rhaenyra. “Não use de violência, a menos que eles resistam,” ordenou Sor Otto Hightower.

“Os homens que dobrarem os joelhos e jurarem lealdade ao Rei Aegon não sofrerão nenhum dano em nossas mãos.”

“E os que não o fizerem?” perguntou Grande Mestre Orwyle.

“Serão traidores”, disse Bastão de Ferro, “e deverão sofrer morte de traidor.”

Lorde Larys Strong, Mestre dos Sussurros, então falou pela primeira e única vez naquela noite. “Vamos ser os primeiros a jurar,” ele disse, “para que não haja traidores aqui entre nós,” Puxando a adaga, o Pé Torto riscou sua palma. “Um juramento de sangue”, ele incitou, “para unir todos nós, irmãos até a morte.” E assim cada um dos conspiradores cortou suas palmas, e apertaram as mãos uns dos outros, jurando irmandade. A Rainha Alicent, sozinha entre eles, foi dispensada do juramento por ser mulher.

A madrugada foi rompida sobre a cidade antes que a Rainha Alicent despachasse a Guarda Real para trazer seus filhos ao conselho. O Príncipe Daeron, o mais delicado de suas crianças, chorou pela morte do pai. O caolho Príncipe Aemond, de dezenove, foi encontrado no arsenal, vestindo placa peitoral e armadura para seus exercícios matinais nos jardins do castelo. “Aegon é rei”, ele perguntou a Sor Willis Fell, “ou deveremos nos curvar e beijar a boceta da puta velha?” A Princesa Helaena estava tomando o desjejum com seus filhos quando a Guarda Real chegou a ela... mas quando perguntada sobre o paradeiro do Príncipe Aegon, seu irmão e marido, disse apenas, “Ele não está em minha cama, podem estar certos. Fiquem livres para procurar sob os lençóis.”

O Príncipe Aegon estava com uma amante quando foi encontrado. A princípio, o príncipe se recusou a fazer parte dos planos de sua mãe. “Minha irmã é a herdeira, não eu”, ele disse. “Que tipo de irmão rouba o direito de nascença da irmã?” Apenas quando Sor Criston o convenceu de que a princesa provavelmente executaria a ele e a seus irmãos é que Aegon hesitou. “Enquanto qualquer herdeiro Targaryen legítimo viver, nenhum Strong terá esperança de se sentar no Trono de Ferro,” Cole disse. “Rhaenyra não terá escolha além de cortar suas cabeças se quiser que seus bastardos reinem depois dela.” E foi isso, e apenas isso, que persuadiu Aegon a aceitar a coroa que o Pequeno Conselho lhe oferecia.

Sor Tyland Lannister foi nomeado Mestre da Moeda no lugar do falecido Lorde Beesbury, e agiu imediatamente para dividir o tesouro real. O ouro da coroa foi espalhado em quatro partes. Uma delas foi depositada no Banco de Ferro de Braavos para sua segurança, outra enviada para Rochedo Casterly, a terceira para Vilavelha. A riqueza restante seria usada para subornos e presentes, e para contratar mercenários se preciso. Para ocupar o lugar de Sor Tyland como Mestre dos Navios, Sor Otto olhou para as Ilhas de Ferro, despachando um corvo para Dalton Greyjoy, o Kraken Vermelho, o ousado e sanguinário sexagenário Senhor Ceifeiro de Pyke, oferecendo a ele um convite para que ocupasse um lugar no Pequeno Conselho em

troca de sua aliança.

Passou-se um dia, depois outro. Nem septões ou irmãs silenciosas foram chamadas para a câmara privada onde o corpo do Rei Viserys estava, inchado e podre. Nenhum sino tocou. Corvos voaram, mas não para Pedra do Dragão. Ao invés disso, foram para Vilavelha, Rochedo Casterly, Correrrio, Jardim de Cima e para muitos outros lordes e cavaleiros a quem a Rainha Alicent achou que seriam simpáticos à causa do filho.

Os anais do Grande Conselho de 101 foram trazidos e examinados, e notou-se que a maior parte dos lordes falou por Viserys, e outros por Rhaneys, Laena ou Laenor. Os lordes reunidos favoreceram o herdeiro masculino em detrimento da feminina numa proporção de vinte para um, mas houve dissidentes, e essas mesmas Casas eram as mais prováveis de apoiar a Princesa Rhaenyra caso ela partisse para a guerra. A princesa teria a Serpente do Mar e suas frotas, Sor Otto sentenciou, e também os senhores do Mar Estreito: Lordes Bar Emmon, Massey, Celtigar e Crabb, talvez até mesmo a Estrela da Tarde de Tarth. Todas eram casas menores, menos os Velaryon. Os nortenhos eram uma maior preocupação: Winterfell falara por Rhaenys em Harrenhal, assim como alguns vassalos de Lorde Stark, Dustin de Vila Acidentada e Manderly de Porto Branco. Nem a Casa Arryn poderia ser invocada, porque o Ninho da Água era atualmente governado por uma mulher, Senhora Jeyne, a Donzela do Vale, cujos próprios direitos poderiam ser postos em questão se a Princesa Rhaenyra fosse posta de lado.

O maior perigo repousava em Ponta Tempestade, sendo que a Casa Baratheon sempre fora firme em apoiar as pretensões da Princesa Rhaenys e seus filhos. Contudo, com a morte do velho Lorde Boremund, seu filho Borros se mostrou mais agressivo que seu pai, e até mesmo os menores nobres das Terras da Tempestade seguiriam sua liderança. “Então precisamos que ele se assuma em favor do nosso rei”, a Rainha Alicent declarou. Para isso, ela enviou seu segundo filho.

Assim, não foi um corvo que voou para Ponta Tempestade naquele dia, mas Vhagar, o maior e mais velho dos dragões de Westeros. Em suas costas estava o Príncipe Aemond Targaryen, com uma safira no lugar de seu olho perdido.

“Você oferecerá se casar com uma das filhas de Lorde Baratheon”, disse seu avô Sor Otto antes que ele voasse. “Qualquer uma das quatro. Corteje-a e case com ela, e Lorde Borros declarará as Terras da Tempestade a favor de seu irmão. Falhe...”

“Eu não vou falhar,” o Príncipe Aemond vociferou. “Aegon terá Ponta Tempestade e eu terei essa garota.”

Ao mesmo tempo em que o Príncipe Aemond partia, o fedor de morte que exalava da câmara do rei boiava por toda a Fortaleza de Maegor, e muitos boatos e fofocas se espalhavam pela

corde e pelo castelo. As masmorras abaixo da Fortaleza Vermelha estavam cheias com os homens suspeitos de deslealdade e até o Alto Septão ficou admirado com tantos desaparecimentos e enviou uma carta do Septo Estrelado de Vilavelha perguntando por alguns dos desaparecidos. Sor Otto, um homem metódico como sempre ao servir como Mão, queria mais tempo para se preparar, mas a Rainha Alicent sabia que não podia mais adiar. O Príncipe Aegon tinha se cansado do segredo. “Sou um rei ou não?” ele perguntara à mãe. “Se eu sou rei, então me coroem.”

Os sinos tocaram no décimo dia da terceira lua de 129DC, anunciando o fim de um reinado. O Grande Mestre Orwyle foi finalmente autorizado a enviar seus corvos, e as aves negras voaram às centenas, espalhando a palavra da ascensão de Aegon para todos os cantos do reino. As irmãs silenciosas foram chamadas para preparar o cadáver para a pira, e cavaleiros montados em cavalos pálidos para espalhar ao povo de Porto Real, chorando, “O Rei Viserys está morto, longa vida ao Rei Aegon.” Ouviram os gritos, alguns lamentavam e outros aplaudiram, mas a maioria dos plebeus ficou em silêncio, confusa e cautelosa, e de vez em quando uma voz gritou, “Vida longa à rainha.”

Enquanto isso, preparativos apressados eram feitos para a coroação. O Poço dos Dragões foi escolhido para ser o lugar. Sob sua poderosa cúpula caberiam oitocentas pessoas, e suas poderosas paredes e telhado, e seus portões de bronze impediriam que traidores tentassem impedir a cerimônia.

No dia marcado, Sor Criston Cole colocou a coroa de ferro e rubi de Aegon, o Conquistador, sobre a cabeça do filho mais velho do Rei Viserys I e da Rainha Alicent, proclamando-o Aegon da Casa Targaryen, Segundo do Seu Nome, Rei dos Ândalos, dos Roinares e dos Primeiros Homens, Senhor dos Sete Reinos e Protetor do Território.

Sua mãe, a Rainha Alicent, amada pelos plebeus, colocou sua coroa sobre a cabeça de sua filha Helaena, irmã e esposa de Aegon. Após beijá-la nas bochechas, a mãe se ajoelhou diante da filha e disse “Minha rainha.”

Com o Alto Septão em Vilavelha, muito velho e frágil para viajar a Porto Real, ficou a cargo do Septão Eustace a tarefa de ungir Aegon com os sete óleos e abençoá-lo em nome dos Sete. E alguns dos presentes, mais observadores do que os outros, devem ter notado que haviam quatro mantos brancos com o novo rei, e não cinco como antes. Aegon II sofrera suas primeiras deserções na noite anterior quando Sor Steffon Darklyn da Guarda Real fugira da cidade com seu escudeiro, dois criados e quatro homens de armas. Sob o manto da escuridão, eles fizeram seu caminho por um portão traseiro onde um barco de pescador os aguardava para levá-los a Pedra do Dragão. Levavam consigo uma coroa roubada: de ouro amarelo e com sete gemas de diferentes cores. Essa havia sido a coroa do Rei Viserys, a mesma do Velho Rei Jaehaerys antes dele. Quando o Príncipe Aegon decidira usar a coroa de ferro e rubi de seu homônimo, o Conquistador, a Rainha Alicent ordenara que a coroa de Viserys fosse trancada,

mas o servo em quem confiara a havia traído.

Após a coroação, os membros restantes da Guarda Real escoltaram Aegon à sua montaria, uma esplêndida criatura com escamas douradas reluzentes e asas de membranas rosa-pálido. Sunfyre fora o nome dado a esse dragão da aurora dourada. Munkun nos conta que o rei voou três vezes ao redor da cidade antes de pousar no interior das muralhas da Fortaleza Vermelha. Sor Arryk Cargyll levou Sua Graça até a Sala do Trono, onde Aegon II subiu os degraus até o Trono de Ferro diante de um milhar de lordes e cavaleiros. Exclamações varreram o aposento.

Em Pedra do Dragão, nenhuma exclamação era ouvida. Ao invés disso, gritos ecoavam pelos saguões e escadarias da Torre do Dragão Marinho, abaixo dos aposentos onde Rhaenyra Targaryen se esticava e tremia em seu terceiro dia de trabalho de parto. A criança não estava prevista até outra volta de lua, mas as notícias vindas de Porto Real haviam deixado a princesa numa fúria negra, e sua ira parecia ter acelerado o nascimento, assim como o bebê dentro dela parecia furioso também, e lutava para sair. A princesa gritou maldições durante todo o parto, invocando a ira dos deuses sobre seus meio-irmãos e a mãe deles, a rainha, e descreveu os tormentos que ela os faria passar antes de matá-los. Ela amaldiçoou a criança dentro de si também. “Saia,” ela gritou, arranhando sua barriga inchada enquanto seu mestre e sua parteira tentavam contê-la. “Monstro, monstro, saia, saia, SAIA!”

Quando o bebê finalmente saiu, provou que realmente era um monstro: uma garota nascida morta, torcida e mal formada, com um buraco no peito onde devia haver o coração e uma hirsuta cauda cheia de escamas. A garota morta recebeu o nome de Visenya, segundo a vontade da Princesa Rhaenyra no dia seguinte, quando o leite de papoula amenizara parte de sua dor. “Era minha única filha e eles a mataram. Roubaram minha coroa e mataram minha filha, e terão de responder por isso.”

E assim a dança começou, quando a princesa convocou seu próprio conselho. O Conselho Negro, para se opôr ao Conselho Verde de Porto Real. A própria Rhaenyra o presidiu, com seu tio e marido, o Príncipe Daemon. Seus três filhos estavam presentes com ela, embora nenhum tivesse atingido a maioridade (Jace tinha quinze, Luke catorze, Joffrey doze). Dois membros da Guarda Real também se mantiveram com eles: Sor Erryk Cargyll, gêmeo de Sor Arryk, e o homem do oeste, Sor Lorent Marbrand. Trinta cavaleiros, uma centena de besteiros e três centenas de homens de armas compunham o restante da guarnição de Pedra do Dragão. Aquilo era considerado suficiente para proteger uma fortaleza daquele porte. “Como instrumento de conquista, todavia, nossos exércitos deixam a desejar,” comentou amargamente o Príncipe Daemon.

Uma dúzia de senhores menores, vassalos de Pedra do Dragão, sentaram-se no Conselho Negro também: Celtigar da Ilha da Garra, Staunton de Pouso das Gralhas, Massey de Stonedance, Bar Emmon de Ponta Aguda, e Darklyn de Valdocaso entre eles. Mas o lorde mais poderoso entre eles era Corlys Velaryon de Derivamarca. Embora a Serpente do Mar tivesse

envelhecido, ele costumava dizer que estava agarrado à vida “como um marinheiro se afogando agarrava os destroços de um navio afundando. Talvez os Sete tenham me preservado para esta última batalha.” Com Lorde Corlys vinha a Princesa Rhaenys, de cinquenta e cinco anos, seu rosto magro e alinhado, o cabelo prateado raiado de branco, mas ainda forte e corajosa como se tivesse apenas vinte e dois - uma mulher conhecida entre os plebeus como “A Rainha Que Nunca Foi”.

Aqueles que se sentavam no Conselho Negro se consideravam lealistas, mas sabiam que para o Rei Aegon II eram traidores. Cada um já tinha sido convocado a Porto Real para jurar lealdade ao novo rei. Suas forças combinadas não poderiam dar conta daquelas que apenas os Hightower podiam pôr em campo. Os Verdes de Aegon haviam aproveitado suas vantagens ao máximo. Vilavelha, Porto Real e Lannisporto eram as maiores e as mais ricas cidades do reino; todas as três mantidas pelos Verdes. Todo símbolo de legitimidade estava com Aegon. Ele se sentava no Trono de Ferro. Ele vivia na Fortaleza Vermelha. Ele usava a coroa do Conquistador, portava a espada do Conquistador e fora ungido por um septão da Fé diante dos olhos de dezenas de milhares. Grande Mestre Orwyle se sentava em seus conselhos, e o Senhor Comandante da Guarda Real o coroara. E ele era homem, o que o tornava rei de direito e Rhaenyra uma usurpadora aos olhos de muitos.

Contra tudo isso, as vantagens de Rhaenyra eram poucas. Alguns dos lordes mais velhos poderiam se lembrar dos votos que haviam feito à Princesa de Pedra do Dragão, nomeando-a herdeira de seu pai. Houvera um tempo em que ela fora amada pelos nobres e plebeus, quando a chamavam de Deleite do Reino. Muitos jovens senhores e nobres cavaleiros haviam procurado seu favor... mas quantos ainda lutariam por ela, agora que era uma mulher casada, seu corpo envelhecido e engrossado por seis partos, era uma questão que não podia responder. Apesar de seu meio-irmão ter saqueado o tesouro de seu pai, a princesa tinha à sua disposição a riqueza da Casa Velaryon, e a frota da Serpente do Mar lhe garantia superioridade nos oceanos. E seu marido, o Príncipe Daemon, tinha mais experiência como guerreiro do que todos os seus inimigos combinados. E por último, mas não menos importante, Rhaenyra tinha seus dragões.

“Assim como Aegon,” lembrou Lorde Staunton.

“Nós temos mais,” disse a Princesa Rhaenys, a Rainha Que Nunca Foi, que era uma domadora de dragões a mais tempo que todos eles. “E os nossos são maiores e mais fortes, exceto por Vhagar. Dragões se desenvolvem mais em Pedra do Dragão.” Ela declarou para o conselho. O Rei Aegon tinha Sunfyre. Uma fera esplêndida, mas jovem. Aemond Caolho montava Vhagar, e o perigo representado pela montaria da Rainha Visenya não podia ser desconsiderado. A Rainha Helaena montava Dreamfyre, o dragão-fêmea que já carregara Rhaena, irmã do Velho Rei, acima das nuvens. O dragão do Príncipe Daeron era Tesseract, com asas negras e cobalto e com sua crista, barriga e garras reluzentes como cobre. “Isso faz com que sejam quatro dragões a lutar do lado deles”, disse Rhaenys. Os gêmeos da Rainha Helaena tinham seus próprios dragões, mas não eram mais do que filhotes; o filho caçula do usurpador, Maelor, era

dono de apenas um ovo.

Contra isso, o Príncipe Daemon tinha Caraxes e a Princesa Rhaenyra, Syrax, duas feras enormes e formidáveis. Caraxes era especialmente aterrorizante, e não estranho ao sangue e fogo após os Degraus. Os três filhos de Rhaenyra com Laenor Velaryon também tinham seus dragões; Vermax, Arrax e Tyraxes se desenvolviam e ficavam maiores a cada ano que passava. Aegon, o Jovem, o mais velho dos dois filhos de Rhaenyra com o Príncipe Daemon, montava o jovem dragão Stormcloud, mas ainda não o havia montado; seu irmão mais jovem, Viserys, mantinha apenas um ovo. O dragão-fêmea de Rhaenys, Meleys, a Rainha Vermelha, crescera preguiçoso, mas era aterrorizante quando despertado. As gêmeas do Príncipe Daemon com Laena Velaryon também tinham dragões. O dragão de Baela, o esbelto e verde-pálido Moondancer, crescia tão rápido que logo seria capaz de aguentar a garota em suas costas... e apesar do ovo de sua irmã Rhaena ter eclodido numa coisa quebrada que morrera horas depois, Syrax recentemente produzira outra ninhada. Um desses ovos havia sido dado a Rhaena, e dizia-se que a garota dormia com ele toda noite, e orava por um dragão para combinar com o de sua irmã.

Além disso, seis outros dragões moravam nas cavernas esfumaçadas do Monte dos Dragões acima do castelo. Eram Silverwing, o dragão da Boa Rainha Alysanne; Seasmoke, a fera cinza-pálido que fora o orgulho e paixão de Sor Laenor Velaryon; o antigo Vermithor, sem mestre desde a morte do Rei Jaehaerys. E atrás da montanha habitavam três dragões selvagens, nunca montados ou reivindicados por ninguém. Os plebeus os haviam batizado de Sheepstealer, Grey Ghost e o Cannibal. “Achem montadores para Silverwing, Vermithor e Seasmoke e nós teremos nove dragões contra os quatro de Aegon. Se alguém domar os selvagens, teremos doze, mesmo sem Stormcloud,” pontuou a Princesa Rhaenys. “É assim que venceremos essa guerra.”

Lordes Celtigar e Staunton concordaram. Aegon, o Conquistador, e suas irmãs provaram que cavaleiros e exércitos não são páreo para o fogo dos dragões. Celtigar incitou a princesa a voar contra Porto Real imediatamente, e reduzir a cidade a cinzas e ossos. “E de que isso nos serviria, meu senhor?” perguntou-lhe a Serpente do Mar. “Nós queremos governar a cidade, não queimá-la até o chão.”

“Não vai chegar a esse ponto,” Celtigar insistiu. “O Usurpador não terá escolha além de enviar seus próprios dragões contra os nossos. Os nossos nove certamente vencerão os seus quatro.”

“Mas a que custo?” perguntou a Princesa Rhaenyra. “Meus filhos montariam três desses dragões, devo lembrar-lhe. E não seriam nove contra quatro. Eu não estarei forte o suficiente para voar por um tempo. E quem irá montar Silverwing, Vermithor e Seasmoke, meu senhor? Eu não penso assim. Serão cinco contra quatro, e um desses quatro será Vhagar. Não há vantagem.”

Surpreendentemente, o Príncipe Daemon concordou com sua esposa. “Nos Degraus, meus

inimigos aprenderam a correr e se esconder quando viam as asas de Caraxes ou ouviam seu rugido... mas eles não tinham seus próprios dragões. Não é uma coisa fácil para um homem se tornar um matador de dragões. Mas dragões podem matar dragões, e vão. Qualquer mestre que tenha estudado a história de Valíria pode te dizer isso. Eu não jogarei nossos dragões contra os do usurpador a menos que não tenha outra escolha. Há outros caminhos que podemos seguir, caminhos melhores.” Então o príncipe expôs suas estratégias para o Conselho Negro. Rhaenyra deveria ter sua própria coroação também, para responder à de Aegon. Depois, eles deveriam enviar seus corvos, incitando os lordes do Sete Reinos a declarar seu apoio à sua verdadeira rainha.

“Devemos lutar essa guerra com palavras antes de irmos à batalha,” o príncipe declarou. Os senhores das Grandes Casas são a chave para a vitória, Daemon insistia; seus vassalos o seguiriam para o lado que eles fossem. Aegon, o Usurpador, tinha o apoio dos Lannister de Rochedo Casterly, e Lorde Tyrell de Jardim de Cima era um bebê chorão cuja mãe, atuando como regente, parecia mais disposta a se declarar por seus vassalos mais poderosos, os Hightower... mas os demais grandes senhores do reino não haviam escolhido um lado.

“Ponta Tempestade ficará conosco,” a Princesa Rhaenys declarou. Ela mesma possuía sangue Baratheon pelo lado de sua mãe, e Lorde Boremund sempre fora um de seus mais leais amigos.

O Príncipe Daemon tinha boas razões para acreditar que a Donzela do Vale ficaria do lado deles também. Aegon certamente buscaria o suporte de Pyke, ele ponderou; apenas as Ilhas de Ferro poderiam se opor às forças da Casa Velaryon no mar. Mas os nascidos no ferro eram notavelmente inconstantes, e Dalton Greyjoy amava sangue e batalha; ele poderia facilmente ser persuadido a apoiar a princesa.

O Norte era muito remoto para ter muita importância na luta, o conselho julgou; até que os Stark reunissem seus vassalos e marchassem para o sul, a guerra podia muito bem ter acabado. De modo que restavam os senhores do rio, um punhado de guerreiros ferozes governados, pelo menos em teoria, pela Casa Tully de Correrrio.

“Nós temos amigos nas Terras Fluviais,” o príncipe disse, “embora ainda não se atrevam a mostrar suas cores. Nós precisamos de um lugar para reuni-los, um ponto de apoio no continente grande o suficiente para abrigar um exército, e forte o suficiente para enfrentar não importa quais sejam as forças que o usurpador jogue contra nós.” Ele mostrou aos lordes no mapa. “Aqui. Harrenhal.”

E então ficou decidido. O Príncipe Daemon lideraria o assalto a Harrenhal, montando Caraxes. A Princesa Rhaenyra permaneceria em Pedra do Dragão até ter recuperado suas forças. A frota Velaryon fecharia a Goela, partindo de Pedra do Dragão e Derivamarca para impedir que navios entrassem ou saíssem da Baía da Água Negra. “Não podemos tomar Porto Real de

assalto,” disse o Príncipe Daemon, “não mais do que nossos inimigos tem esperança de poder capturar Pedra do Dragão. Mas Aegon é um garoto verde, e garotos verdes são facilmente provocados. Talvez possamos instigá-lo a um ataque rápido.” A Serpente do Mar comandaria a frota, enquanto a Princesa Rhaenys voaria ao redor para impedir que dragões atacassem os navios. Enquanto isso, corvos voariam a Correrrio, ao Ninho, Pyke e Ponta Tempestade para ganhar o apoio desses lordes.

Então falou o filho mais velho da rainha, Jacaerys. “Nós devíamos carregar as mensagens,” ele disse. “Dragões ganharão os lordes mais fácil do que os corvos.” Seu irmão Lucerys concordou, insistindo que ele e Jace eram homens, ou tão perto disso que nem fazia diferença. “Nossos tios nos chamam de Strong, e declaram que nós somos bastardos, mas quando os lordes nos virem montados em dragões saberão que tais acusações são mentiras. Apenas Targaryen montam dragões.” Até o jovem Joffrey concordou, oferecendo-se para montar seu dragão Tyraxes e acompanhar seus irmãos.

A Princesa Rhaenyra proibiu; Joff tinha apenas doze. Mas Jacaerys tinha quinze, Lucerys catorze; rapazes fortes e robustos, habilidosos nas armas e que já haviam servido como escudeiros. “Se vocês forem, será como mensageiros e não cavaleiros,” ela disse a eles. “Não devem tomar parte de nenhuma luta.” E apenas quando ambos os garotos fizeram votos solenes em cima de uma cópia da Estrela de Sete Pontas que Sua Graça consentiu em enviá-los. Ficou decidido que Jace, o mais velho dos dois, se encarregaria da tarefa mais perigosa, voando primeiro ao Ninho para tratar com a Senhora do Vale; então pra Porto Branco a fim de conquistar Lorde Manderly, e por último para Winterfell se encontrar com Lorde Stark. A missão de Luke seria mais curta e segura; ele voaria a Ponta Tempestade, onde se esperava que Lorde Borros Baratheon lhe daria calorosas boas vindas.

Uma coroação apressada foi feita no dia seguinte. A chegada de Sor Steffon Darklyn, há pouco membro da Guarda Real de Aegon, foi ocasião de muita comemoração em Pedra do Dragão, em especial quando se soube que ele e seus companheiros lealistas (“vira casacas”, Sor Otto os declarou, oferecendo recompensas por suas capturas) haviam trazido a coroa roubada do Rei Jaehaerys, o Conciliador. Trezentos espectadores viram o Príncipe Daemon Targaryen colocar a coroa do Velho Rei sobre a cabeça de sua esposa, proclamando-a Rhaenyra da Casa Targaryen, Primeira de Seu Nome, Rainha dos Ândalos, dos Roinares e dos Primeiros Homens. O príncipe reivindicou para si o título de Protetor do Território, e Rhaenyra nomeou seu filho primogênito, Jacaerys, Príncipe de Pedra do Dragão e herdeiro do Trono de Ferro.

Seu primeiro ato como rainha foi declarar Sor Otto Hightower e a Rainha Alicent traidores e rebeldes. “Quanto a meus meio-irmãos, e minha doce irmã Helaena,” ela anunciou, “eles tem sido influenciados pelos conselhos de homens vis. Deixe-os vir a Pedra do Dragão, dobrarem os joelhos e me pedirem perdão, e eu alegremente pouparei suas vidas e os colocarei novamente em meu coração, porque eles são do meu sangue e ninguém, seja homem ou mulher, é tão maldito quanto um assassino de parentes.”

A notícia da coroação de Rhaenyra chegou à Fortaleza Vermelha no dia seguinte, para grande desgosto de Aegon II. “Minha meia-irmã e meu tio são culpados de alta traição,” o jovem rei declarou. “Eu os quero desonrados, eu os quero presos, e eu os quero mortos.”

Os mais moderados do Conselho Verde pediram por parlamentação. “Temos de fazer a princesa ver que sua causa não tem esperanças,” disse o Grande Mestre Orwyle. “Um irmão não deve entrar em guerra contra a irmã. Envie-me a ela para que possamos conversar e chegar a um acordo amigável.”

Aegon não teria dado ouvidos a isso. O Septão Eustace nos diz que Sua Graça acusou o Grande Mestre de deslealdade e falou em jogá-lo numa cela negra “com seus amigos Negros”. Mas quando as duas rainhas - sua mãe, Rainha Alicent, e sua esposa, Rainha Helaena - se pronunciaram a favor da proposta de Orwyle, o rei cedeu com relutância. Então o Grande Mestre Orwyle foi despachado para cruzar a Baía da Água Negra sob uma bandeira de paz, liderando um séquito que incluía Sor Arryk Cargyll da Guarda Real e Sor Gwayne Hightower dos mantos dourados, junto com um punhado de escribas e septões.

Os termos oferecidos pelo rei eram generosos. Se a princesa o tivesse reconhecido como rei e jurado obediência ao Trono de Ferro, Aegon II a teria confirmado como Senhora de Pedra do Dragão, e a ilha e o castelo teriam passado ao seu filho, Jacaerys, após a morte dela. Seu segundo filho, Lucerys, seria reconhecido como legítimo herdeiro de Derivamarca e das terras e domínios da Casa Velaryon; seus filhos com o Príncipe Daemon, Aegon, o Jovem, e Viserys, teriam lugares de honra na corte: o mais velho como escudeiro do rei e o mais jovem como copeiro. Perdões foram oferecidos aos lordes e cavaleiros que conspiraram com Rhaenyra contra o verdadeiro rei.

Rhaenyra ouviu esses termos num silêncio pétreo, e então perguntou a Orwyle se ele se lembrava do pai dela, o Rei Viserys. “Claro, Sua Graça,” o mestre respondeu. “Talvez você possa nos dizer quem ele nomeou como sua herdeira e sucessora,” a rainha disse, com a coroa dele sobre a cabeça. “Você, Sua Graça,” Orwyle replicou. E Rhaenyra assentiu e disse, “Com sua própria boca você admite que sou sua rainha por direito. Por quê você serve ao meu meio-irmão, o pretendente? Diga ao meu meio-irmão que eu terei meu trono, ou terei sua cabeça,” ela disse, mandando os enviados de volta.

Aegon II, vinte e dois anos, era rápido em sua raiva e lento em perdoar. A recusa de Rhaenyra em aceitar o seu governo o enfureceu. “Eu ofereci a ela uma paz honrada, e a puta me estapeou a face,” ele declarou. “O que acontecer agora é responsabilidade dela.”

E quando ele falou, a Dança começou. Em Derivamarca, os navios da Serpente do Mar partiram do Casco e da Vila das Especiarias para fechar a Goela, esganando o comércio que ia e vinha para Porto Real. Logo depois, Jacaerys Velaryon voou para o Norte em seu dragão, Vermax, e seu irmão Lucerys para o sul em Arrax, enquanto o Príncipe Daemon se dirigia em

Caraxes para o Tridente.

Harrenhal já provara ser vulnerável a partir do ar, quando Aegon, o Dragão, o conquistara. O velho castelão, Sor Simon Strong, foi rápido em baixar suas bandeiras quando Caraxes pousou no topo da Torre da Pira do Rei. Junto com o castelo, o Príncipe Daemon também conseguiu a considerável riqueza da Casa Strong e uma dúzia de reféns valiosos, entre os quais Sor Simon e seus netos.

Enquanto isso, o Príncipe Jacaerys voou para o norte em seu dragão, se encontrando com a Donzela Arryn do Vale, Lorde Manderly de Porto Branco, Lorde Borrel e Lorde Sunderland da Grande Irmã, e Cregan Stark de Winterfell. Tão charmoso era o príncipe, e tão temível era seu dragão, que cada um dos lordes que visitou jurou seu apoio à sua mãe.

Se a viagem de seu irmão realmente tivesse sido “mais curta e mais segura”, muito derramamento de sangue e sofrimento teriam sido evitados.

A tragédia que vitimou Lucerys Velaryon em Ponta Tempestade não foi planejada, nisso todas as fontes concordam. As primeiras batalhas da Dança dos Dragões foram travadas com penas e corvos, com ameaças e promessas, decretos e lisonjas. Poucos sabiam do assassinato de Lorde Beesbury no Conselho Verde; muitos acreditavam que seu senhorio estava definhando em alguma masmorra. Enquanto muitos rostos familiares não eram mais vistos na corte, e nenhuma cabeça havia aparecido sobre os portões do castelo, muitos ainda tinham a esperança de que a questão sucessória poderia ser resolvida de forma pacífica.

O Estranho tinha outros planos. Porque certamente foi sua mão pavorosa que esteve por trás do acaso que juntou os dois príncipes em Ponta Tempestade, quando o dragão Arrax voou para dentro da segurança dos jardins do castelo, apenas para encontrar Aemond Targaryen ali antes dele.

O poderoso dragão do Príncipe Aemond, Vhagar, sentiu a presença do outro primeiro. Os guardas percorrendo as muralhas do castelo agarraram suas lanças em terror repentino quando o dragão acordou, com um rugido que fez estremecer os alicerces do Desafio de Durran. Até mesmo Arrax fraquejou diante desse som, nos informam, e Luke teve de se esforçar para fazê-lo pousar.

Relâmpagos surgiram no Leste e uma chuva pesada começou a cair quando Lucerys desmontou de seu dragão, a mensagem de sua mãe apertada na mão. Ele claramente sabia o que a presença de Vhagar significava, de modo que não foi surpresa quando Aemond Targaryen o confrontou no Salão Circular, diante dos olhos de Lorde Borros, suas quatro filhas, septão, mestre e dois cavaleiros, guardas e servos.

“Olhe para essa criatura triste, meu senhor,” gritou o Príncipe Aemond. “O pequeno Luke Strong, o bastardo.” Para Luke, ele disse, “Você está molhado, bastardo. Isso foi a chuva ou você se mijou de medo?”

Lucerys Velaryon se dirigiu apenas a Lorde Baratheon. “Lorde Borros, eu tenho uma mensagem para você de minha mãe, a rainha.”

“A puta de Pedra do Dragão, ele quis dizer.” O Príncipe Aemond se adiantou, e fez menção de arrancar a carta das mãos de Lucerys, mas Lorde Borros ladrou uma ordem e seus cavaleiros intervieram, separando os dois príncipes. Um levou a carta de Rhaenyra para o estrado, onde o lorde se sentava no velho trono dos Reis da Tempestade.

Nenhum homem pode verdadeiramente saber o que Borros Baratheon sentiu naquele momento. Os relatos dos que estavam lá diferem muito uns dos outros. Alguns dizem que o lorde tinha a face vermelha de vergonha, como um homem que fora pego pela esposa no leito da amante. Outros declaram que Borros parecia estar deliciado com o momento, sua vaidade satisfeita tendo um rei e uma rainha procurando seu apoio.

Todas as testemunhas concordam com o que Lorde Borros disse e fez. Sem ser um homem de palavras escritas, ele deu a carta da rainha nas mãos de seu mestre, que quebrou o selo e sussurrou seu conteúdo nos ouvidos de seu mestre. O rosto de Borros se tornou uma carranca. Ele afagou sua barba, fez uma careta para Lucerys Velaryon e disse, “E se eu acatar às solicitações de sua mãe, com qual de minhas filhas você se casará, garoto?” Ele fez um gesto abarcando as quatro garotas. “Escolha uma.” O Príncipe Lucerys pôde apenas corar. “Meu senhor, eu não sou livre para me casar,” ele replicou. “Estou prometido à minha prima Rhaena.”

“Considerarei bastante,” disse Lorde Borros. “Vai pra casa, filhote, e diz pra cadela da sua mãe que o Senhor de Ponta Tempestade não é um cachorro que ela pode convocar com um assobio quando precisa lutar contra seus inimigos.” E o Príncipe Lucerys deu meia volta para deixar o Salão Circular.

Mas o Príncipe Aemond desembainhou sua espada e disse, “Espere, Strong!”

O Príncipe Lucerys se lembrou da promessa feita à sua mãe. “Eu não lutarei com você. Vim aqui como um enviado, e não como cavaleiro.”

“Você veio aqui como um covarde e traidor,” disse o Príncipe Aemond. “E eu terei sua vida,

Strong.”

No que Lorde Borros se ergueu com inquietação. “Não aqui,” ele resmungou. “Ele veio como um enviado. Não quero sangue sob meu teto.” Então seus guardas se colocaram entre os príncipes e escoltaram Lucerys Velaryon do Salão Circular, de volta ao jardim do castelo onde seu dragão, Arrax, se debruçava sob a chuva, aguardando-o.

A boca de Aemond Targaryen estava torcida de fúria, e ele se dirigiu novamente a Lorde Borros, pedindo sua licença. O Senhor de Ponta Tempestade encolheu os ombros e disse. “Não cabe a mim interferir no que não acontece sob meu teto.” E seus cavaleiros se puseram de lado quando o Príncipe Aemond correu para as portas.

Lá fora, a tempestade piorara. Trovões sacudiam o castelo, a chuva torrencial, e de tempos em tempos um relâmpago-azul cruzava os céus. Era um tempo ruim para voar, até mesmo para um dragão, e Arrax lutava para permanecer no ar quando o Príncipe Aemond montou Vhagar e partiu atrás dele. Se os céus estivessem calmos, o Príncipe Lucerys poderia ter fugido de seu perseguidor, já que Arrax era mais jovem e mais leve... mas o dia era negro, e os dois dragões se encontraram sobre a Baía dos Naufrágios. Observadores nas muralhas do castelo viram labaredas de fogo distantes, e ouviram um grito cortar os trovões. Quando as duas feras se atracaram, relâmpagos crepitaram ao redor delas. Vhagar era cinco vezes maior do que seu oponente, um sobrevivente endurecido de uma centena de batalhas. Se houvesse uma luta, não poderia ter durado muito.

Arrax caiu, quebrado, para ser engolido pelas águas revoltas da baía. Sua cabeça e pescoço emergiram nos penhascos abaixo de Ponta Tempestade três dias depois, servindo de banquete para caranguejos e aves marinhas. O cadáver do Príncipe Lucerys teve o mesmo fim.

E, com a morte dele, a guerra de corvos, enviados, e pactos matrimoniais acabou, e a guerra de fogo e sangue surgiu no horizonte.

Em Pedra do Dragão, a Rainha Rhaenyra desmoronou quando lhe contaram sobre a morte de Luke. O irmão mais jovem de Luke, Joffrey (Jace ainda estava em sua missão no Norte) fez um terrível juramento de vingança contra o Príncipe Aemond e Lorde Borros. Só a intervenção da Serpente do Mar e da Princesa Rhaenys impediu o garoto de montar seu dragão e partir. Enquanto o Conselho Negro se reunia para considerar um contra-ataque, um corvo chegou de Harrenhal. “Olho por olho, filho por filho,” escrevia o Príncipe Daemon. “Lucerys será vingado.”

Em sua juventude, o rosto e risada de Daemon Targaryen eram conhecidos por cada batedor de carteira, prostituta e apostador na Baixada das Pulgas. O príncipe ainda tinha amigos no

submundo de Porto Real, e seguidores entre os mantos dourados. Desconhecido do Rei Aegon, da Mão e da Rainha Viúva, ele tinha aliados na corte também, mesmo no Conselho Verde... e um outro intermediário, um amigo especial que ele confiava inteiramente, que conhecia as adegas e os ninhos de rato nas sombras sob a Fortaleza Vermelha assim como o próprio Daemon conhecera, e se movia facilmente pelas sombras da cidade. Foi a esse estranho pálido que ele se dirigiu dessa vez, por meios secretos, para colocar uma terrível vingança em movimento.

Em meio aos ensopados da Baixada das Pulgas, o Príncipe Daemon encontrou seus instrumentos adequados. Um tinha sido sargento na Patrulha da Cidade; grande e brutal, e perdera seu manto dourado por espancar uma prostituta até a morte numa fúria bêbada. O outro era um caçador de ratos da Fortaleza Vermelha. Seus verdadeiros nomes se perderam na história. Eles são lembrados como Sangue e Queijo.

As portas escondidas e túneis secretos que Maegor, o Cruel, construía eram familiares para o caçador de ratos assim como eram para os ratos que caçava. Usando uma passagem escondida, Queijo levou Sangue ao coração do castelo, sem serem vistos por nenhum guarda. Alguns dizem que sua presa era o próprio rei, mas Aegon era acompanhado por sua Guarda Real para onde quer que fosse, e até mesmo Queijo sabia que nenhum caminho dentro ou fora da Fortaleza de Maegor os pouparia das estacas de ferro sobre o fosso seco.

A Torre da Mão era menos segura. Os dois homens subiram pelas paredes, evitando os lanceiros postados nas portas da torre. Os quartos de Sor Otto não interessavam a eles. Ao invés disso, eles escorregaram para as câmaras de sua filha, um piso abaixo. A Rainha Alicent se mudara para lá depois da morte do Rei Viserys, quando seu filho Aegon se mudara para a Fortaleza de Maegor com sua nova rainha. Uma vez lá dentro, Queijo amarrou e amordaçou a Rainha Viúva enquanto Sangue estrangulava sua dama de companhia. Então eles se instalaram e aguardaram, porque sabiam que era costume da Rainha Helaena trazer suas crianças para ver a avó todas as noites antes de dormir.

Ignorante do perigo, a rainha apareceu com o crepúsculo caindo sobre o castelo, acompanhada de suas três crianças. Jaehaerys e Jaehaera tinham seis, Maelor, dois. Ao entrarem nos aposentos, Helaena segurava suas mãozinhas e chamava pela mãe. Sangue barrou a porta e matou os guarda-costas da rainha, enquanto Queijo surgia e apanhava Maelor.

“Grite e todos morrem,” Sangue disse para Sua Graça. A Rainha Helaena manteve a calma, obedecendo. “Quem são vocês?” ela perguntou aos dois. “Credores,” disse Queijo. “Olho por olho, filho por filho. Nós apenas queremos um para igualar as coisas. Não vamos ferir os demais, nem um fio de cabelo. Qual deles quer perder, Vossa Graça?”

Quando entendeu o que ele queria dizer, a Rainha Healea implorou aos homens que a matassem ao invés disso. “Uma esposa não é um filho,” disse Sangue. “Terá de ser um garoto.”

Queijo avisou a rainha para escolher logo, antes que Sangue ficasse irritado e estuprasse a garotinha. “Escolha,” ele disse, “ou nós mataremos todos.” De joelhos, implorando, Healea disse o nome do caçula, Maelor. Talvez ela pensasse que o garoto era jovem demais pra entender, ou talvez fosse porque Jaehaerys era o primogênito do Rei Aegon e seu herdeiro, próximo na linha de sucessão do Trono de Ferro. “Ouviste isso, garoto?” Queijo sussurrou para Maelor. “Sua mãe quer você morto”. Então ele deu um sorriso largo para Sangue, e o enorme espadachim assassinou o Príncipe Jaehaerys, decepando a cabeça do garoto de um único golpe. A rainha começou a gritar.

É estranho dizer, mas o caçador de ratos e o carnicheiro cumpriram a promessa feita. Eles não feriram a Rainha Healea ou suas crianças sobreviventes, mas fugiram com a cabeça do príncipe na mão.

Embora Sangue e Queijo tivessem poupado sua vida, não podemos dizer que a Rainha Healea sobreviveu àquele fatídico dia. Depois ela não comia, não tomava banho e não deixava seus aposentos, e não podia mais olhar para seu filho Maelor, depois de tê-lo escolhido para morrer. O rei não teve escolha além de tirar o garoto dela e deixá-lo a cargo de sua mãe, a Rainha Viúva Alicent, para criá-lo como se fosse seu. Aegon e sua esposa passaram a dormir separados depois daquilo, e a Rainha Healea afundou na depressão e na loucura, enquanto que o rei se enfurecia, ficava bêbado e tornava a se enfurecer.

À partir daí o derramamento de sangue começou de verdade.

A Queda de Harrenhal para o Príncipe Daemon trouxe um grande choque para Sua Graça. Até aquele momento, Aegon II acreditava que a causa de sua irmã era sem esperanças. Harrenhal deixara Sua Graça se sentindo vulnerável pela primeira vez. Derrotas subsequentes no Moinho Flamejante e na Pedra Solitária foram novos golpes, e fizeram o rei perceber que a situação era mais perigosa do que imaginara. Seus medos se aprofundaram quando corvos retornaram da Campina, onde os Verdes acreditavam estar mais fortes. A Casa Hightower e Vilavelha estavam solidamente nas mãos do Rei Aegon, e Sua Graça tinha a Árvore também... mas por todo lugar no sul, outros lordes se declaravam por Rhaenyra, entre eles Lorde Costayne de Três Torres, Lorde Mullendore de Terras Altas, Lorde Tully de Monte Chifre, Lorde Rowan de Bosquedouro e Lorde Grimm de Escudo Cinzento.

Outros golpes seguiram: o Vale, Porto Branco, Winterfell. Os Blackwood e outros senhores do rio se juntaram aos estandartes do Príncipe Daemon em Harrenhal. A frota da Serpente do Mar fechou a Baía da Água Negra, e toda manhã o Rei Aegon era visitado por mercadores que choramingavam. Sua Graça não tinha outra resposta para suas queixas, atrás de outro copo de vinho forte. “Faça algo,” ele exigiu de Sor Otto. A Mão lhe assegurou de que algo estava sendo

feito; ele tinha um plano para romper o bloqueio Velaryon. Um dos pilares de apoio de Rhaenyra era seu marido, o Príncipe Daemon, mas isso também era uma fraqueza. O príncipe fizera mais inimigos do que amigos durante o curso de suas aventuras. Sor Otto Hightower, que estava entre os primeiros desses inimigos, se dirigira ao outro lado do Mar Estreito, a outros dos inimigos do príncipe, o Reino das Três Filhas, na esperança de persuadí-los a se mover contra a Serpente do Mar.

A demora incomodava o jovem rei. Aegon II perdera sua pouca paciência com as tergiversações do avô. Apesar de sua mãe, a Rainha Viúva Alicent, ter falado em defesa de Sor Otto, Sua Graça fez ouvidos surdos aos seus pedidos. Convocando Sor Otto à sala do trono, ele arrancou a corrente de seu cargo de seu pescoço e a atirou para Sor Criston Cole. “Minha nova Mão é uma manopla de aço,” ele alardeou. “Pararemos de escrever cartas.” Sor Criston não perdeu tempo e demonstrou sua impetuosidade. “Não deve pedir o apoio de seus lordes como um mendigo pedindo esmolas,” ele disse a Aegon. “Você é o rei de direito de Westeros, e todos que negam isso são traidores. Chegou a hora de eles aprenderem o preço da traição.”

O Mestre dos Sussurros do Rei Aegon, Larys Strong, o Pé Torto, depositou uma lista com os lordes que haviam se reunido em Pedra do Dragão para assistir à coroação da Rainha Rhaenyra e se sentar no Conselho Negro. Lordes Celtigar e Velaryon tinham suas sedes em ilhas; e como Aegon II não tinha força no mar, estavam além de sua fúria. Os lordes Negros cujas terras estavam no continente, no entanto, não contavam com tal proteção.

Valdocaso caiu rapidamente, pêga de surpresa pelas forças do rei, a cidade foi saqueada, os navios no porto incendiados e Lorde Darklyn decapitado. Pouso de Gralhas foi o objetivo seguinte de Sor Criston. Avisado de que eles vinham, Lorde Staunton fechou seus portões e desafiou os atacantes. Dentro de suas muralhas, o lorde pôde apenas assistir enquanto seus campos, bosques e vilas eram queimados, e suas ovelhas, gado e plebeus passados na espada. Quando as provisões dentro do castelo começaram a diminuir, ele despachou um corvo a Pedra do Dragão, pedindo por ajuda.

Nove dias após o pedido de ajuda de Lorde Staunton, o som de asas coriáceas foi ouvido através do oceano, e o dragão Meleys surgiu sobre Pouso de Gralhas. Era chamado de Rainha Vermelha devido às escamas escarlate que o cobriam. A membrana de suas asas era rosada, sua crista, chifres e garras da cor do cobre. Em suas costas, em aço e cobre, reluzente como o sol, estava Rhaenys Targaryen, a Rainha Que Nunca Foi.

Sor Criston não se consternou. A Mão de Aegon esperava por isso, contava com isso. Tambores foram tocados ao seu comando, e arqueiros dispararam, os de arco longo e os besteiros, enchendo o ar de flechas e dardos. Perfuradores escorpião eram usados, os mesmos que haviam derrubado Meraxes em Dorne outrora. Meleys foi golpeado, as flechas apenas serviram para deixá-lo mais furioso. Ele baixou, cuspidando fogo pra direita e esquerda. Cavaleiros foram queimados em suas selas, e seus cabelos crisparam e seus arreios pegaram

fogo. Homens de armas largaram suas lanças e se dispersaram. Alguns tentaram se esconder atrás de seus escudos, mas carvalho ou aço não podiam fazer frente à respiração de dragão. Sor Criston, sentado em seu cavalo branco, gritava, “Mirem no montador,” apesar da fumaça e das chamas. Meleys rugiu, fumaça saindo de suas narinas, um garanhão se contorcendo em sua mandíbula sendo envolto pelas chamas.

Em seguida veio um rugido em resposta. Dois contornos de asas apareceram: o rei montado sobre Sunfyre, o Dourado, e seu irmão Aemond sobre Vhagar. Criston Cole instalara sua armadilha e Rhaenys mordera a isca. Agora os dentes se fechavam sobre ela.

A Princesa Rhaenys não fez nenhuma tentativa de fugir. Com um grito de alegria e o estalar de seu chicote, ela virou Meleys na direção de seus inimigos. Contra Vhagar sozinho ela poderia ter tido alguma chance, porque a Rainha Vermelha era astuta e antiga, e não estranha à batalha. Contra Vhagar e Sunfyre juntos, a tragédia era certa. Os dragões se encontraram violentamente a mil pés acima do campo de batalha, com bolas de fogo explodindo e se espalhando, tão brilhantes que os homens juraram haver vários sóis no céu. A boca carmesim de Meleys se fechou ao redor do pescoço dourado de Sunfyre por um momento, até Vhagar cair sobre os dois vindo de cima. Todas as três feras vieram girando até o chão. Eles bateram com tanta força que as pedras caíram das ameias de Pouso de Gralhas a centenas de metros de distância.

Aqueles que estavam mais próximos dos dragões não viveram para contar o ocorrido. Os que estavam mais distantes não podiam ver, por causa do fogo e da fumaça. Passaram-se horas antes que os fogos se apagassem. Mas, das cinzas, apenas Vhagar se ergueu ileso. Meleys estava morto, quebrado pela queda e rasgado em pedaços pelo chão. E Sunfyre, a esplêndida fera dourada, tinha uma asa meio arrancada de seu corpo, enquanto que sua montaria real sofrera com costelas quebradas, um quadril fraturado e queimara metade do corpo. Seu braço direito sofrera mais. O fogo de dragão queimara tão intenso que a armadura do rei derretera até a carne.

Um corpo que se admitiu ser o de Rhaenys Targaryen foi posteriormente achado sob a carcaça de seu dragão, mas estava tão enegrecido que não se podia afirmar que era ela. A amada filha da Senhora Jocelyn Baratheon e do Príncipe Aemon Targaryen, fiel esposa de Lorde Corlys Velaryon, mãe e avó, a Rainha Que Nunca Foi vivera destemidamente, e morreu em meio ao fogo e sangue. Ela tinha cinquenta e cinco anos.

Oitocentos cavaleiros, escudeiros e homens comuns perderam a vida naquele dia. Outra centena pereceu não muito depois, quando o Príncipe Aemond e Sor Criston Cole tomaram Pouso de Gralhas e passaram a guarnição na espada. A cabeça de Lorde Staunton foi levada para Porto Real e colocada sobre o Velho Portão... mas foi a cabeça do dragão Meleys, trazida para a cidade numa carroça, que deixou a multidão de plebeus em silêncio.

Centenas fugiram de Porto Real depois disso, até que a Rainha Viúva Alicent ordenou que os portões da cidade fossem fechados e lacrados.

O Rei Aegon II não morreu, embora suas queimaduras causassem tanta dor que alguns digam que ele pediu pela morte. Carregado de volta a Porto Real numa liteira fechada para esconder a extensão de seus ferimentos, Sua Graça não pode sair da cama pelo resto do ano. Septões oraram por ele, mestres o trataram com poções e leite de papoula, mas Aegon dormia nove horas de cada dez, ficando acordado apenas para ingerir algum alimento antes de dormir de novo. A ninguém foi permitido atrapalhar seu descanso, a não ser a Rainha Viúva e sua Mão, Sor Criston Cole. Sua esposa não tentou visitá-lo, tão perdida estava Helaena em sua própria dor e loucura.

O dragão do rei, Sunfyre, muito feroz e pesado para ser movido, e incapaz de voar devido à sua asa ferida, ficou nos campos em frente a Pouso de Galhas, rastejando nas cinzas como um enorme verme dourado. Nos primeiros dias, se alimentou apenas das carcaças da matança. Quando elas acabaram, os homens de Sor Criston deixados para guardá-lo providenciaram ovelhas e bezerras.

“Você deverá governar o reino agora, enquanto seu irmão não está forte o suficiente para colocar a coroa novamente,” a Mão do Rei disse ao Príncipe Aemond. E Sor Criston nem precisou dizer duas vezes. O caolho Aemond, assassino de parentes, tomou a coroa de ferro e rubi de Aegon, o Conquistador. “Fica bem melhor em mim do que jamais ficou nele,” o príncipe declarou. Aemond não assumiu o título de rei, mas nomeou a si mesmo Protetor do Território e Príncipe Regente. Sor Criston Cole continuou como Mão do Rei.

Enquanto isso, as sementes que a viagem de Jacearys Velaryon ao norte plantara começaram a dar frutos, e homens foram sendo reunidos em Porto Branco, Winterfell, Vila Acidentada, Grande Irmã, Vila Gaivota e nos Portões da Lua. Eles deveriam juntar suas forças às dos senhores do rio reunidos em Harrenhal com o Príncipe Daemon, e até mesmo as poderosas muralhas de Porto Real poderiam não resistir a eles, Sor Criston alertou o novo Príncipe Regente.

Extremamente confiante em seu poder como guerreiro e na força de seu dragão Vhagar, Aemond estava ansioso para dar batalha ao inimigo. “A puta de Pedra do Dragão não é ameaça,” ele disse. “Não mais do que Rowan e os traidores na Campina. O perigo é meu tio. Uma vez que Daemon esteja morto, todos esses tolos abandonarão os estandartes de nossa irmã, fugirão para seus castelos e não nos causarão mais problemas.”

A leste da Baía da Água Negra, a Rainha Rhaenyra também passava por um mau momento. A morte de seu filho Lucerys havia sido um golpe esmagador para uma mulher que acabara de sair de uma gravidez, trabalho de parto e o parto em si. Quando chegou a Pedra do Dragão a notícia de que a Princesa Rhaenys caíra, palavras raivosas foram trocadas entre a rainha e

Lorde Velaryon, que a culpava pela morte da esposa. “Devia ter sido você,” a Serpente do Mar gritou para Sua Graça. “Staunton chamou você, você enviou minha esposa para lá e proibiu que seus filhos a acompanhassem!” Porque, como todo o castelo sabia, os príncipes Jace e Joff estavam ansiosos para voar com a Princesa Rhaenys a Pouso de Gralhas com seus próprios dragões.

Foi Jace que se destacou nesse momento, no fim do ano de 129 AL. Primeiro ele trouxe de volta o Senhor das Marés, nomeando-o Mão da Rainha. Juntos, ele e Lorde Corlys começaram a planejar o ataque a Porto Real.

Consciente da promessa que fizera à Donzela do Vale, Jace enviou o Príncipe Joffrey à Vila Gaivota com Tyraxes. Munkun sugere que o desejo de Jace de manter o irmão longe da batalha foi fundamental nessa decisão. Isso não foi bem aceito por Joffrey, que estava determinado a mostrar seu valor em batalha. Apenas quando lhe disseram que estava sendo enviado para proteger o Vale contra os dragões do Rei Aegon que ele consentiu em ir, de má vontade. Rhaena, a filha de treze anos do Príncipe Daemon com Laena Velaryon, foi escolhida para acompanhá-lo. Conhecida como Rhaena de Pentos, devido à cidade em que nascera, ela não era uma montadora de dragões, seu filho morrera apenas alguns dias depois do ovo chocar. No entanto, ela levava seus três ovos de dragão ao Vale, e orava para que chocassem.

O Príncipe de Pedra do Dragão também se preocupou com a segurança de seus meio-irmãos, Aegon, o Jovem, e Viserys, com nove e sete anos, respectivamente. O pai deles, o Príncipe Daemon, fizera muitos amigos na Cidade Livre de Pentos durante suas visitas lá, então Jace decidiu enviá-los para lá do Mar Estreito ao príncipe daquela cidade, que concordara em adotar os garotos até que Rhaenyra estivesse segura no Trono de Ferro. Nos últimos dias de 129 AC, os jovens príncipes embarcaram na coca Gay Abandon - Aegon com Stormcloud, Viserys com seu ovo - para velejar rumo a Essos. A Serpente do Mar enviou sete de seus navios de guerra para escoltá-los, se assegurando de que chegariam a Pentos em segurança.

Com Sunfyre ferido e incapaz de voar próximo a Pouso de Gralhas, e Tassarion com o Príncipe Daeron em Vilavelha, apenas dois dragões adultos restavam para defender Porto Real... e a montadora de Dreamfyre, Rainha Helaena, gastava seus dias em escuridão, chorando, e claramente não oferecia perigo. Sobrava apenas Vhagar. Nenhum dragão vivo poderia se equiparar a Vhagar em tamanho e ferocidade, mas Jace acreditava que se Vermax, Syrax e Caraxes juntos atacassem Porto Real, até mesmo “aquela velha cadela brava” não poderia lhes fazer frente. Entretanto, tal era a reputação de Vhagar que o príncipe hesitou, considerando como poderia conseguir mais dragões para seu ataque.

A Casa Targaryen governara Pedra do Dragão por mais de duzentos anos, desde que Lorde Aenar Targaryen chegara ali com seus dragões. Apesar de sempre ter sido mantido o costume de casar irmão com irmã e primo com prima, sangue jovem é quente, e não era desconhecido que os homens da Casa saíam para procurar por prazeres entre as filhas (e até as viúvas) entre seus súditos, os plebeus que viviam nas vilas abaixo do Monte do Dragão, agricultores ou

pescadores. De fato, até o reinado do Rei Jaehaerys e da Boa Rainha Alysanne, a lei arcaica do direito da primeira noite prevalecera em Pedra do Dragão, como o fez em toda Westeros, consistindo no direito de um senhor em ir para a cama com qualquer donzela em sua noite de núpcias.

Embora esse costume provocasse muito ressentimento em outros lugares dos Sete Reinos, entre homens ciumentos que não entendiam a honra que lhes era concedida, esses sentimentos eram silenciosos em Pedra do Dragão, onde os Targaryen eram considerados seres mais próximos dos deuses do que quaisquer outros. Ali, noivas eram abençoadas e suas noites de núpcias, invejadas, e as crianças nascidas nessas uniões eram mais estimadas do que as outras, porque os Lordes de Pedra do Dragão frequentemente celebravam os nascimentos com pródigos presentes de ouro, seda e terras para a mãe. Esses bastardos felizes eram chamados de “nascidos da semente de dragão”, mas o tempo os tornou conhecidos apenas como “sementes.” Mesmo depois do direito da primeira noite ter sido abolido, alguns Targaryen continuaram a flertar com as filhas dos agregados e viúvas dos pescadores, de modo que as sementes e os filhos das sementes eram abundantes em Pedra do Dragão.

O Príncipe Jacaerys precisava de mais montadores de dragão, e de mais dragões, e foi a esses nascidos da semente de dragão que ele apelou, prometendo que qualquer homem que pudesse domar um dragão receberia terras, riquezas e seria tornado cavaleiro. Seus filhos seriam enobrecidos, suas filhas casariam com lordes, e ele mesmo teria a honra de lutar ao lado do Príncipe de Pedra do Dragão contra o pretendente Aegon II Targaryen e seus traiçoeiros aliados.

Nem todos os que atenderam ao chamado do príncipe eram sementes, nem mesmo filhos ou netos de sementes. Um punhado dos próprios cavaleiros da rainha se ofereceram para domar os dragões, entre eles o Senhor Comandante da Guarda da Rainha, Sor Steffon Darklyn, junto com escudeiros, criados, marinheiros, homens de armas, atores, e duas criadas. Dragões não são cavalos. Eles não aceitam facilmente homens em seus dorsos, e quando irritados ou ameaçados, eles atacam. Dezesseis homens perderam a vida durante a tentativa de serem montadores de dragão. Três vezes esse número saiu queimado ou mutilado. Steffon Darklyn foi queimado e morreu tentando montar o dragão Seasmoke. Lorde Gormon Massey sofreu o mesmo destino quando se aproximou de Vermithor. Um homem chamado Silver Denys, cujos cabelos e olhos deram crédito às suas alegações de ser filho bastardo do Rei Maegor, o Cruel, teve um braço arrancado por Sheepstealer. Enquanto seus filhos se esforçavam para fechar o ferimento, o Cannibal desceu sobre eles, afugentou Sheepstealer e devorou tanto o pai quanto os filhos.

Seasmoke, Vermithor e Silverwing estavam acostumados com os homens e eram tolerantes à sua presença. Tendo sido montados uma vez, eram mais propensos a aceitar um novo mestre. Vermithor, o dragão do Velho Rei, dobrou o pescoço a um bastardo de ferreiro, um enorme homem chamado Hugh, o Martelo, ou apenas Hard Hugh, enquanto que um homem de armas de cabelos esbranquiçados chamado Ulf, o Branco (por seus cabelos), ou Ulf, o Beberrão (por

seu vício), montava Silverwing, o amado dragão da Boa Rainha Alysanne.

E Seasmoke, que uma vez carregara Laenor Velaryon, aceitou em seu dorso um garoto de quinze anos chamado Addam de Hull, cujas origens se tornaram objeto de disputa entre os historiadores atuais. Não muito tempo depois de Addam de Hull ter mostrado seu valor ao montar Seasmoke, Lorde Corlys pediu à Rainha Rhaenyra que removesse a bastardia dele e de seu irmão. Quando o Príncipe Jacaerys adicionou sua voz ao pedido, a rainha aquisceu. Addam de Hull, semente de dragão e bastardo, se tornou Addam Velaryon, herdeiro de Derivamarca.

Os três dragões selvagens de Pedra do Dragão seriam mais difíceis de reivindicar do que aqueles que já haviam sido anteriormente pilotados, mas ainda assim fizeram tentativas. Sheepstealer, um notavelmente feio dragão “marrom-lama” chocado quando o Velho Rei ainda era jovem, tomara gosto por carne de carneiro, descendo sobre os rebanhos de Derivamarca até Guaquevai. Ele raramente feria os pastores, a menos que tentassem impedi-lo, mas era conhecido que cães-pastores viraram sua refeição ocasionalmente. Grey Ghost habitava uma fumacenta abertura no alto de um morro na parte oriental do Monte dos Dragões, preferia peixe, e era mais frequentemente visto voando baixo por sobre o Mar Estreito, caçando nas águas. Uma fera cinza-pálida da cor da manhã, era um dragão tímido que evitava os homens e suas atividades por anos.

O maior e mais velho dos dragões selvagens era o Cannibal, assim batizado porque era conhecido que se alimentava das carcaças de dragões mortos e baixava sobre as incubadoras de ovos de Pedra do Dragão para devorar seus semelhantes recém-chocados e os ovos. Pretensos domadores fizeram tentativas de domá-lo; seus ossos se amontoaram no covil dele.

Nenhuma das sementes de dragão foi tola o suficiente para perturbar o Cannibal (se alguém foi, não voltou para contar a história). Alguns procuraram Grey Ghost, mas não puderam encontrá-lo pois ele era uma criatura esquiva. Sheepstealer provou ser mais fácil de encontrar, mas continuava sendo uma fera má e de mau temperamento, que matou mais sementes do que os três “dragões de castelo” juntos. Um que esperou domá-lo (depois que sua busca por Grey Ghost provou ser infrutífera) foi Alyn de Hul. Sheepstealer não teria deixado nada dele. Quando tropeçou do covil do dragão com o manto em chamas, apenas a ação rápida de seu irmão salvou sua vida. Seasmoke afugentou o dragão selvagem e Addam usou seu próprio manto para apagar as chamas. Alyn Velaryon carregaria as cicatrizes do encontro em suas costas e pernas pelo resto de sua longa vida. Ainda se considerava afortunado, por ter sobrevivido. Muitas das outras sementes que tentaram montar Sheepstealer acabaram em seu estômago ao invés disso.

No fim, o dragão marrom foi subjugado pela astúcia e persistência de uma “garotinha marrom” de dezesseis anos chamada Netty, que entregava a ele uma ovelha recentemente abatida toda manhã, até Sheepstealer aprender a aceitá-la e esperar por ela. Tinha cabelos pretos, olhos castanhos, de pele morena, magra, de boca suja, imunda, e sem medo... e a

primeira e última montadora do dragão Sheepstealer,

Desse modo o Príncipe Jacaerys alcançou seu objetivo. Por todas as mortes e dores que causara, mulheres que tornara viúvas, homens queimados que carregariam suas cicatrizes até o dia em que morressem, quatro novos domadores de dragão haviam sido encontrados. Perto do fim do ano 129 AC, o príncipe se preparava para voar contra Porto Real. A data que escolheu para o ataque foi a primeira lua cheia do ano novo.

Os planos dos homens são brincadeiras para os deuses. Pois enquanto Jace traçava seus planos, uma nova ameaça surgia do leste. Os esquemas de Otto Hightower começavam a dar resultados; num encontro em Tyrosh, o Alto Conselho de Triarcas aceitara sua oferta de aliança. Noventa navios de guerra partiram dos Degraus sob os estandartes das Três Filhas, voltando seus remos para a Goela... e como numa oportunidade dada pelos deuses, a coca pentoshi Gay Abandon, carregando os dois príncipes Targaryen, velejou bem para a armadilha. Os navios que escoltavam a coca foram afundados ou tomados, e o Gay Abandon capturado.

A notícia chegou a Pedra do Dragão apenas quando o Príncipe Aegon pousou desesperado, agarrado no pescoço de Stormcloud. O garoto estava pálido de terror, tremendo como uma folha e cheirando a mijo. Com apenas nove anos, nunca tinha voado antes... e nunca voaria de novo, porque Stormcloud estava terrivelmente ferido, com tocos de flechas brotando da barriga e uma flecha escorpião atravessando o pescoço. Ele morreu dentro de uma hora assobiando com seu sangue quente jorrando negro e esfumagando de suas feridas.

O irmão mais novo de Aegon, Príncipe Viserys, não tivera como escapar da coca. Garoto esperto, ele escondeu seu ovo de dragão e se disfarçou com roupas manchadas de sal, fingindo ser um garoto qualquer no navio, mas um dos outros garotos o denunciou e ele se tornou um cativo. Foi um capitão tyroshino quem primeiro percebeu o que tinha nas mãos, mas o almirante da frota, Sharako Lohar de Lys, não aproveitaria muito o seu prêmio.

Quando o Príncipe Jacaerys desceu sobre a linha de galés lisenas nas costas de Vermax, uma chuva de lanças e flechas subiu para encontrá-lo. Aqueles marinheiros já haviam encarado dragões antes quando enfrentaram o Príncipe Daemon nos Degraus. Ninguém poderia criticar sua coragem; eles estavam preparados para encarar fogo de dragão com as armas que tivessem em mãos. “Matem o domador e o dragão irá embora,” seus capitães e comandantes lhes haviam dito. Um navio pegou fogo, e então outro. Ainda assim, os homens das Cidades Livres lutaram... até que alguém gritou, eles olharam para ver mais asas surgindo do Monte dos Dragões vindo em sua direção. Uma coisa era encarar um dragão, outra era encarar cinco. Com Silverwing, Sheepstealer, Seasmoke e Vermithor descendo sobre eles, os homens das Três Filhas sentiram a coragem abandoná-los. A linha de navios se rompeu e os navios começaram a virar para fugir um depois do outro. Os dragões desciam como raios, cuspidos bolas de fogo, azuis e laranjas, vermelhas e douradas, cada uma mais brilhante que a outra. Navio após navio explodiu em chamas ou foi consumido por elas. Homens gritando pulavam no oceano, envoltos em chamas. Grandes colunas de fumaça negra subiam da água. Tudo

parecia perdido... tudo estava perdido... até Vermax voar baixo demais e desabar no oceano.

Há muitas versões sobre como e porque o dragão caiu. Alguns dizem que um arqueiro acertou um ferrolho negro em seu olho, mas essa versão parece muito parecida com a história do fim de Meraxes, muito tempo antes em Dorne. Outros relatam que um marinheiro na gávea de uma galé mirana jogou uma âncora em Vermax enquanto ele descia. Um de seus pinos teria se prendido entre duas escamas, ficando bem preso devido ao peso e à própria velocidade do dragão. O marinheiro havia atado a outra ponta da corrente no navio, cujo peso ao afundar causara um longo rasgo na barriga do dragão. O rugido de raiva do dragão foi ouvido na Cidade das Especiarias, acima do clangor da batalha. Seu vôo teve um fim violento, Vermax desceu esfumaçado e gritando, arranhando a água. Sobreviventes dizem que ele lutou para subir, apenas para bater a cabeça numa galé em chamas. A madeira rachou, o mastro veio abaixo e o dragão, se debatendo, foi enrolado no cordame. Quando o navio afundou, Vermax afundou junto.

Dizem que Jacaerys Velaryon subiu livre e se agarrou a um dos destroços fumegantes por alguns momentos, até que um besteiro num navio mirano próximo começou a disparar nele. O príncipe foi atingido uma vez, e de novo. Outros besteiros começaram a atirar. Finalmente um dardo atravessou-lhe o pescoço, e Jace afundou no oceano.

A Batalha na Goela foi travada noite adentro ao norte e ao sul de Pedra do Dragão, e permanece como a mais sangrenta batalha marítima de toda a história. Dos noventa navios combinados de Myr, Lys e Tyrosh sob o comando de Sharako Lohar, apenas vinte e oito sobreviveram para mancar para casa.

Embora os atacantes tenham contornado Pedra do Dragão, sem dúvida acreditando que a antiga fortaleza Targaryen era forte demais para ser tomada de assalto, partiram com fúria para Derivamarca. A Cidade das Especiarias foi brutalmente saqueada, os corpos de homens, mulheres e crianças massacrados nas ruas e deixados para as gaivotas, ratos e corvos, os prédios incendiados. A cidade nunca foi reconstruída. Maré Alta foi passada na tocha também. Todos os tesouros que a Serpente do Mar trouxera do leste foram consumidos pelo fogo, seus servos abatidos enquanto tentavam fugir das chamas. A frota Velaryon perdeu cerca de um terço de sua força. Milhares morreram. Mas nenhuma dessas perdas foi tão sentida quando a de Jacaerys Velaryon, Príncipe de Pedra do Dragão e herdeiro do Trono de Ferro.

Uma quinzena depois, na Campina, Ormund Hightower se via cercado entre dois exércitos. Thaddeus Rowan, Senhor de Bosquedouro, e Tom Flowers, Bastardo de Ponteamarga, o flanqueavam vindos do nordeste com uma grande tropa de cavaleiros montados, enquanto que Sor Alan Beesbury, Lorde Alan Tarly e Lorde Owen Costayne haviam juntado seu poder para bloquear seu caminho de retirada pra Vilavelha. Quando seus exércitos se fecharam sobre ele nas margens do Vinhomel, atacando-o pela frente e por trás ao mesmo tempo, Lorde Hightower viu suas linhas desmoronarem. A derrota parecia iminente... até que uma sombra

cruzou o campo de batalha, e um terrível rugido ressoou sobre as cabeças deles, cortando o som de metal batendo em metal. Um dragão chegara.

O dragão era Tessarion, a Rainha Azul, cor de cobalto e cobre. Em suas costas estava o filho mais jovem da Rainha Alicent, Daeron Targaryen de quinze anos, escudeiro de Lorde Ormund.

A chegada do Príncipe Daeron e seu dragão mudou os rumos da batalha. Agora eram os homens de Lorde Ormund que atacavam, gritando maldições para seus inimigos enquanto os homens da rainha fugiam. No fim do dia, Lorde Rowan se retirara para o norte com o que restava de sua tropa, Tom Flowers jazia morto e queimado entre os juncos, os dois Alans haviam sido tomados como cativos, e Lorde Costayne estava morrendo lentamente de uma ferida causada pela lâmina negra de Bold Jon Roxton, a Fazedora de Órfãos. Com os lobos e corvos devorando os cadáveres massacrados, Lorde Hightower banquetou o Príncipe Daeron com auroque e vinho forte, e o sagrou cavaleiro com sua antiga espada de aço valiriano, Vigilance, nomeando-o “Sor Daeron, o Ousado.” O príncipe modestamente respondeu, “Meu senhor é bondoso em dizer, mas a vitória foi de Tessarion.”

Em Pedra do Dragão, um ar de desânimo e derrota tomou a corte negra quando o desastre no Vinhomel se tornou conhecido. Lorde Bar Emmon chegou ao ponto de sugerir que era hora de dobrar os joelhos a Aegon II. A rainha nunca faria isso, contudo. Apenas os deuses realmente conhecem o coração dos homens, e as mulheres são ainda mais estranhas. Quebrada pela perda de um filho, Rhaenyra Targaryen parecia próxima a se recuperar antes da morte do segundo. A morte de Jace a havia endurecido, consumido seus medos, deixando apenas sua fúria e seu ódio. Ainda possuindo mais dragões do que seu meio-irmão, Sua Graça agora estava decidida a usá-los, não importava o custo. Faria chover fogo e morte sobre Aegon e todos os que o apoiavam, ela dissera ao Conselho Negro, e o arrancaria do Trono de Ferro ou morreria tentando.

Uma decisão similar havia sido tomada do outro lado da baía, no coração de Aemond Targaryen, que reinava em nome do irmão enquanto este estava prostrado. Desdenhoso de sua meia-irmã Rhaenyra, Aemond Caolho achava que a grande ameaça era seu tio, o Príncipe Daemon, e o grande exército que ele reunira em Harrenhal. Convocando seus vassalos e conselho, o príncipe anunciou suas intenções de levar batalha ao seu tio e punir os senhores do rio rebeldes.

Nem todos os membros do Conselho Verde apoiaram o ataque ousado do príncipe. Aemond contou com o apoio de Sor Criston Cole, a Mão, e de Sor Tyland Lannister, mas o Grande Mestre Orwyle rogou a ele para que enviasse uma carta a Ponta Tempestade e juntasse as forças da Casa Baratheon às suas antes de proceder, e Bastão de Ferro, Lorde Jasper Wylde, disse que ele podia convocar Lorde Hightower e o Príncipe Daeron do sul, com base em “dois dragões são melhores do que um”. A Rainha Viúva também pediu precaução, insistindo com o filho para que esperasse até que seu irmão, o rei, e Sunfyre estivessem curados, para que

pudessem se juntar ao ataque.

O Príncipe Aemond não gostava de atrasos, no entanto. Não precisava de seus irmãos ou seus dragões, ele declarou; Aegon estava muito ferido, e Daeron era muito jovem. Caraxes podia ser uma fera temível, selvagem e astuciosa, e testada em batalha... mas Vhagar era mais velho, forte, e duas vezes maior. Septão Eustace nos diz que o assassino de parentes estava determinado a alcançar a vitória; e não tinha a mínima vontade de dividir a glória com seus irmãos ou com qualquer outro.

Não podiam detê-lo, já que até que Aegon II levantasse da cama, a regência e governo eram de Aemond. Fiel à sua decisão, o príncipe atravessava o Portão dos Deuses dentro de quinze dias, à frente de uma tropa de quatro mil homens.

Daemon Targaryen era muito velho e experiente na batalha para se sentar tranquilo e se deixar ser encurralado dentro de suas muralhas, mesmo sendo as poderosas muralhas de Harrenhal. O príncipe ainda tinha amigos em Porto Real, e notícias dos planos de seu sobrinho chegaram a ele antes mesmo que Aemond marchasse. Quando lhe disseram que Aemond e Sor Criston Cole haviam deixado Porto Real, dizem que o Príncipe Daemon riu e bradou, “Demorou demais”, porque ele já havia antecipado há muito esse momento. Um bando de corvos voou das torres retorcidas de Harrenhal.

Em outro lugar no reino, Lorde Walys Mooton liderou uma centena de cavaleiros de Lagoa da Donzela e se juntou aos meio-selvagens Crabbs e Brunes de Baía dos Caranguejos, e Celtigar da Ilha da Garra. Através de bosques de pinheiros e colinas cobertas de névoa eles se apressaram, até Pouso de Gralhas, onde sua aparição repentina pegou a guarnição de surpresa. Após retomar o castelo, Lorde Mooton liderou bravos homens ao campo de cinzas a oeste do castelo, para matar o dragão Sunfyre.

Os pretensos assassinos de dragão facilmente abateram o grupo de guardas que fora deixado para trás para alimentar, servir e proteger o dragão, mas Sunfyre sozinho provou ser mais formidável do que se esperava. Dragões são criaturas desajeitadas no chão, e sua asa ferida o tornava um enorme verme dourado incapaz de voar. Os atacantes esperavam encontrar uma fera agonizante. Ao invés disso, eles o encontraram dormindo, mas o bater das espadas e trotar dos cavalos logo o despertaram, e a primeira lança que o espetou o deixou furioso. Pegajoso de lama, se retorcendo entre os ossos de incontáveis ovelhas, Sunfyre se contorcia e enrolava como uma serpente, sua cauda chicoteando, enviando jorros de chamas douradas em seus atacantes enquanto lutava para voar. Três vezes ele tentou, e três vezes caiu de volta no chão. Os homens de Mooton o enxameavam com espadas, lanças e machados, causando muitos ferimentos... no entanto cada golpe parecia enfurecê-lo ainda mais. Morreram três vezes mais homens do que os que sobreviveram e fugiram.

Entre os mortos estava Walys Mooton, Lorde de Lagoa da Donzela. Quando seu corpo foi encontrado uma quinzeta depois por seu irmão, Manfryd, nada restava além de carne esturricada e uma armadura derretida sob vermes rastejantes. No entanto, em nenhum lugar desse campo de cinzas, coalhado com os corpos dos bravos homens e carcaças queimadas de uma centenas de cavalos, Lorde Manfryd encontrou o dragão do Rei Aegon. Sunfyre havia ido embora. Também não haviam rastros, que teriam sido deixados se o dragão houvesse se arrastado. Sunfyre, o Dourado, estava voando novamente, ao que parecia... mas para onde, nenhum homem vivo poderia dizer.

Enquanto isso, o Príncipe Daemon Targaryen também voava, ele nas costas de Caraxes e ia em direção ao sul. Voando em torno das praias ocidentais do Olho de Deus, longe da linha de marcha de Sor Criston, ele evitou o exército inimigo e cruzou a Baía da Água Negra, então voltou pro leste, seguindo rio abaixo em direção a Porto Real. E em Pedra do Dragão, Rhaenyra vestiu um traje reluzente de escamas pretas, montou em Syrax, e voou como uma tempestade chicoteando as águas da Baía da Água Negra. Sobre a cidade, a rainha e o príncipe consorte se encontraram, rodeando a alta Colina de Aegon.

A visão deles incitou o terror nas ruas da cidade, porque os plebeus não tardaram a perceber que o ataque que tanto temiam estava prestes a acontecer. O Príncipe Aemond e Sor Criston deixaram a cidade sem defesas quando marcharam para tomar Harrenhal... e o assassino de parentes levava Vhagar, aquela fera temível, deixando apenas Dreamfyre e um punhado de dragões recém-chocados para se opôr aos dragões da rainha. Os dragões jovens nunca haviam sido montados, e a domadora de Dreamfyre, Rainha Helaena, era uma mulher quebrada; a cidade estava sem dragões.

Milhares de plebeus fluíam para fora dos portões da cidade, carregando suas crianças e pertences terrenos nas costas, para procurar a segurança dos campos. Outros cavaram poços e túneis em seus casebres, buracos úmidos e escuros, onde esperavam se esconder enquanto a cidade ardia. Tumultos romperam na Baixada das Pulgas. Quando os marinheiros dos navios da Serpente do Mar foram vistos a leste da Baía da Água Negra, atravessando o rio, os sinos de cada septo da cidade tocaram, e turbas surgiram, saqueando ao bel prazer. Dezenas morreram antes que os mantos dourados pudessem restabelecer a ordem.

Com o Lorde Protetor e a Mão do Rei ausentes, e próprio Rei Aegon queimado, acamado, e perdido em sonhos de papoula, coube a sua mãe, a Rainha Viúva, ficar a cargo das defesas da cidade. A Rainha Alicent aceitou o desafio, fechou os portões da cidade e do castelo, enviou os mantos dourados para as muralhas, e despachou cavaleiros em montarias rápidas para achar o Príncipe Aemond e trazê-lo de volta.

Ela também ordenou ao Grande Mestre Orwyle que enviasse corvos a “todos os seus lordes leais”, chamando-os para a defesa de seu verdadeiro rel. Quando Orwyle se apressou para seus aposentos, porém, ele encontrou quatro mantos dourados esperando por ele. Um

homem abafou seus gritos enquanto os outros o espancaram e amarraram. Com um saco sobre a cabeça, ele foi escoltado para as celas negras. Os cavaleiros da Rainha Alicent não passaram dos portões, onde mais mantos dourados os levaram em custódia. Sem Sua Graça saber, os sete capitães comandando os portões, escolhidos por sua fidelidade ao Rei Aegon, haviam sido aprisionados ou mortos no momento em que Caraxes aparecera nos céus sobre a Fortaleza Vermelha... porque as bases da Patrulha da Cidade continuavam adorando Daemon Targaryen, que os comandara no passado.

O irmão da rainha, Sor Gwayne Hightower, segundo no comando dos mantos dourados, correu para os estábulos para dar o aviso; ele foi detido, desarmado e arrastado diante de seu comandante, Luthor Largent. Quando Hightower o acusou de ser um vira casaca, Sor Luthor riu. “Daemon nos deu essas casacas,” ele disse, “e elas são douradas não importa para onde se vire.” Ele então atravessou a barriga de Sor Gwayne com sua espada e ordenou que os portões da cidade fossem abertos para os homens dos navios da Serpente do Mar que desembarcavam.

Apesar de toda a força alardeada de suas muralhas, Porto Real caiu em menos de um dia. Uma luta curta e sangrenta foi travada no Portão do Rio, quando treze cavaleiros Hightower e uma centena de homens de armas se chocou contra os mantos dourados e se estendeu por quase oito horas dentro e fora da cidade, mas seus heróicos atos foram em vão, porque os demais soldados de Rhaenyra entravam pelos outros portões sem serem molestados. A visão dos dragões de Rhaenyra nos céus tomou o coração dos lealistas de Aegon, que se esconderam, fugiram ou dobraram o joelho.

Um por um, os dragões fizeram seu pouso. Sheepstealer pousou no topo da Colina de Visenya, Silverwing e Vermithor na Colina de Rhaenys, fora do Poço dos Dragões. O Príncipe Daemon circulou as torres da Fortaleza Vermelha antes de pousar no pátio interior. Apenas quando era certo que os defensores não ofereciam perigo, ele fez sinal para que sua esposa, a rainha, pousasse com Syrax. Addam Velaryon continuou no ar, voando em Seasmoke em torno das muralhas, a batida de asas do dragão avisando que qualquer desafio seria recebido com fogo.

Após ver que a resistência seria vã, a Rainha Viúva Alicent surgiu da Fortaleza de Maegor com seu pai, Sor Otto Hightower, Sor Tyland Lannister, e Lorde Jasper Wylde, o Bastão de Ferro. (Lorde Larys Strong não estava com eles. O mestre dos sussuros dera um jeito de desaparecer.) A Rainha Alicent tentou negociar com a enteada. “Vamos convocar um Grande Conselho, como fez o Velho Rei nos dias antigos,” disse a Rainha Viúva, “depositemos a questão da sucessão diante dos lordes do reino.” Mas a Rainha Rhaenyra rejeitou a proposta com desprezo. “Ambas sabemos o que esse conselho decidiria.” Então ela fez sua oferta à madrasta: se render, ou queimar.

Curvando a cabeça, derrotada, a Rainha Alicent entregou as chaves do castelo e ordenou aos seus cavaleiros e homens de armas que baixassem as espadas. “A cidade é sua, princesa,” relatam que ela disse, “mas não a manterá por muito tempo. Os ratos brincam quando o gato

está longe, mas logo meu filho Aemon retornará com fogo e sangue.”

Mas o triunfo de Rhaenyra estava longe de ser completo. Seus homens encontraram a esposa de seu rival, a louca Rainha Helaena, trancada em seu quarto de dormir... mas quando eles arrombaram as portas dos aposentos do rei, descobriram apenas “sua cama, vazia, e seu penico, cheio.” O Rei Aegon II havia fugido. O mesmo haviam feito seus filhos, a Princesa Jaehaera de seis anos e o Príncipe Maelor de dois anos, junto com os cavaleiros Willis Fell e Rickard Thorne da Guarda Real. Nem mesmo a Rainha Viúva parecia saber para onde eles tinham ido, e Luthor Largent jurou que não haviam passado pelos portões da cidade.

Não houve maneira de tirar o espírito do Trono de Ferro, contudo. Nem a Rainha Rhaenyra dormiu enquanto não reivindicou o assento de seu pai. Então as tochas foram acesas no salão do trono, e a rainha subiu os degraus de ferro e se sentou no lugar que o Rei Viserys havia se sentado antes dela, e o Velho Rei antes dele, e Maegor, e Aenys e Aegon, o Conquistador, nos dias antigos. Com a face severa, ainda de armadura, decretou que todo homem e toda mulher na Fortaleza Vermelha deveriam ser trazidos para se ajoelhar diante dela, pedir por seu perdão e jurar suas vidas, espadas e honra à sua rainha.

A cerimônia levou toda a noite. Já amanhecera quando Rhaenyra Targaryen se levantou e desceu. “E enquanto o senhor seu marido, o Príncipe Daemon, a escoltou pelo hall, cortes foram vistos nas pernas de Sua Graça e na palma de sua mão esquerda. Gotas de sangue mancharam o chão quando ela passou, e homens sábios se entreolharam, embora ninguém ousasse falar a verdade em voz alta: “o Trono de Ferro a rejeitou, e seus dias sobre ele seriam poucos.”

Tudo isso aconteceu enquanto o Príncipe Aemon e Sor Criston Cole avançavam sobre as Terras Fluviais. Após dezenove dias de marcha, eles alcançaram Harrenhal... e encontraram os portões do castelo abertos; o Príncipe Daemon e seus homens haviam partido.

O Príncipe Aemon mantivera-se em Vhagar com a coluna principal o tempo todo, pensando que seu tio poderia tentar atacá-los com Caraxes. Ele chegou em Harrenhal um dia depois de Cole, e celebrou a noite numa grande vitória; Daemon e sua “escória dos rios” haviam fugido diante de sua fúria, Aemon proclamou. Admirou-se então, quando a notícia da queda de Porto Real o alcançou, o príncipe se sentiu três vezes tolo. Sua fúria foi terrível de se contemplar.

A oeste de Harrenhal, continuava-se lutando nas Terras Fluviais com as tropas Lannister que se arrastavam adiante. A idade e doença de seu comandante, Lorde Lefford, haviam atrasado sua marcha a um rastejar, e quando estavam próximos das praias ocidentais do Olho de Deus, encontraram um exército atravessando seu caminho.

Roddy, o Ruin, e seus Lobos de Inverno haviam se juntado a Forrest Frey, Senhor da Travessia, e Red Robb Rivers, conhecido como Arqueiro de Corvarbor. Os nortenhos eram dois mil, Frey comandava duzentos cavaleiros e três vezes o número de soldados a pé, Rivers trouxera trezentos arqueiros para a batalha. Quando o exaurido Lorde Lefford parou para enfrentar o inimigo à sua frente, mais inimigos apareceram do sul, onde Longleaf, Lionslayer, e um raivoso bando de sobreviventes de batalhas antigas se juntaram sob as bandeiras dos Lordes Bigglestone, Chambers e Perryn.

Preso entre dois inimigos, Lefford hesitou em se mover contra qualquer um, por medo de acabar com um deles em sua retaguarda. Ao invés disso, ele virou as costas para o lago, e enviou corvos ao Príncipe Aemond em Harrenhal, pedindo sua ajuda. Dezenas de corvos voaram, mas nenhum chegou ao príncipe; Red Robb Rivers, dito melhor arqueiro em toda Westeros, derrubou a todos.

Mais homens dos rios apareceram no dia seguinte, liderados por Sor Garibald Grey, Lorde Jon Charlton, e pelo novo Lorde de Corvarbor, Benjicot Blackwood, de onze anos. Com seus números aumentados pelas tropas frescas, os homens da rainha decidiram que era hora de atacar. “Melhor dar um fim a esses leões antes que os dragões cheguem,” disse Roddy, o Ruin.

A mais sangrenta batalha em terra da Dança dos Dragões começou no dia seguinte ao nascer do sol. Os anais da Cidadela a tratam por Batalha de Lakeshore, mas os homens que viveram para contá-la a chamam de Comida de Peixe.

Atacado por três lados, os homens do oeste foram empurrados para trás, passo a passo, para dentro das águas do Olho de Deus. Centenas morreram assim, cortados enquanto lutavam nos juncos; mais centenas morreram quando tentaram fugir. Quando a noite caiu, dois mil homens estavam mortos, entre os mais notáveis incluía Lorde Frey, Lorde Lefford, Lorde Bigglestone, Lorde Charlton, Lorde Swyft, Lorde Reyne, Sor Clarent Crakehall e Sor Tyler Hill, Bastardo de Lannisporto. O exército Lannister foi despedaçado e massacrado, mas o jovem Lorde de Corvarbor chorou quando viu que custara montes de cadáveres. As perdas mais pesadas haviam sido dos Lobos de Inverno, que haviam implorado pela honra de liderar o ataque e levado sua carga cinco vezes contra as fileiras de lanças Lannister. Mais de dois terços dos homens que haviam cavalgado para o sul com Lorde Dustin estavam mortos ou feridos.

Em Harrenhal, Aemond Targaryen e Criston Cole debatiam o melhor jeito de responder aos ataques da rainha. Embora a sede do Harren Negro fosse poderosa demais para ser tomada de assalto, e os senhores do rio não se atrevessem a sitiá-lo por medo de Vhagar, os homens do rei estavam com falta de alimentos e forragem, e as perdas de homens e cavalos ocorriam por fome e doenças. Apenas campos enegrecidos e vilas queimadas restavam à vista das sólidas muralhas, e os grupos enviados em busca de provisões não retornaram. Sor Criston insistia numa retirada para o sul, onde o apoio a Aegon era mais forte, mas o príncipe recusou dizendo que “Apenas um covarde fugiria de traidores.” A perda de Porto Real e do Trono de Ferro o

havam enraivecido, e quando a notícia da Comida de Peixe chegaram a Harrenhal, o Lorde Protetor quase estrangulou o escudeiro que trouxera a notícia. Apenas a interferência de Alys Rivers, sua amante, foi capaz de salvar a vida do rapaz. O Príncipe estava inclinado a atacar imediatamente Porto Real. Nenhum dos dragões da rainha era páreo para Vhagar, ele insistia.

Sor Criston chamou aquilo de loucura. “Um contra seis é uma batalha de tolos, meu príncipe.” ele declarou. Que marchassem para o sul, ele insistiu de novo, e juntassem suas forças às de Lorde Hightower. O Príncipe Aemond poderia se reunir com seu irmão, o Príncipe Daeron, e seu dragão. O Rei Aegon escapara do alcance de Rhaenyra, disso eles sabiam, e claramente poderia recuperar Sunfyre e se juntar aos irmãos. E talvez seus amigos dentro da cidade poderiam dar um jeito de libertar a Rainha Helaena também, e ela poderia trazer Dreamfyre para a batalha. Quatro dragões poderiam vencer seis, se um dos quatro fosse Vhagar.

O Príncipe Aemond se recusou àquilo que considerava um “caminho covarde.”

Sor Criston o Príncipe Aemond então decidiram seguir caminhos separados. Cole tomaria o comando do exército e o lideraria ao sul para se juntar a Ormund Hightower e ao Príncipe Daeron, mas o Príncipe Regente não os acompanharia. Ao invés disso, ele lutaria sua própria guerra, fazendo chover fogo sobre os traidores. Cedo ou tarde, “a rainha vadia” enviaria um dragão ou dois para detê-lo, e Vhagar os destruiria. “Ela não se atreveria a enviar todos os seus dragões,” insistia Aemond. “Isso deixaria Porto Real nua e vulnerável. Também não arriscaria Syrax, ou seus filhos restantes. Rhaenyra pode chamar a si mesma de rainha, mas tem atributos de mulher, um coração fraco e os medos de uma mãe.”

E assim o Fazedor de Reis e o assassino de parentes partiram, cada um rumo ao próprio destino, enquanto Rhaenyra, na Fortaleza Vermelha, recompensava seus amigos e infringia pesadas punições àqueles que haviam servido seu meio-irmão.

Grandes recompensas foram oferecidas por informações que levassem à captura do “usurpador que se auto intitulava Aegon II”, sua filha Jaehaera, seu filho Maelor, os “falsos cavaleiros” Willis Fell e Rickard Thorne, e Larys Strong, o Pé Torto. Quando isso falhou em produzir os resultados desejados, Sua Graça enviou caçadores e “inquisidores de cavaleiros” para buscar “traidores e vilões” que haviam escapado dela, e punir qualquer homem que os estivesse ajudando.

A Rainha Alicent foi acorrentada no pulso e no tornozelo com algemas douradas, mas a enteada poupou sua vida “por causa de nosso pai, que amou você um dia.” O pai dela teve menos sorte. Sor Otto Hightower, que servira a três reis como Mão, foi o primeiro traidor a ser decapitado. Bastão de Ferro o seguiu para o cepo, ainda insistindo que pela lei o filho do rei deveria vir antes de uma filha. Sor Tyland Lannister foi dado aos torturadores ao invés disso, na esperança de recuperar algo do tesouro da coroa.

Nem Aegon e nem seu irmão Aemond haviam sido muito amados pelo povo, e muitos portorealenses deram boas-vindas quando a rainha retornou... mas ódio e amor são duas faces da mesma moeda, e quando as cabeças frescas começaram a aparecer sobre as estacas acima dos portões da cidade, acompanhadas de mais impostos, a moeda virou. A garota que uma vez eles aplaudiram como Deleite do Reino se tornou uma gananciosa e vingativa mulher, os homens diziam, uma rainha cruel como nenhum rei fora antes dela. Eles chamavam Rhaenyra de “Rei Maegor com tetas”, e por cem anos depois “Tetas de Maegor” foi um palavrão comum entre os portorealenses.

Com a cidade, o castelo e o trono sob seu poder, defendida por não menos do que seis dragões, Rhaenyra se sentiu segura o suficiente para mandar chamar seus filhos. Uma dezena de navios velejou de Pedra do Dragão, carregando as aias da rainha e seu filho, Aegon, o Jovem. Rhaenyra fez do garoto seu copeiro, para que não saísse de junto dela. Outra frota partiu de Vila Gaivota com o Príncipe Joffrey, o último dos três filhos da rainha com Laenor Velaryon, junto com seu dragão, Tyraxes. Sua Graça começou a planejar uma suntuosa cerimônia para declarar Joffrey formalmente como Príncipe de Pedra do Dragão e herdeiro do Trono de Ferro.

Na plenitude de sua vitória, Rhaenyra não fazia ideia de como eram poucos os dias que lhe restavam. E ainda toda vez que ela se sentava no Trono de Ferro, as lâminas cruéis derramavam sangue fresco de suas mãos e pernas, um sinal que todos podiam ler.

Para além das muralhas da cidade, continuava-se lutando nos Sete Reinos. Nas Terras Fluviais, Sor Criston Cole abandonara Harrenhal, marchando para o sul através da praia ocidental do Olho de Deus, com 3.600 homens atrás de si (morte, doença e deserção havia diminuído as fileiras que outrora partiram de Porto Real). O Príncipe Aemond já havia partido, voando em Vhagar. Não mais preso ao castelo ou exército, o príncipe caolho estava livre para voar para onde quisesse. Essa era o tipo de guerra que Aegon, o Conquistador, e suas irmãs haviam travado outrora, lutando com fogo de dragão, com Vhagar descendo pelo céu outonal de vez em quando para trazer destruição às terras, vilas e castelos dos senhores dos rios. A Casa Darry foi a primeira a conhecer a fúria do príncipe. Os homens que faziam a colheita foram queimados ou fugiram com as plantações em chamas, e o Castelo Darry foi consumido num turbilhão de fogo. A Senhora Darry e sua jovem criança sobreviveram ao se abrigar nos porões sob a fortaleza, mas o senhor seu marido e seu herdeiro morreram na batalha, juntos com um bando de espadas juramentadas e arqueiros. Três dias depois, foi a Cidade de Lorde Harroway que virou fumaça. Lordes Mill, Blackbuble, Buckle, Claypool, Swynford, Spiderwood... a fúria de Vhagar foi sentida por todo lado, até que metade das Terras Fluviais estivessem em chamas.

Sor Criston Cole também enfrentou o fogo. Quando trouxe seus homens ao sul das Terras Fluviais, encontrou chamas diante e atrás de si. Toda vila ao qual chegou estava incendiada e abandonada. Sua coluna se moveu através de florestas de árvores mortas que haviam sido

florestas verdes alguns dias antes, mas os senhores dos rios estavam incendiando tudo em torno de sua linha de marcha. Em cada riacho, açude e vila, ele encontrou morte; cavalos mortos, vacas mortas, homens mortos, apodrecendo e fedendo, poluindo as águas. Por todo lado, seus batedores se deparavam com cadáveres vestidos em armaduras e sentados, uma grotesca paródia de banquete. Cadeiras sorridentes sob elmos esfumaçados e carne verde apodrecendo sobre os ossos.

A quatro dias de Harrenhal, os ataques começaram. Arqueiros escondidos entre as árvores, escolhendo batedores afastados e abatendo-os com flechas. Homens morriam. Homens eram deixados para trás na retaguarda e não tornavam a serem vistos. Homens fugiam, abandonando seus escudos e lanças para se esconder nos bosques. Homens passaram para o lado do inimigo. Na vila de Crossed Elms, outro banquete de cadáveres havia sido montado. Acostumados com tais visões, os batedores de Criston fizeram uma careta e contornaram, sem prestar atenção nos mortos apodrecendo... até que os cadáveres saltaram em cima deles. Uma dúzia morreu antes que percebessem o estrategema que havia sido montado.

Tudo isso era apenas uma preparação, para que os Lordes do Tridentes reunissem suas forças. Quando Sor Criston deixou o lago para trás de si, riscando a terra rumo à Água Negra, ele os encontrou esperando no topo de um monte rochoso; três cavaleiros montados com armaduras, muitos besteiros, trezentos arqueiros, três mil soldados das Terras Fluviais com lanças, centenas de nortenhos brandindo machados, malhos, maças com espinhos, e espadas ancestrais. Sobre suas cabeças voavam os estandartes da Rainha Rhaenyra.

A batalha que se seguiu foi tão unilateral quanto qualquer outra na Dança. Lorde Roderick Dustin levou o chifre de guerra aos lábios ordenando a carga, e os homens da rainha desceram o morro gritando, liderados pelos Winter Wolves em seus desgrenhados cavalos nortenhos e cavaleiros em seus corcéis de batalha. Quando Sor Criston foi derrubado e caiu morto no chão, os homens que o haviam seguido de Harrenhal perderam a coragem. Eles quebraram e fugiram, jogando os escudos no chão quando corriam. Os inimigos foram atrás, destruindo-os às centenas.

No Dia da Donzela de 130 AL, a Cidadela de Vilavelha enviou trezentos corvos brancos para avisar a chegada do inverno, mas era o alto verão para a Rainha Rhaenyra Targaryen. A despeito do desafeto dos portorealenses, a cidade e a coroa eram dela. Para lá do Mar Estreito, os Reino das Três Filhas se despedaçava. As ondas pertenciam à Casa Velaryon. Apesar das neves terem fechado os caminhos através das Montanhas da Lua, a Donzela do Vale provava o valor de sua palavra, enviando homens pelo mar para se juntar ao exército da rainha. Outras frotas trouxeram guerreiros de Porto Branco, liderados pelos próprios filhos de Lorde Manderly, Medrick e Torrhen. Por todo lado, o poder da Rainha Rhaenyra inchou e o do Rei Aegon diminuiu.

Contudo, não se pode considerar vencida uma guerra enquanto inimigos permanecerem sem ser conquistados. O Fazedor de Reis, Sor Criston Cole, havia sido derrubado, mas em algum

lugar do reino, Aegon II, o rei que ele fizera, se encontrava vivo e livre. A filha de Aegon, Jaehaera, também estava na mesma situação. Larys Strong, o Pédeclava, o mais enigmático e astucioso membro do Conselho Verde, sumira. Ponta Tempestade ainda era mantida por Lorde Borros, que não era amigo da rainha. Os Lannister também podiam ser contados entre os inimigos de Rhaenyra, apesar de que, com morte de Lorde Jason e do fato de a cavalaria do oeste ter sido assassinada ou despedaçada, Rochedo Casterly estar em considerável desordem.

O Príncipe Aemond trazia terror ao Tridente, derramando chuva de fogo e morte sobre as Terras Fluviais, para então sumir, apenas para atacar novamente no dia seguinte a quinze léguas de distante. As chamas de Vhagar haviam reduzido Old Willom e White Willom a cinzas, e Hogg Hall se tornara pedra enegrecida. Em Merrydown Dell, trinta homens e trezetas ovelhas haviam morrido pelo fogo do dragão. O assassino de parentes então retornou inesperadamente a Harrenhal, onde queimou toda estrutura de madeira do castelo. Seis cavaleiros e duas vezes o número de homens em armas pereceram tentando matar seu dragão. Quando a notícia desses ataques se espalhou, outros lordes olharam para o céu com medo, ponderando se seriam os próximos. Lorde Mooton de Lagoa da Donzela, Senhora Darklyn de Valdocaso e Lorde Blackwood de Corvarbor enviaram mensagens urgentes à rainha, implorando-a para que enviasse seus dragões a fim de defender seus domínios.

Entretanto, a maior ameaça ao reinado de Rhaenyra não era Aemond Caolho, mas seu irmão caçula, o Príncipe Daeron, o Ousado, e o grande exército liderado por Lorde Ormund Hightower.

O exército de Hightower havia cruzado o Mander, e estava avançando lentamente para Porto Real, esmagando os partidários da rainha que tentavam impedi-lo aqui e ali, além de forçar os lordes que dobravam o joelho a juntar suas forças às dele. Voando Tessarion à frente da coluna, o Príncipe Daeron provava ser um inestimável olheiro. avisando Lorde Ormund dos movimentos inimigos e a localização de suas trincheiras. Frequentemente, os homens da rainha simplesmente quebravam ao ver o primeiro vislumbre das asas da Rainha Azul, temendo o fogo do dragão.

Ciente de todas essas ameaças, a Mão da Rainha Rhaenyra, o velho Lorde Corlys Velaryon, sugeriu à Sua Graça que era tempo de negociar. Ele insistiu que a rainha oferecesse perdões aos Lordes Baratheon, Hightower e Lannister se eles dobrassem os joelhos, jurassem lealdade e oferecessem reféns ao Trono de Ferro. A Serpente do Mar propôs deixar que a Fé se encarregasse da Rainha Alicent e da Rainha Helaena, e elas talvez pudessem passar o resto dos dias em meditação e orações. A filha de Helaena, Jaehaera, poderia se tornar sua protegida, e casar com o Príncipe Aegon, o Jovem, no devido tempo, juntando os dois ramos da Casa Targaryen novamente.

“E meus meio-irmãos?” Rhaenyra questionou, quando a Serpente do Mar expôs seus planos

para ela. “E o falso rei Aegon, e o assassino de parentes Aemond? Deverei lhes oferecer perdões também, àqueles que roubaram meu trono e assassinaram meus filhos?”

“Poupe-os, e os envie para a Muralha,” respondeu Lorde Corlys. “Deixe-os vestir o negro e viver suas vidas como homens da Patrulha da Noite, sujeitos a votos sagrados.”

“O que é um voto para perjuros?” A Rainha Rhaenyra exigiu saber. “Seus votos não os impediram quando quiseram tomar meu trono.”

O Príncipe Daemon fez eco às dúvidas da rainha. Dando perdões aos rebeldes e traidores, ela apenas estaria plantando as sementes para novas rebeliões, ele insistiu. “A guerra vai terminar quando as cabeças dos traidores estiverem montadas em estacas sobre o Portão do Rei, e não antes.” Aegon II seria encontrado a seu tempo, “se escondendo sob alguma pedra,” mas eles deveriam e iriam levar a guerra a Aemond e Daeron. Os Lannister e Baratheon seriam destruídos também, então suas terras e castelos poderiam ser dados àqueles que provaram ser mais leais. Dar Ponta Tempestade a Ulf White e Rochedo Casterly a Hugh Hammer foi o que o príncipe propôs... para horror da Serpente do Mar. “Metade dos lordes de Westeros se virarão contra nós se formos tão cruéis a ponto de destruir duas Casas nobres e antigas”, Lorde Corlys disse.

Ficou para a rainha decidir entre seu consorte e sua Mão. Rhaenyra optou seguir um caminho intermediário. Ela mandaria enviados para Ponta Tempestade e Rochedo Casterly, oferecendo “termos razoáveis” e perdões... depois de ter posto um fim nos dois irmãos do usurpador que estavam em campo contra ela. “Uma vez que estiverem mortos, o resto dobrará o joelho. Mate os dragões deles, para que eu possa colocar suas cabeças sobre as muralhas do meu salão do trono. Deixe que os homens vejam-nos pelos anos que vierem, eles então saberão o preço da traição.”

Porto Real não deveria ser deixada indefesa, isso era certeza. A Rainha Rhaenyra permaneceria na cidade com Syrax, e seus filhos, Aegon e Joffrey, eram pessoas que não poderiam ser colocadas em risco. Joffrey, que não totalmente com treze anos, estava ansioso para se mostrar um guerreiro, mas quando sua mãe lhe disse que Tyraxes era necessário para que sua mãe mantivesse a Fortaleza Vermelha no caso de um ataque, o garoto jurou solenemente fazê-lo. Addam Velaryon, herdeiro da Serpente do Mar, também permaneceria com Seasmoke. Três dragões deveriam ser suficientes para defender Porto Real; o resto iria para a batalha. O próprio Príncipe Daemon iria com Caraxes para o Tridente, junto com a garota Nettles e Sheepstealer, para encontrar o Príncipe Aemond e Vhagar, e colocar um fim neles. Ulf White e Hard Hugh voariam a Tumbleton, cerca de cinquenta léguas a sudoeste de Porto Real, a última grande fortaleza lealista entre Lorde Hightower e a cidade, para auxiliar na defesa da cidade e do castelo, e destruir o Príncipe Daeron e Tessarion.

O Príncipe Daemon e a pequena morena chamada Nettles caçaram Aemond Caolho por bastante tempo, sem sucesso. Eles fizeram sua base em Lagoa da Donzela, a convite de Lorde Manfryd Mooton, que vivia aterrorizado com a perspectiva de Vhagar atacando sua cidade. Ao invés disso, o Príncipe Aemond atacou Stonyhead, nos sopés das Montanhas da Lua; em Sweetwillow no Ramo Verde e Sallydance no Ramo Vermelho; ele reduziu a Ponte do Arqueiro a cinzas, queimou Old Ferry e Crone's Mill, destruiu a sede em Bechester, sempre sumindo nos céus antes que seus caçadores chegassem. Vhagar nunca demorava, nem costumava haver sobreviventes por onde o dragão passava.

A cada amanhecer, Caraxes e Sheepstealer voavam de Lagoa da Donzela, voando alto sobre as Terras Fluviais em círculos cada vez maiores na esperança de ver Vhagar abaixo deles... apenas para voltarem derrotados ao entardecer. Lorde Mooton ousou sugerir que os dois deveriam se dividir nas buscas, já que assim cobririam o dobro do terreno. O Príncipe Daemon recusou. Vhagar era o último dos três dragões que vieram com Aegon, o Conquistador, e as irmãs para Westeros, ele lembrou ao lorde. Embora mais lento do que era um século antes, ele crescera quase tanto quando o Terror Negro de outrora. Seu fogo era tão quente que derretia as rochas a nada. Nem Caraxes ou Sheepstealer podiam se equiparar à sua ferocidade. Apenas juntos eles podiam ter esperança de fazer jus a ele. E então ele passou a ficar com a garota Nettles ao seu lado, dia e noite, no céu e no castelo.

Enquanto isso, no sul, a batalha chegou a Tumbleton, uma florescente cidade comercial no Mander. O castelo acima da cidade era robusto, mas pequeno, guarnecido por não mais do que quarenta homens, mas milhares haviam chegado de Ponteamarga, Mesalonga, e de regiões mais ao sul. A chegada de uma grande força de senhores do rio inchou ainda mais seus números, e aumentou sua determinação. Dizem que as forças reunidas da Rainha Rhaenyra chegavam a nove mil. Os homens da rainha estavam em desvantagem numérica diante de Lorde Hightower. Sem nenhuma dúvida, a chegada dos dragões Vermithor e Silverwing com seus montadores foi bem-vinda pelos defensores de Tumbleton. Pouco eles poderiam saber sobre os horrores que os aguardavam.

O como, quando e porque aquilo que ficou conhecido como Traições de Tumbleton aconteceu permanece como algo de muita disputa, e a verdade sobre muito do que houve nunca será descoberto. Conta-se que muitos dos que inundaram a cidade, fugindo dos exército de Lorde Hightower, eram, na verdade, seus homens, enviados antes para se infiltrar nas fileiras inimigas. Essa traição teria contado pouco, se Sor Ulf White e Sor Hugh Hammer não tivessem escolhido justo aquele momento para mudar sua lealdade.

Como nenhum dos dois sabia ler ou escrever, nós nunca saberemos o que levou os Dois Traidores (como a história os tornou conhecidos) a fazer o que fizeram. Da Batalha de Tumbleton nós sabemos muito mais, no entanto. Seis mil dos homens da rainha se alinharam para encarar Lorde Hightower em campo, e lutaram bravamente por um tempo, mas uma chuva de flechas dos arqueiros de Lorde Ormund os fez esmorecer e diminuiram suas fileiras, e uma poderosa carga de seus cavalos pesados os quebrou, enviando os sobreviventes correndo

de volta às muralhas da cidade. Quando muitos dos sobreviventes estavam à salvo dentro dos portões, Roddy, o Ruin, e seus Winter Wolves saíram por um portão traseiro e fizeram uma surtida, berrando brados nortenhos e varrendo o flanco esquerdo dos atacantes. No caos que se instalou, os nortenhos lutaram, apesar de enfrentar dez vezes o seu número do exército de Lorde Ormund Hightower, sentado em seu cavalo de guerra sob o estandarte do dragão dourado do Rei Aegon e de Vilavelha e Hightower. Como os cantores dizem, Lorde Roderick era sangue dos pés à cabeça quando avançou, com o escudo rachado e o elmo quebrado, mas tão bêbado da batalha que nem sentia suas feridas. Sor Bryndon Hightower, primo do Lorde Ormund, se interpôs entre o nortenho e seu suserano, decependo o braço do escudo de Roddy com um terrível golpe de seu machado... e ainda assim o selvagem Lorde de Vila Acidentada lutou, matando Sor Bryndon e Lorde Ormund antes de morrer. Os estandartes de Lorde Ormund foram derrubados, e o povo da cidade se animou, vendo a maré da batalha mudar. Até a aparição de Tesseract sobre o campo não os coagiu, jpa que eles sabiam que possuíam dois dragões ao seu lado... mas quando Vermithor e Silverwing subiram aos céus e despejaram suas chamas sobre Tumbleton, o ânimo se transformou em gritos.

Tumbleton foi queimada: lojas, casas, septos, pessoas, tudo. Homens caíram queimando dos portões e ameias, ou tropeçaram gritando pelas ruas como tochas vivas. Os Dois Traidores flagelaram a cidade com labaredas de fogo de um lado a outro. O saque que se seguiu foi o mais selvagem da história de Westeros. Tumbleton, antes uma próspera cidade comercial, estava reduzida a cinzas e brasas, e nunca foi reconstruída. Milhares queimaram, e muitos morreram afogados enquanto tentavam atravessar o rio. Alguns dizem que esses foram os sortudos, já que nenhuma misericórdia foi dada aos sobreviventes. Os homens de Lorde Footly baixaram as espadas e se renderam, apenas para serem amarrados e decapitados. As mulheres que sobreviveram ao fogo foram estupradas repetidamente, mesmo jovens garotas de oito e dez anos. Velhos e garotos foram passados na espada, enquanto que os dragões se alimentavam das retorcidas carcaças de suas vítimas.

Foi nessa época que uma avariada coca mercante chamada Nessaria chegou ao porto de Pedra do Dragão para fazer reparos e conseguir provisões. Estava voltando de Pentos para a Velha Volantis quando uma tempestade a apanhou, dizia sua tripulação... mas a essa história de um comum perigo no mar, os volantinos acrescentaram uma nota estranha. Quando Nessaria atingiu o lado ocidental, o Monte do Dragão surgiu diante deles, enorme contra o sol poente... e os marinheiros vieram dois dragões lutando, seus rugidos ecoando nas falésias negras e nas montanhas esfumadas do leste. Em toda taverna, pousada e bordel ao longo da orla a história foi dita, recontada e aumentada, até que todo homem em Pedra do Dragão a tivesse ouvido.

Dragões eram uma maravilha para os homens da Velha Volantis; a visão de dois em batalha era algo que os homens da Nessaria jamais esqueceriam. Os nascidos e criados em Pedra do Dragão tinham crescido com tais bestas... mas ainda assim a história animada dos marinheiros os interessou. Na manhã seguinte, alguns pescadores entraram em seus barcos para percorrer o entorno do Monte do Dragão, e retornara para contar a visão dos restos queimados e quebrados de um dragão na base da montanha. Pela cor de suas asas e escamas, a carcaça era de Grey Ghost. O dragão havia sido deixado em dois pedaços, e tinha sido destruído e

parcialmente devorado.

Ao ouvir essas notícias, Sor Robert Quince, o amável e notavelmente obeso cavaleiro que a rainha deixara como castelão de Pedra do Dragão ao partir, foi rápido em dizer que o Cannibal era o assassino. Muitos concordaram, já que o Cannibal era conhecido por atacar dragões menores no passado, embora raramente com tanta selvageria. Alguns entre os pescadores, temerosos de que a fera se voltasse contra eles na próxima vez, insistiram que Sor Quince despachasse cavaleiros ao covil da fera para pôr um fim nela, mas o castelão se recusou. “Se não lhe causarmos problemas, o Cannibal não nos trará problemas,” ele declarou. Para se certificar disso, ele proibiu a pesca na face leste do Monte do Dragão onde o corpo do dragão estava apodrecendo.

Enquanto isso, na praia ocidental da Baía da Água Negra, notícias de batalha e traição em Tumbleton chegavam em Porto Real. Dizem que a Rainha Viúva Alicent riu quando ficou sabendo. “Tudo o que plantaram, agora deverão colher,” ela declarou. No Trono de Ferro, a Rainha Rhaenyra ficou pálida e débil, e ordenou que os portões da cidade fossem fechados e bloqueados; doravante, a ninguém mais seria permitido entrar ou sair de Porto Real. “Não terei vira-casacas entrando na minha cidade para abrir meus portões a rebeldes,” ela anunciou. O exército de Lorde Ormund poderia estar do lado de fora das muralhas no dia seguinte ou no outro; os traidores montados em dragões poderiam chegar antes disso.

Essa probabilidade excitou o Príncipe Joffrey. “Deixe-os vir,” o garoto anunciou. “Eu os encontrarei em Tyraxes.” A fala alarmou sua mãe. “Você não vai,” ela declarou. “Ainda é muito jovem pra lutar.” Ainda assim, ela permitiu que o garoto ficasse no Conselho Negro enquanto discutiam a melhor maneira de lidar com a aproximação inimiga.

Seis dragões permaneciam em Porto Real, mas apenas um dentro das muralhas da Fortaleza Vermelha; o dragão pessoal da rainha, Syrax. Um estábulo na ala externa havia sido esvaziado de cavalos e dado para seu uso. Correntes pesadas a atavam ao chão. Embora insuficientes para impedir que saísse do estábulo para o pátio, não permitiam que ela voasse sem sua cavaleira. Syrax há muito se acostumara com as cadeias; bem alimentado, não caçava há anos.

Os outros dragões estavam mantidos no Poço dos Dragões, a estrutura colossal que o Rei Maegor, o Cruel, construía com esse propósito. Abaixo de sua grande cúpula, a Colina de Rhaenys fora escavada num grande círculo. Portas de ferro fechavam essas cavernas artificiais em ambas as extremidades, as portas internas na direção das areias do Poço, as externas abrindo para a colina. Caraxes, Vermithor, Silverwing e Sheepstealer haviam estado lá antes de partir para a batalha. Cinco dragões permaneciam: Tyraxes, do Príncipe Joffrey, o cinza-pálido Seasmoke de Addam Velaryon, os jovens dragões Morghul e Shrykos, dados à Princesa Jaehaera (fugida) e seu gêmeo, Príncipe Jaehaerys (morto)... e Dreamfyre, amado pela Rainha Helaena. Era costume que pelo menos um domador permanecesse no poço, estando pronto para voar em defesa da cidade em caso de necessidade. Como a Rainha Rhaenyra preferia

manter os filhos ao seu lado, o dever coubera a Addam Velaryon.

Mas agora vozes no Conselho Negro se erguiam para questionar a lealdade de Sor Addam. As sementes de dragão Ulf White e Hugh Hammer haviam se juntado ao inimigo... mas eram os únicos traidores no meio deles? E Addam de Hull e a garota Nettles? Havia nascido bastardos também. Poderiam confiar neles?

Lorde Bartimos Celtigar achava que não. “Bastardos são traiçoeiros por natureza,” ele disse. “Está no sangue deles. Traição vem tão facilmente aos nascidos bastardos quanto a lealdade aos nascidos legítimos.” Ele insistiu que Sua Graça devia prender os dois domadores bastardos imediatamente, antes que eles se juntassem ao inimigo com seus dragões. Outros fizeram eco à sua opinião, entre os quais Sor Luthor Largent, comandante de sua Patrulha da Cidade, e Sor Lorent Marbrand, Senhor Comandante da Guarda da Rainha. Até os dois homens de Porto Branco, o terrível Sor Medrick Manderly e seu esperto e corpulento irmão, Sor Torrhen, insistiram para que a rainha desconfiasse. “Melhor não se arriscar,” Sor Torrhen disse. “Se o inimigo ganhar mais dois dragões, estamos perdidos.”

Apenas Lorde Corlys falou em defesa das sementes, declarando que Sor Addam e seu irmão, Alyn, eram “verdadeiros Velaryon”, herdeiros legítimos de Derivamarca. E sobre a garota, podia ser suja e feia, mas mostrara valentia na Batalha da Goela. “Assim como os Dois Traidores,” rebateu Lorde Celtigar.

Os exaltados protestos da Mão foram em vão. Todos os medos e suspeitas da rainha haviam despertado. Ela fora traída tantas vezes, por tantos, que era rápida em esperar o pior de qualquer um. Traição não a surpreendia mais. Ela esperava por isso, mesmo dos que mais amava.

A Rainha Rhaenyra ordenou que Sor Luthor Largent comandasse vinte mantos dourados ao Poço dos Dragões e prendesse Sor Addam Velaryon. E assim traição gerou mais traição, arruinando a rainha. Quando Sor Luthor Largent e seus mantos dourados cavalgaram para o topo da Colina de Rhaenys com o mandado da rainha, as portas do Poço se abriram e Seasmoke abriu suas asas cinza-pálido e voou, fumaça subindo de suas narinas. Sor Addam Velaryon havia sido avisado a tempo de escapar. Frustrado e furioso, Sor Luthor retornou para a Fortaleza Vermelha, onde irrompeu dentro da Torre da Mão e colocou as mãos ásperas sobre o velho Lorde Corlys, acusando-o de traição. E o velho não negou. Amarrado e espancado, mas ainda em silêncio, ele foi levado às masmorras e jogado numa cela negra à espera de seu julgamento e execução.

E as histórias sobre a matança em Tumbleton se espalharam pela cidade... e com elas, o terror. Porto Real seria a próxima, corria de boca em boca. Dragão lutaria com dragão, e nessa hora a cidade certamente queimaria. Temendo os inimigos que estavam à caminho, centenas

tentaram fugir, apenas para serem mandados de volta pelos mantos dourados. Trancados dentro das muralhas da cidade, alguns buscaram abrigo em porões profundos contra a tempestade que temiam estar por vir, enquanto outros se voltaram para orações, para a bebida e aos prazeres encontrados entre as coxas de uma mulher. Com o cair da noite, as tavernas da cidade, bordéis e septos estavam a ponto de rebentar com homens e mulheres em busca de consolo ou abrigo contra o horror que poderia vir.

Um tipo diferente de caos reinava em Tumbleton, a seis léguas a sudoeste. Enquanto Porto Real se acovardava de terror, os inimigos que eles temiam ainda não haviam dado um passo para fora da cidade, porque os lealistas do Rei Aegon se encontravam sem líder, atingidos por divisão, conflito e dúvida. Ormund Hightower jazia morto, junto com seu primo, Sor Bryndon, o mais famoso cavaleiro de Vilavelha. Seus filhos haviam ficado na Torralta, a milhares de léguas para trás, e eram garotos verdes. E apesar de Lorde Ormund ter nomeado Daeron Targaryen como “Daeron, o Ousado”, e elogiado sua coragem em batalha, o príncipe ainda era um garoto. O mais jovem dos irmãos do Rei Aegon, havia crescido sob a sombra dos irmãos mais velhos, e havia sido mais comandado do que comandara. O Hightower mais velho que sobrara com o exército era Sor Hobert, outro dos primos de Lorde Ormund, até então apenas chefe do comboio de bagagem. Um homem “tão forte quanto lento”, Hobert Hightower vivera sessenta anos sem se distinguir, e no entanto agora presumia-se que ele tomaria o comando do exército devido ao seu parentesco com a Rainha Alicent.

Raramente outra vila ou cidade na história dos Sete Reinos fôra sujeita a um saque tão crue ou selvagem como o de Tumbleton após as Traições. O Príncipe Daeron estava enojado com tudo o que vira e ordenou que Sor Hobert Hightower pusesse um fim àquilo, mas os esforços de Hightower provaram ser tão inúteis quanto o próprio homem.

Os piores crimes foram aqueles cometidos pelos Dois Traidores, os domadores Hugh Hammer e Ulf White. Sor Ulf entregou-se à babida, mergulhando em vinho e carne. Aqueles que não conseguiram agradá-lo foram entregues para alimentar seu dragão. O título de cavaleiro que a Rainha Rhaenyra lhe havia dado não era suficiente. Nem ele se satisfazia quando o Príncipe Daemon o nomeou Senhor de Ponteamarga. White tinha um prêmio maior em mente: ele desejava nada menos do que tomar Jardim de Cima, declarando que os Tyrell não haviam tomado parte na Dança, de modo que deviam ser tratados como traidores.

As ambições de Sor Ulf poderiam ser consideradas modestas quando comparadas às de seu companheiro vira casaca, Hugh Hammer. Filho de um ferreiro comum, Hammer era um homem enorme, com mãos tão fortes que diziam ser capazes de entortar barras de aço nos torques. Apesar de não ter sido treinado na arte da guerra, seu tamanho e força o tornavam um inimigo temível. Sua arma preferida era um martelo de guerra com o qual ele se lançava ao esmagamento, matando a pancadas. Na batalha ele montava Vermithor, outrora montaria do próprio Velho Rei; de todos os dragões em Westeros, apenas Vhagar era mais velho ou maior. Por todas essas razões, Lorde Hammer (como ele se proclamava agora) começava a sonhar com uma coroa. “Porque ser um lorde quando você pode ser um rei?”, ele dizia aos homens

que começavam a se reunir em torno dele.

Nenhum dos Dois Traidores parecia ansioso a ajudar o Príncipe Daeron a pressionar um ataque a Porto Real. Eles tinham um grande exército, e três dragões de apoio, embora a rainha também tivesse três dragões (o melhor que sabiam), e teria cinco quando o Príncipe Daemon retornasse com Nettles. Lorde Peake preferiu adiar qualquer avanço até que Lorde Baratheon pudesse trazer seu poder de Ponta Tempestade para se juntar a eles, enquanto Sor Hobert desejava retornar à Campina para reabastecer seus suprimentos que minguavam rapidamente. Nenhum deles parecia se preocupar com seu exército parecer estar diminuindo a cada dia, derretendo como o orvalho da manhã à medida que mais e mais homens desertavam, fugindo para suas casas e colheitas com toda a pilhagem que podiam carregar.

A longas léguas para o norte, num castelo com vista para a Baía dos Caranguejos, outro lorde se encontrava à caminho do fio da espada. De Porto Real viera um corvo trazendo uma mensagem da rainha a Manfred Mooton, Senhor de Lagoa da Donzela: ele deveria entregar a cabeça da garota bastarda Nettles, que diziam ter tomado o Príncipe Daemon como amante e que, por isso, havia sido considerada culpada pela rainha de alta traição. “O senhor meu marido não deve sofrer nenhum dano, o Príncipe Daemon da Casa Targaryen,” Sua Graça ordenou. “Envie-o de volta a mim quando a ação estiver feita, porque temos necessidade urgente dele.”

Meistre Norren, guardião das Crônicas de Lagoa da Donzela, diz que quando seu senhor leu a carta da rainha ficou tão abalado que perdeu a voz. E sua voz não retornou até que tomou três copos de vinho. Então Lorde Mooton buscou o capitão de sua guarda, seu irmão e seu campeão, Sor Florian Greysteel. Ordenou ao mestre que ficasse também. Assim, ele leu para eles a carta da rainha e buscou seu conselho.

“A coisa pode ser facilmente feita,” disse o capitão da guarda. “O príncipe dorme ao lado dela, mas está velho. Três homens devem ser suficientes para subjugar-lo e impedir sua interferência, mas eu enviaria seis para ter certeza. O meu senhor deseja que isso seja feito esta noite?”

“Seis homens ou dezesseis, ele continua sendo Daemon Targaryen,” o irmão de Lorde Mooton objetou. “Um sonífero em seu vinho da noite seria um caminho mais sábio. Deixe-a acordar e encontrá-la morta.”

“A garota é apenas uma criança, apesar de suas traições,” disse Sor Florian, aquele velho cavaleiro, cinzento, grisalho e severo. “O Velho Rei jamais pediria isso, nem nenhum homem honrado.”

“Estes são momentos sujos,” disse Lorde Mooton, “e é uma decisão suja a que essa rainha me pede. A garota é uma convidada sob meu teto. Se eu obedecer, Lagoa da Donzela poderá ficar amaldiçoada. Se eu me recusar, poderemos ser condenados e destruídos.”

Ao que seu irmão respondeu, “Pode ser que sejamos destruídos não importa a decisão que tomemos. O príncipe gosta de sua garota morena, e seu dragão está próximo. Um lorde sábio mataria os dois, para que o príncipe não queime Lagoa da Donzela em sua fúria.”

“A rainha proibiu que ele sofresse qualquer dano,” lembrou-lhes Lorde Mooton, “e matar dois convidados em suas camas é duas vezes mais sujo do que matar um. Eu seria duas vezes amaldiçoado.” Então suspirou e disse: “Eu nunca deveria ter lido essa carta.”

No que respondeu Mestre Norren, dizendo, “Talvez você não tenha feito.”

O que foi dito depois é desconhecido. Tudo o que sabemos é que o mestre, um homem jovem de vinte e dois anos, encontrou o Príncipe Daemon e a garota Nettles em sua ceia noturna, e mostrou a carta da rainha. Após lê-la, o Príncipe Daemon disse, “Palavras de uma rainha, trabalho de uma vadia.” Então desembainhou sua espada e perguntou se os homens de Lorde Mooton estavam esperando do lado de fora da porta para tomá-los cativos. Quando foi dito que o mestre viera sozinho em segredo, o Príncipe Daemon guardou sua espada, dizendo, “Você é um mau mestre, mas um bom homem,” e o deixou ir, ordenando que o mestre “não dissesse nenhuma palavra daquilo ao lorde até o dia seguinte.”

Como o príncipe e sua garota bastarda gastaram sua última noite embaixo do teto de Lorde Mooton não é lembrado, mas eles apareceram juntos no jardim quando a aurora arrebentou, e o Príncipe Daemon ajudou Nettles a montar Sheepstealer pela última vez. Era costume dela alimentá-lo todos os dias antes de voar; dragões se mostravam mais manuseáveis por seus domadores quando saciados. Naquela manhã ela o alimentou com um carneiro negro, o maior em Lagoa da Donzela, tendo cortado ela mesma a garganta do carneiro. Seus arreios estavam manchados de sangue quando ela montou seu dragão, Mestre Norren recorda, e “suas bochechas estavam manchadas de lágrimas.” Nenhuma palavra foi dita entre homem e amante, mas quando Sheepstealer bateu suas asas marrons e despencou para o céu da alvorada, Caraxes ergueu a cabeça e deu um grito que rachou cada janela na Torre de Jonquil. No alto sobre a cidade, Nettles virou seu dragão rumo à Baía dos Caranguejos, e sumiu nas brumas da manhã, nunca mais sendo vista de novo em nenhuma corte ou castelo.

Daemon Targaryen retornou ao castelo pelo tempo suficiente de quebrar seu jejum com Lorde Mooton. “Essa será a última vez que você me verá,” ele disse ao seu anfitrião. “Agradeço por sua hospitalidade. Deixe que todo seu território fique sabendo que eu voei para Harrenhal. Se meu sobrinho Aemond desejar me enfrentar, vai me encontrar lá, sozinho.”

Assim, o Príncipe Daemon deixou Lagoa da Donzela pela última vez. Quando ele se foi, Mestre Norren foi ao seu senhor para dizer, “Tome a corrente de meu pescoço e amarre minhas mãos com ela. Você precisa me entregar para a rainha. Quando eu dei o aviso a uma traidora e permiti que escapasse, me tornei traidor também.” Lorde Mooton recusou. “Mantenha sua corrente,” disse seu senhor. “Todos somos traidores aqui.” E naquela noite, os estandartes da Rainha Rhaenyra que balançavam sobre os portões de Lagoa da Donzela foram retirados, e os dragões dourados do Rei Aegon II colocados em seu lugar.

Nenhum estandarte voava sobre as torres enegrecidas e fortalezas arruinadas de Harrenhal quando o Príncipe Daemon desceu dos céus para tomar o castelo para seu uso. Uns poucos posseiros haviam achado abrigo nas abóbadas e celas subterrâneas do castelo, mas o som das asas de Caraxes os mandaram embora. Quando o último deles havia partido, Daemon Targaryen percorreu os salões cavernosos da sede de Harren sozinho, com nenhuma companhia além da do seu dragão. Toda noite, no crepúsculo, ele golpeou a árvore coração no bosque sagrado para marcar a passagem de outro dia. Treze marcas ainda são visíveis no represeiro; velhas feridas, profundas e escuras, mas os lordes que já governaram Harrenhal desde a época de Daemon dizem que eles sangram toda primavera.

No décimo quarto dia da vigília do príncipe, uma sombra surgiu sobre o castelo, mais negra do que qualquer nuvem. Todos os pássaros no bosque sagrado voaram de susto, e um vento quente chicoteou as folhas caídas por todo o pátio. Vhagar viera afinal, e em suas costas montava o caolho Príncipe Aemond Targaryen, trajando uma armadura negra como a noite e raiada de dourado.

Ele não viera sozinho. Alys Rivers voava com ele, seu longo cabelo preto fluindo atrás dela, sua barriga inchada com uma criança. O Príncipe Aemond circulou duas vezes sobre as torres de Harrenhal, então trouxe Vhagar para baixo no pátio externo, com Caraxes uma centena de metros à distância. Os dragões olharam malignamente um para o outro, e Caraxes abriu as asas e assobiou, chamando atravessando seus dentes.

O príncipe ajudou sua mulher a descer das costas de Vhagar, e então virou-se para o tio. “Tio, ouvi que estava procurando por nós.”

“Apenas por você,” Daemon replicou. “Quem lhe disse onde me encontrar?”

“Minha senhora,” Aemond respondeu. “Ela viu você numa nuvem de tempestade, num lago de montanha ao anoitecer, no fogo em que cozinhamos nossa ceia. Ela vê muito e ainda mais, minha Alys. Você foi tolo em vir sozinho.”

“Se eu não estivesse sozinho, você não teria vindo,” disse Daemon.

“Aí está você, e aqui estou eu. Você viveu por tempo demais, tio.”

“Nisso concordamos,” Daemon replicou. Então o velho príncipe fez Caraxes dobrar o pescoço e subiu com firmeza em suas costas, enquanto que o jovem príncipe beijou sua mulher e saltou levemente para Vhagar, tendo o cuidado de prender as quatro cadeias curtas entre correia e sela. Daemon deixou suas próprias correntes balançando. Caraxes assobiou de novo, enchendo o ar de chamas, e Vhagar respondeu com um rugido. Como se fossem um, os dois dragões se lançaram ao céu.

O Príncipe Daemon guiou Caraxes para cima rapidamente, açoitando-o com um chicote de ponta de aço até desaparecer num monte de nuvens. Vhagar, mais velho e muito maior, era também mais lento, pesado devido ao tamanho, e subiu mais devagar, fazendo círculos cada vez maiores até levar seu piloto acima das águas do Olho de Deus. Era tarde, o sol estava perto de nascer, e o lago estava calmo, sua superfície brilhando como folha de cobre batido. Para cima e para cima ele subiu, procurando por Caraxes enquanto Alys Ryvers assistia do topo da Torre da Pira do Rei em Harrenhal.

O ataque foi tão súbito quanto o raio. Caraxes mergulhou sobre Vhagar com um grito estridente que foi ouvido a uma dúzia de quilômetros de distância, envolto pelo brilho do sol no lado cego do Príncipe Aemond. O Wyrm Vermelho bateu no dragão mais velho com força terrível. Seus rugidos ecoaram sobre o Olho de Deus enquanto os dois lutavam e se rasgavam, escuros contra o céu vermelho. Tão brilhantes eram suas chamas que os pescadores lá embaixo temeram que as nuvens tivessem pegado fogo. Atracados, os dragões caíram em direção ao lago. As mandíbulas do Wyrm Vermelho fechadas na garganta de Vhagar, seus dentes negros afundando na carne do dragão maior. As garras de Vhagar abriam a barriga do outro e seus dentes arrancaram uma asa, Caraxes mordeu mais fundo, não se preocupando com as feridas ou com o lago que se aproximava rapidamente.

E foi então que, segundo os contos, o Príncipe Daemon passou uma perna por cima da sela e saltou de um dragão para outro. Na mão, ele tinha a Irmã Negra, a espada da Rainha Visenya. Aemond Caolho o olhou aterrorizado, lutando contra as correntes que o prendiam à cela, e Daemon arrancou o elmo de seu sobrinho e enterrou a espada em seu olho cego, tão fundo que a lâmina atravessou sua garganta. Meio segundo depois, os dragões atingiram a água, erguendo uma onda tão alta que, segundo dizem, foi maior em altura do que a Torre da Pira do Rei.

Nem homem e nem dragão poderiam sobreviver a tal impacto, disseram os pescadores. E nem o fizeram. Caraxes sobreviveu o suficiente para rastejar de volta à terra. Com uma asa arrancada, eviscerado e com as águas fervendo ao seu redor, o Wyrm Vermelho encontrou forças para se arrastar à praia, morrendo junto às muralhas de Harrenhal. A carcaça de Vhagar afundou no lago, o sangue quente de sua ferida na garganta fazendo a água ferver em sua última morada. Quando foi encontrado alguns anos mais tarde, após o fim da Dança dos

Dragões, os ossos do Príncipe Aemond continuavam acorrentados ao seu torso, com a Irmã Negra atravessada em sua cavidade ocular.

O Príncipe Daemon morreu também, não duvidamos. Seus restos nunca foram encontrados, mas há correntes estranhas nesse lago, e peixes famintos também. Os cantores dizem que o velho príncipe sobreviveu à queda e depois fez seu caminho de volta à garota Nettles, para passar o resto de seus dias ao seu lado. Contos para histórias charmosas, mas pobres em conteúdo.

Foi no vigésimo-segundo dia da quinta lua do ano de 130 AL quando os dragões dançaram e morreram sobre o Olho de Deus. Daemon Targaryen tinha quarenta e nove anos quando morreu; o Príncipe Aemond só tinha vinte. Vhagar, o maior dos dragões Targaryen desde o falecido Balerion, o Terror Negro, contara cento e oitenta e um anos sobre a terra. Assim morria a última criatura viva dos dias de Aegon, o Conquistador, e noite e escuridão engoliam a sede amaldiçoada de Harren. Entretanto, tão poucos estavam presentes para presenciar a última batalha do Príncipe Daemon que a notícia demoraria um pouco a se espalhar.

De volta à Porto Real, a Rainha Rhaenyra se encontrava cada vez mais isolada a cada nova traição. O suspeito vira-casaca Addam Velaryon fugira voando antes que ela pudesse lhe impôr a questão. Ao ordenar a prisão de Addam Velaryon, ela não apenas perdera um dragão e um domador, mas sua Mão da Rainha também... e da metade do exército que velejara de Pedra do Dragão para manter o Trono de Ferro, sendo jurados à Casa Velaryon. Quando se tornou conhecido que Lorde Corlys apodrecia numa masmorra sob a Fortaleza Vermelha, eles começaram a abandonar a causa dela às centenas. Alguns fizeram seu caminho para a Praça do Sapateiro, juntando-se à multidão que se reunira ali, enquanto outros deslizaram para os portões e muralhas, tentando fazer seu caminho de volta à Derivamarca. Nem os que haviam permanecido podiam ser considerado confiáveis.

Naquele mesmo dia, não muito depois do pôr-do-sol, outro horror visitou a corte da rainha. Helaena Targaryen, irmã, esposa e rainha do Rei Aegon II e mãe de seus filhos, se atirou da janela da Fortaleza de Maegor apenas para morrer empalada sobre as lanças de ferro que cercavam o fosso seco em volta. Ela tinha vinte e um anos.

Na madrugada, um conto escuro era relatado nas ruas e avenidas de Porto Real, nas pousadas, bordéis e lojas de panelas, até nos septos sagrados. A Rainha Helaena fora assassinada, os sussurros diziam, e seus filhos antes dela. O Príncipe Daeron e seus dragões logo estariam nos portões, e com eles o fim do reinado de Rhaenyra. A velha rainha determinara que sua jovem meia irmã não deveria viver para saborear sua queda, então enviara Sor Luthor Largent para agarrar Helaena com suas mãos enormes e ásperas e jogá-la da janela para as lanças abaixo.

O rumor do “assassinato” da Rainha Helaena logo estava nos lábios de metade de Porto Real.

Foi espetacular o modo como a cidade se voltou para sua outrora amada rainha. Rhaenyra era odiada; Helaena fôra amada. Nem os plebeus da cidade haviam esquecido o cruel assassinato do Príncipe Jaehaerys por Sangue e Queijo. O fim de Helaena tivera um meio mais misericordioso; uma das lanças atravessara sua garganta e ela morreria sem emitir um som. No momento de sua morte, do outro lado da cidade, no topo da Colina de Rhaenys, seu dragão Dreamfyre dera um rugido que balançara o Poço dos Dragões, quebrando duas das correntes que o atavam. Quando a Rainha Alicent ficou sabendo da morte da filha, rasgou as vestes e pronunciou uma maldição horrível contra sua rival.

Floresceu uma sangrenta revolta em Porto Real naquela noite.

Os tumultos começaram entre os becos e travessas da Baixada das Pulgas, com homens e mulheres saindo de bares, buracos de rato e lojas de panelas às centenas, furiosos, bêbados e com medo. Dali, os revoltosos se espalharam pela cidade, clamando justiça pelos príncipes mortos e sua mãe assassinada. Carroças e gôndolas foram tombadas, lojas saqueadas, casas defraudadas e depois incendiadas. Os mantos dourados que tentaram sufocar os tumultos foram atacados e espancados violentamente. Ninguém foi poupado, nem os de alto ou os de baixo nascimento. Lordes foram bombardeados com lixo, cavaleiros empurrados de suas celas. A Senhora Darla Deddlings viu seu irmão Davos ser apunhalado no olho quando tentou defendê-la de três cavaleiros bêbados que queriam estuprá-la. Marinheiros incapazes de retornar ao seus navios atacaram o Portão do Rio e travaram uma batalha campal contra a Patrulha da Cidade. Foi preciso Sor Luthor Largent e quatrocentas lanças para dispersá-los. Nesse ponto, metade do portão havia sido deixado em pedaços, e cem homens estavam mortos ou morrendo, um quarto deles sendo mantos dourados.

Na Praça do Sapateiro, os sons da revolta podiam ser ouvidos por todo o canto. A Patrulha da Cidade veio em peso, quinhentos homens vestidos de cota de malha preta, elmos de aço e longas capas douradas, armados com espadas pequenas, lanças e porretes com espinhos. Fizeram sua formação no lado sul da praça, atrás de uma parede de escudos e lanças. À sua frente cavalgava Sor Luthor Largent num cavalo de combate, uma longa espada em sua mão. A mera visão dele era suficiente para enviar centenas fluindo de volta aos becos, travessas e ruas laterais. Centenas fugiram quando Sor Luthor ordenou que os mantos dourados avançassem.

Dez mil ficaram, contudo. A multidão era tanta que muitos que poderiam ter fugido alegremente simplesmente não puderam, empurrados e pisoteados pelos outros. Outros avançaram de braços dados, e começaram a gritar e amaldiçoar, enquanto as lanças avançavam ao ritmo de um tambor. “Abram caminho, tolos sangrentos,” rugiu Sor Luthor. “Vão pra casa. Nenhum mal lhes acontecerá. Vão pra casa!”

Alguns dizem que o primeiro homem a morrer era um padeiro, que gemeu de surpresa quando a ponta de uma lança espetou sua carne e ele viu seu avental se tornar vermelho. Outros alegam que foi uma garotinha, atropelada pelo corcel de guerra de Sor Luthor. Uma pedra veio voando da multidão, atingindo um lanceiro na têmpora. Maldições e gritos foram ouvidos,

paus, pedras e penicos choveram do topo dos prédios, um arqueiro do outro lado da praça começou a perder seus eixos. Uma tocha foi jogada num vigia, e rápido o manto dourado estava queimando.

Os mantos dourados eram homens grandes, fortes, disciplinados, bem armados e com boas armaduras. Durante vinte metros ou mais sua parede de escudos aguentou, e eles fatiaram uma estrada sangrenta no meio da multidão. Mas eles eram apenas quinhentos, e dezenas de milhares de revoltosos haviam se reunido. Um vigia caiu, depois outro. De repente, plebeus foram atravessando por entre as lacunas na linha, atacando com facas, pedras, até mesmo com os dentes, enxameando sobre a Patrulha da Cidade e seus flancos, atacando de trás, arremessando telhas de telhados e varandas.

A batalha se tornou um tumulto, e o tumulto se tornou um massacre. Cercados por todos os lados, os mantos dourados se viram cercados e esmagados, sem espaço para empunhar suas armas. Muitos morreram na ponta de suas próprias espadas. Outros foram feitos em pedaços, chutados até a morte, pisoteados, cortados em pedaços com enxadões e cutelos de açougueiro. Nem mesmo o temível Sor Luthor Largent foi capaz de escapar à carnificina. Com a espada arrancada das mãos, Largent foi empurrado da cela, apunhalado na barriga e espancado até a morte com um paralelepípedo, seu elmo e cabeça tão esmagados que só seu tamanho tornou possível o reconhecimento de seu cadáver quando as caçambas de cadáveres vieram no dia seguinte.

Durante essa longa noite, o caos dominou mais de metade da cidade, enquanto estranhos senhores e reis tentavam se apossar do resto. Um cavaleiro andante chamado Sor Perkin, a Pulga, coroou seu próprio escudeiro, Trystane, um adolescente de dezesseis anos, declarando que ele era um filho ilegítimo do falecido Rei Viserys. Qualquer cavaleiro pode sagrar outro cavaleiro, e quando Sor Perkin começou a fazê-lo com cada mercenário, ladrão e açougueiro que passou para o lado do estandarte esfarrapado de Trystane, homens e garotos apareceram às centenas para se oferecer à sua causa.

Pela madrugada, incêndios eram vistos por toda a cidade, a Praça do Sapateiro transbordava de cadáveres, e bandos de foras-da-lei percorriam a Baixada das Pulgas, invadindo lojas e casas e colocando as mãos ásperas em qualquer pessoa honesta que encontravam. Os mantos dourados sobreviventes haviam se retirado para seus quartéis, enquanto cavaleiros de sarjeta, reis pantomimeiros e profetas loucos governavam as ruas. Como se fossem baratas, os piores entre esses fugiram diante da luz para seus esconderijos e adegas com intenção de dormir, dividir o saque e lavar o sangue das mãos. Os mantos dourados do Velho Portão e do Portão do Dragão fizeram uma surtida sob o comando de seus capitães, Sor Balon Byrch e Sor Garth, o Leporino, e ao meio dia haviam conseguido restaurar a aparência de ordem nas ruas ao norte e oeste da Colina de Rhaenys. Sor Medrick Manderly, liderando uma centena de homens de Porto Branco, fez o mesmo com a área nordeste da Colina de Aegon, sob o Portão de Aço.

O resto de Porto Real permanecia no caos. Quando Sor Torrhen Manderly liderou seus nortenhos para o Gancho, ele encontrou a Praça do Peixeiro e o Caminho do Rio sob o comando dos cavaleiros de sarjeta de Sor Perkin. No Portão do Rio, o “Rei” Trystane erguera seu estandarte sobre as ameias, enquanto os corpos de seu capitão e de três de seus sargentos pendiam da guarita. O que restava da guarnição do “Portão da Lama” estava com Sor Perkin. Sor Torrhen perdeu um quarto de seus homens lutando para voltar à Fortaleza Vermelha... escapando ligeiramente se comparado a Sor Lorent Marbrand, que liderara uma centena de cavaleiros e homens de armas para a Baixada das Pulgas. Dezesesseis retornaram. Sor Lorent, Senhor Comandante da Guarda Real, não estava entre eles.

Ao cair da noite, Rhaenyra se viu atingida por todos os lados, seu reino em ruínas. Ela se enfureceu ao descobrir que Lagoa da Donzela passara para o lado do inimigo, que aquela garota Nettles escapara, que seu amado marido a traía, e ela tremeu quando Lady Mysaria a alertou da escuridão que viria, e que aquela noite seria pior do que a anterior. Ao amanhecer, uma centena de homens comparecera à sua sala do trono, mas um a um eles fugiram.

Sua Graça oscilou da fúria ao desespero, e de volta à fúria, se agarrando tão desesperadamente ao Trono de Ferro que ambas as suas mãos estavam ensanguentadas ao pôr-do-sol. Ela deu ordens aos mantos dourados através de Sor Balon Byrch, capitão do Portão de Ferro, enviou corvos a Winterfell e ao Ninho, pedindo mais ajuda, fez um decreto de proscrição elaborado contra os Mooton de Lagoa da Donzela, e nomeou o jovem Sor Glendon Goode como comandante de sua Guarda da Rainha. (Apesar de ter apenas vinte anos, e de ser membro das Espadas Brancas a menos de uma virada de lua, Goode havia se distinguido durante a batalha na Baixada das Pulgas mais cedo naquele dia. Foi ele quem trouxera o corpo de Sor Lorent, impedindo que os revoltosos o conspurcassem.)

Aegon, o Jovem, não saía do lado da mãe e raramente falava uma palavra. O Príncipe Joffrey, de treze anos, colocou sua armadura de escudeiro e implorou à rainha que o deixasse cavalgar ao Poço dos Dragões e montar Tyraxes. “Eu quero lutar por você, mãe, como meus irmãos fizeram. Deixe-me provar que sou tão valente quanto eles eram.” Suas palavras apenas aprofundaram a decisão de Rhaenyra, no entanto. “Bravos eles eram, e mortos eles estão, os dois. Meus doces meninos.” E mais uma vez, Sua Graça proibiu o príncipe de deixar o castelo.

Com o pôr do sol, os vermes de Porto Real emergiram mais uma vez de seus buracos de rato, esconderijos e adegas, em números ainda maiores do que os da noite anterior.

No Portão do Rio, Sor Perkin divertiu-se com seus cavaleiros de sarjeta roubando comida e liderando-os abaixo da zona ribeirinha, saqueando cais, armazéns, e qualquer navio que não tivesse sido posto no mar. Apesar de Porto Real ter muralhas maciças e torres altas, elas haviam sido projetadas para repelir ataques vindos de fora, não de dentro das muralhas. A guarnição do Portão dos Deuses estava especialmente fraca, com seu capitão e um terço de seu número tendo morrido com Sor Luthor Largent na Praça do Sapateiro. Os que ficaram,

muitos feridos, foram facilmente sobrepujados pelas hordas de Sor Perkin.

Depois de ter passado uma hora, o Portão do Rei e o Portão do Leão estavam abertos também. Os homens de manto dourado do primeiro haviam fugido, enquanto os “leões” no outro haviam jogado com a turba. Três dos sete portões de Porto Real estavam abertos para os inimigos de Rhaenyra.

A mais terrível ameaça ao reinado da rainha provou estar dentro da cidade, no entanto. Pela madrugada, outra multidão se reuniu na Praça do Sapateiro, duas vezes maior e três vezes mais temível do que a da noite anterior. Como a rainha que eles tanto desprezavam, a multidão estava olhando para o céu com medo, temendo que os dragões do Rei Aegon pudessem chegar antes que a noite acabasse seguidos de um exército. Eles não acreditavam que a rainha pudesse protegê-los.

Quando um louco e maneta profeta chamado Pastor começou a pregar contra os dragões, não apenas aqueles que vinham atacá-los, mas todos os dragões, a turba, meio enlouquecida, escutou. “Quando os dragões vierem,” ele gritou, “sua carne vai queimar e empolar e se tornar cinzas. Suas esposas irão dançar em vestes de fogo, gritando enquanto queimam, obscenas e nuas debaixo das chamas. E vocês verão suas crianças chorando, chorando enquanto sua carne rosada cai negra e crepitante de seus ossos. Orações não deterão sua fúria, não mais do que lágrimas resfriam o fogo dos dragões. Apenas sangue pode fazer isso. Seu sangue, meu sangue, o sangue deles.” Então ele ergueu o coto de seu braço direito e apontou para a Colina de Rhaenys acima dele, o Poço dos Dragões negro contra as estrelas. “Ali os demônios habitam, ali em cima. Essa é a cidade deles. Se quiserem fazê-la sua, primeiro devem destruí-los! Se quiserem se limpar dos pecados, primeiro devem se banhar em sangue de dragão! Porque apenas sangue pode apagar os fogos do inferno!”

De dez mil gargantas um grito subiu. “Matá-los! Matá-los!” E como uma fera hedionda com dez mil pernas, as ovelhas do Pastor começaram a se mover, empurrando, brandindo suas tochas, empunhando espadas, facas e outros, armas brutas, andando e correndo pelas ruas e avenidas para o Poço dos Dragões. Alguns pensaram melhor e fugiram para casa, mas para cada homem que partiu, três outros apareceram para se juntar a esses assassinos de dragão. A tempo de alcançar a Colina de Rhaenys, seus números haviam dobrado.

No topo da Alta Colina de Aegon, do outro lado da cidade, a Rainha assistia o desenrolar do ataque com seus filhos e os membros de sua corte. A noite estava nublada e escura, as tochas eram tão numerosas que era como se todas as estrelas tivessem descido do céu para invadir o Poço dos Dragões. Tão logo recebera a notícia de que a turba enraivecida se pusera em marcha, Rhaenyra enviara cavaleiros a Sor Balon no Velho Portão e a Sor Garth no Portão do Dragão, ordenando-os que dispersassem a multidão e defendessem os dragões reais... mas qcom a cidade em tal turbulência, ela estava longe de estar certa de que os mensageiros conseguiriam chegar aos seus destinos. E mesmo que conseguissem, os mantos dourados leais

que haviam restado eram poucos demais para se ter qualquer esperança de sucesso. Quando o Príncipe Joffrey pediu à sua mãe que o deixasse partir com os seus cavaleiros e os de Porto Branco, a rainha recusou. “Se eles tomarem aquela colina, essa será a próxima,” ela disse. “Precisaremos de toda espada que tivermos para defender o castelo.”

“Eles vão matar os dragões,” disse o Príncipe Joffrey, angustiado.

“Ou os dragões vão matá-los,” sua mãe disse, imóvel. “Deixe-os queimar. O reino não sentirá falta deles.”

“Mãe, e se eles matarem Tyraxes?” o jovem príncipe disse.

A rainha não acreditava nisso. “Eles são vermes. Bêbados, tolos e ratos de sarjeta. Ao sentirem o gosto do fogo de dragão, eles vão correr.

No que o bobo da corte, Cogumelo, se ergueu, dizendo, “Bêbados eles podem ser, mas homens bêbados não conhecem o medo. Tolos, também, mas um tolo pode matar um rei. Ratos, isso também, mas mil ratos podem derrubar um urso. Eu vi isso acontecer uma vez, lá na Baixada das Pulgas.” Sua Graça se voltou para o parapeito.

Foi apenas aí que os que assistiam no teto ouviram Syrax rugir que veio a notícia de que o príncipe tinha escapado. “Não,” ouviram a rainha dizer, “Eu proibí, eu proibí,” mas enquanto ela falava, seu dragão voou sobre o jardim, empoleirou-se durante meio segundo sobre as ameias do castelo, e então se lançou para a noite com o filho da rainha agarrado em suas costas, a espada na mão. “Atrás dele,” Rhaenyra gritou, “todos vocês, cada homem, cada menino, a cavalo, vão atrás dele. Tragam-no de volta, tragam-no de volta, ele não sabe. Meu filho, meu doce, meu filo...”

Mas era tarde demais.

Não vamos fingir ter qualquer compreensão sobre o vínculo entre o domador e o dragão; cabeças mais sábias ponderam sobre esse mistério há séculos. O que sabemos, no entanto, é que dragões não são cavalos para serem montados por qualquer homem que puser uma sela em suas costas. Syrax era o dragão da rainha. Ele jamais conhecera outro montador. Sendo o Príncipe Joffrey conhecido dele por sua visão e cheiro, sua presença familiar desatando as correntes não o alarmou, e o príncipe não percebeu que ele não o queria como domador. Em sua ânsia de partir antes que pudesse ser detido, o príncipe montara em Syrax sem cela ou chicote. Sua intenção, nos presumimos, era ou voar em Syrax para a batalha ou, mais provavelmente, cruzar a cidade até o Poço dos Dragões e seu dragão, Tyraxes. Talvez ele também quisesse libertar os outros dragões do poço.

Joffrey nunca alcançou a Colina de Rhaenys. Uma vez no ar, Syrax se retorceu embaixo dele, lutando para se livrar do passageiro desconhecido. E, abaixo, pedras, lanças e flechas voaram a ele das mãos dos revoltosos, enlouquecendo o dragão ainda mais. Duzentos pés acima da Baixada das Pulgas, o Príncipe Joffrey escorregou das costas do dragão e mergulhou para o chão.

Próximo ao entrecruzar de cinco alamedas, o príncipe caiu para seu final sangrento. Ele bateu primeiro sobre um telhado íngreme inclinado antes de cair sobre outro a quarenta pés abaixo entre uma chuva de telhas quebradas. Sabemos que a queda quebrou sua coluna, os cacos de telha choveram sobre ele como adagas e sua própria espada deslizou de sua mão e lhe atravessou a barriga. Na Baixada das Pulgas, homens ainda falam da filha de um fabricante de velas que embalou o príncipe em seus braços e lhe deu conforto enquanto ele morria, mas há mais lenda do que história no conto. “Mãe, me perdoe,” Joffrey supostamente teria dito com seu último suspiro... e os homens ainda discutem se ele estaria falando com sua mãe, a rainha, ou com a Mãe do céu.

Assim pereceu Joffrey Velaryon, Príncipe de Pedra do Dragão e herdeiro do Trono de Ferro, o último dos filhos de Rhaenyra com Laenor Velaryon... ou o último de seus bastardos com Sor Harwin Strong, dependendo em qual verdade se decida acreditar.

E enquanto seu sangue corria pela travessa da Baixada das Pulgas, outra batalha se desenrolava ao redor do Poço dos Dragões acima, no topo da Colina de Rhaenys.

Cogumelo não estava errado: multidões de ratos famintos podem derrubar touros, ursos e leões quando há número suficiente deles. Não importa quantos o touro ou urso possam matar, sempre há mais, mordendo as grandes pernas da fera, agarrando sua barriga, subindo em suas costas. Assim aconteceu naquela noite. Esses ratos humanos estavam armados com lanças, machados, porretes com espinhos e meia centena de outros tipos de armas, incluindo arcos e bestas.

Mantos dourados do Portão do Dragão, obedientes à ordem da rainha, jorraram de seus quartéis para defender a colina, mas se viram incapazes de atravessar a turba e recuaram, enquanto que o mensageiro que fora ao Velho Portão nunca chegou. O Poço dos Dragões possuía sua própria guarnição, mas eles eram poucos em número e logo foram esmagados e assassinados quando a multidão irrompeu pelas portas (os imponentes portões principais, revestidos de bronze e ferro, eram fortes demais para atacar, mas a construção tinha um punhado de entradas menores) e vieram escalando pelas janelas.

Talvez os atacantes esperassem encontrar os dragões enquanto dormiam, mas o barulho do ataque tornou isso impossível. Todos os que sobreviveram para contar falaram dos berros e gritos, o cheiro de sangue no ar, a fragmentação das portas de ferro e carvalho sob golpes de inúmeros machados. “Raramente tantos homens correram tão ansiosamente para suas próprias piras funerárias,” Grande Mestre Munkun escreveu depois, “mas a loucura estava com eles.” Havia quatro dragões no Poço dos Dragões. No momento em que o primeiro dos atacantes surgiu sobre as areias, os quatro se ergueram, despertos e furiosos.

Os relatos não chegam a um consenso sobre quantos homens e mulheres morreram naquela noite sob a cúpula do Poço dos Dragões: duzentos ou dois mil, seja como for. Para cada homem que morreu, dez sofreram queimaduras e sobreviveram. Trancados no poço, guardados pelas muralhas e cúpula e presos por pesadas correntes, os dragões não podiam voar ou usar suas asas para evitar os ataques e derrubar os inimigos. Ao invés disso, eles lutaram com chifres, garras e dentes, transformando-se dessa forma em touros num poço cheio de ratos da Baixada das Pulgas... mas esses touros podiam respirar fogo. O Poço dos Dragões se tornou um inferno flamejante onde homens queimando cambaleavam através da fumaça e gritavam, a carne descamando de seus ossos enegrecidos, mas para cada homem que morreu, dez outros apareceram, gritando que os dragões precisavam morrer. Um a um, eles o fizeram.

Shrykos foi o primeiro dragão a sucumbir, assassinado por um lenhador conhecido como Hobb, o Lenhador, que saltou para o pescoço dele e desceu seu machado em seu crânio enquanto a fera rugia e balançava, tentando jogá-lo longe. Hobb deu sete golpes com as pernas travadas em torno do pescoço do dragão, e a cada vez que seu machado desceu ele rugiu o nome de um dos Sete. Foi o sétimo golpe, o golpe do Estranho, que matou o dragão, destruindo escamas e ossos até o cérebro da fera.

Morghul, está escrito, foi morto pelo Cavaleiro Ardente, um grande e bruto homem numa armadura pesada que irrompeu através das chamas do dragão com a lança nas mãos, enfiando-a no olho da fera repetidamente enquanto o fogo derretia a placa de aço de seu peito e devorava a carne.

O Tyraxes do Príncipe Joffrey recuou para o seu covil, dizem, tostando tantos pretendentes a assassinos de dragão que vieram atrás dele que a entrada logo ficou bloqueada com seus cadáveres. Mas lembre que cada uma dessas grutas artificiais possuía duas entradas, uma em frente às areias do poço, a outra aberta para a colina, e logo os revoltosos irromperam pela “porta de trás”, uivando através da fumaça com espadas, lanças e machados. Quando Tyraxes se virou, suas correntes o derrubaram, e ele fatalmente se enredou numa teia de aço que limitou seus movimentos. Meia dúzia de homens (e uma mulher) mais tarde afirmavam ter dado o golpe final no dragão.

O último dos quatro dragões do poço não morreu facilmente. A lenda diz que Dreamfyre se

livrou de duas de suas correntes quando a Rainha Helaena morreu. Os restantes ele arrancava agora, quebrando os apoios das paredes quando a multidão correu para ele, depois mergulhando entre eles com dentes e garras, rasgando homens ao meio e partindo seus membros, enquanto soltava suas terríveis chamas. Quando os outros caíram sobre ele, o dragão voou, circulando o interior do Poço dos Dragões e atacando os homens embaixo. Tyraxes, Shrykos e Morghul mataram dezenas, não há dúvida, mas Dreamfyre matou mais do que os três juntos.

Centenas fugiram aterrorizados de suas chamas... mas centenas mais, bêbados, loucos ou possuídos pela própria coragem do Guerreiro, irromperam para atacá-lo. Até mesmo do ápice do domo, o dragão estava ao alcance dos arqueiros e besteiros, e flechas e dardos voavam na direção de Dreamfyre não importa para onde ele se virasse, lanças de tão perto que algumas chegaram a atravessar suas escamas. Sempre que ela pousava, os homens a atacavam, levando-a de volta para o ar. Duas vezes o dragão voou até os grandes portões de bronze do Poço dos Dragões, apenas para encontrá-los fechados e defendidos por fileiras de lanças.

Incapaz de fugir, Dreamfyre voltou a atacar, mordendo seus torturadores entre as areias do poço onde jaziam montes de corpos carbonizados, e o próprio ar estava cheio de fumaça e cheiro de carne queimada, mas ainda assim as lanças voaram. O fim veio quando uma das flechas acertou um dos olhos do dragão. Meio cego, e enlouquecido por uma dúzia ferimentos menores, Dreamfyre abriu suas asas e voou para cima, em direção à grande cúpula numa última esperança de fugir para o céu aberto. Já enfraquecido pelos jatos de fogo de dragão, o domo rachou com a força do impacto, e um momento depois metade daquilo veio abaixo, esmagando tanto o dragão quanto seus assassinos sob toneladas de pedra britada e entulho.

O Assalto ao Poço dos Dragões estava completo. Quatro dos dragões Targaryen estavam mortos, embora a um custo hediondo. No entanto, o próprio dragão da rainha permanecia vivo e livre... e quando os sobreviventes queimados e sangrando da carnificina no poço saíram cambaleando das ruínas fumegantes, Syrax desceu sobre eles.

Mil gritos ecoaram pela cidade, se misturando ao rugido do dragão. No topo da Colina de Rhaenys, o Poço dos Dragões usava uma coroa de fogo amarelo, queimando tão brilhante que parecia o sol nascente. Até mesmo a rainha estremeceu enquanto observava, as lágrimas brilhando em seu rosto. Muitos dos companheiros da rainha no telhado fugiram, temendo que os incêndios logo engolissem a cidade inteira, até mesmo a Fortaleza Vermelha no alto da Alta Colina de Aegon. Outros foram ao septo do castelo para orar por libertação. Rhaenya, por sua vez, passou os braços ao redor do seu último filho vivo, Aegon, o Jovem, apertando-o com força contra o peito. E ela não o soltou... até que Syrax caiu.

Desacorrentado e sem ninguém sobre ele, Syrax podia ter facilmente voado para longe da loucora. O céu era dele. Ele podia ter retornado à Fortaleza Vermelha, ou saído da cidade

rumo à Pedra do Dragão. Foi o barulho e o fogo que o atraíram para a Colina de Rhaenys, os rugidos e gritos dos dragões morrendo, o cheiro de carne queimada? Não podemos saber, não mais do que sabemos do porque Syrax escolheu descer sobre a multidão, rasgando-o com unhas e dentes e devorando dúzias, quando ele podia simplesmente fazer chover fogo de cima, porque dos céus nenhum homem poderia tê-lo ferido. Nós podemos apenas reportar o que aconteceu.

Muitos contos conflitantes relatam a morte do dragão da rainha. Alguns creditam Hobb, o Lenhador, e seu machado, embora isso seja quase que certamente um erro. Poderia o mesmo homem realmente matar dois dragões na mesma noite e do mesmo jeito? Alguns falam de um lanceiro anônimo, “um gigante encharcado de sangue” que saltou da cúpula quebrada do Poço dos Dragões para as costas do dragão. Outros falam como um cavaleiro chamado Sor Warrick Wheaton decepou a asas de Syrax com uma espada de aço valiriano. Um arqueiro chamado Bean reivindicou a morte depois, gabando-se regado em vinho em uma taverna, até que um dos lealistas da rainha se cansou e cortou sua língua fora. A versão verdadeira ninguém nunca vai saber, exceto que Tyrax morreu naquela noite.

A perda dupla de seu dragão e filho deixaram Rhaenyra Targaryen pálida e inconsolável. Ela se retirou para seus aposentos enquanto seus conselheiros conferenciavam. Porto Real estava perdida, todos concordavam; eles precisavam abandonar a cidade. Relutantemente, Sua Graça foi persuadida a partir no dia seguinte, ao amanhecer. Com o Portão da Lama nas mãos de seus inimigos, e todos os navios ao longo do rio queimados ou afundados, Rhaenyra e um pequeno bando de seguidores escorregaram através do Portão do Dragão, com intenção de fazer seu caminho pela costa até Valdocaso. Com ela, cavalgavam os irmãos Manderly, quatro sobreviventes da Guarda da Rainha, Sor Balon Byrch e vinte mantos dourados, quatro das aias da rainha e seu último filho sobrevivente, Aegon, o Jovem.

Muito e mais estava acontecendo em Tumbleton também, e é para lá que devemos voltar o nosso olhar. Com as notícias da agitação em Porto Real chegando ao exército do Príncipe Daeron, muitos jovens lordes estavam ansiosos para avançar sobre a cidade de uma vez. Chefiavam-nos Sor Jon Roxton, Sor Roger Corn e Lorde Unwin Peake... mas Sor Hobert Hightower aconselhou cautela, e os Dois Traidores se recusaram a apoiar qualquer ataque a menos que suas exigências fossem atendidas. Ulf White, devemos lembrar, desejava o grande castelo de Jardim de Cima com todas as suas terras e rendimentos, enquanto Hugh Hammer queria nada menos do que uma coroa para si.

Esses conflitos efervesceram quando Tumbleton ficou sabendo (tardamente) da morte de Aemond Targaryen em Harrenhal. Não se virou e nem ouviu falar do Rei Aegon II desde a queda de Porto Real para sua meia-irmã, Rhaenyra, e ali muitos temiam que a rainha tivesse colocado um fim na vida do irmão secretamente, ocultando o cadáver para não ser acusada de assassinato de parentes. Com seu irmão Aemond assassinado também, os Verdes se encontravam sem rem e sem liderança. O Príncipe Daeron era o próximo na linha de sucessão. Lorde Peake declarou que o garoto deveria ser proclamado Príncipe de Pedra do Dragão logo;

outros, acreditando estar Aegon II morto, desejavam coroá-lo rei.

Os Dois Traidores também queriam um rei... mas Daeron Targaryen não era o rei que queriam. “Precisamos de um homem forte para nos liderar, não um garoto,” desejou Hard Hugh Hammer. “O trono deveria ser meu.” Quando Bold Jon Roxton exigiu saber que direito ele teria para se proclamar rei, Lorde Hammer respondeu, “O mesmo direito que o Conquistador. Um dragão.” E realmente, com Vhagar morto, o maior e mais velho dragão vivo em toda Westeros era Vermithor, uma vez montaria do Velho Rei e agora de Hard Hugh, o bastardo. Vermithor tinha o triplo do tamanho de Tessarion, o dragão do Príncipe Daeron. Nenhum homem que já os vira juntos podia duvidar que Vermithor era a fera mais temível.

A ambição de Hammer era imprópria para alguém de tão baixo nascimento, mas o bastardo inegavelmente possuía algum sangue Targaryen e havia provado seu valor e força em batalha e mão-aberta para os que o seguiram, mostrando o tipo de generosidade que atrai homens como um cadáver atrai moscas. Eram os piores tipos de homem, para ser sincero: mercenários, cavaleiros ladrões e esse tipo de ralé, homens de sangue impuro e nascimento incerto que amavam a batalha porque se serviam do saque e viviam de rapina e pilhagem.

Os senhores e cavaleiros de Vilavelha e da Campina estavam ofendidos pela arrogância da reivindicação do Traidor, ninguém mais do que o Príncipe Daeron Targaryen, que ficou tão irado a ponto de jogar um copo de vinho na cara de Hard Hugh. Enquanto Lorde White reclamava do desperdício de um bom vinho, Lorde Hammer disse, “Crianças deviam boas maneiras enquanto homens adultos estão falando. Eu acho que seu pai não te bateu o suficiente. Tome cuidado para que outros homens não corrijam essa falta.” Os Dois Traidores saíram juntos e começaram a fazer planos para a coroação de Hammer. Quando o viram no dia seguinte, Hard Hugh estava usando uma coroa de aço negro, para a fúria do Príncipe Daeron e de seus cavaleiros e senhores bem nascidos.

Um desses, Sor Roger Corne, teve a ousadia de derrubar a coroa da cabeça de Hammer. “Uma coroa não faz de um homem um rei,” ele disse. “Você deveria usar uma ferradura na cabeça, ferreiro.” Foi algo tolo a se fazer. Lorde Hugh não gostou. Ao seu comando, seus homens forçaram Sor Roger para o chão, onde o bastardo do ferreiro pregou não uma mas três ferraduras no crânio do cavaleiro. Quando os amigos de Corne tentaram intervir, punhais e espadas foram desembainhados, deixando três homens mortos e uma dúzia de feridos.

Isso foi mais do que os senhores lealistas do Príncipe Daeron estavam preparados pra sofrer. Lorde Unwin Peake e um relutante Hobert Hightower convocaram outros onze senhores e cavaleiros com terras para um conselho secreto no porão de uma pousada de Tumbleton para discutir o que deveria ser feito para conter a arrogância dos domadores ilegítimos. Os conspiradores concordaram que seria coisa simples dispôr de White, que andava bebendo demais frequentemente e nunca demonstrara qualquer destreza com as armas. Hammer representava um perigo maior, porque dia após dia ele se mostrava cercado de bajuladores,

seguidoras de acampamento e mercenários ansiosos por seu favor. Seria pouco efetivo matar White e deixar Hammer vivo, Lorde Peake pontuou; Hard Hugh precisava morrer primeiro. Longos e altos foram os argumentos sob o signo dos Bloody Caltrops, enquanto os senhores discutiam como isso poderia ser melhor realizado.

“Qualquer homem pode ser assassinado,” declarou Sor Hobert Hightower, “mas e os dragões?” Devido às turbulências em Porto Real, Sor Tyler Norcross disse que Tesseract sozinho deveria ser o suficiente para que eles retomassem o Trono de Ferro. Lorde Peake que a vitória seria mais certa se eles tivessem Vermithor e Silverwing. Marq Ambrose sugeriu que eles deveriam tomar a cidade primeiro, e então lidar com White e Hammer depois que a vitória tivesse sido assegurada, mas Richard Rodden insistiu que esse caminho era desonroso. “Não podemos pedir a esses homens que derramem seu sangue conosco e depois matá-los.” Bold John Roxton resolveu a disputa. “Vamos matar os bastardos agora,” ele disse. “Depois disso, os mais corajosos entre nós reivindicarão os dragões e voarão para a batalha.” Nenhum homem no porão duvidou de que Roxton estava falando de si mesmo.

Embora o Príncipe Daeron não estivesse presente no conselho, os Caltrops (como os conspiradores se tornaram conhecidos) foram contrários a prosseguir sem seu consentimento e benção. Owen Fossoway, Senhor de Solar de Cidra, foi despachado sob a escuridão da noite para acordar o príncipe e trazê-lo ao porão, onde os conspiradores lhe informaram de seus planos. E o príncipe, outrora gentil, não hesitou quando Lorde Unwin Peake lhe apresentou os mandados para a execução de Hard Hugh Hammer e Ulf White, e os selou com seu símbolo pessoal.

Homens podem fazer seus planos e esquemas, mas eles devem rezar também, porque nenhum plano feito pelo homem já resistiu aos caprichos dos deuses acima. Dois dias depois, no mesmo dia que os Caltrops planejavam atacar, Tumbleton acordou no meio da noite em gritos e berros. Fora das muralhas da cidade, os campos estavam queimando. Colunas de cavaleiros em armaduras jorravam do norte e do oeste, causando um abate, as nuvens chovendo flechas e um dragão estava descendo sobre eles, terrível e feroz.

Assim começou a Segunda Batalha de Tumbleton.

O dragão era Seasmoke, seu domador era Sor Addam Velaryon, determinado a provar que nem todos os bastardos eram traidores. Existiria modo melhor de fazê-lo do que retomar Tumbleton dos Dois Traidores, cuja traição o havia manchado? Cantores dizem que Sor Addam voara de Porto Real para o Olho de Deus, onde pousara na sagrada Ilha das Faces e tomara o conselho dos Homens Verdes. O estudioso deve se limitar aos fatos confirmados, e é conhecido que Sor Addam voou longe e rápido, descendo em castelos grandes e pequenos cujos lordes eram leais à rainha, para reunir um exército.

Muitas batalhas e escaramuças haviam sido travadas nas terras regadas pelo Tridente, e eram

escassas as fortalezas e vilas que não haviam pago sua dívida de sangue... mas Addam Velaryon foi implacável, simplista nas palavras e determinado, e os senhores do rio conheciam muito e mais dos horrores que haviam ocorrido na caída Tumbleton. Quando Sor Addam estava pronto para atacar Tumbleton, possuía cerca de quatro mil homens com ele.

O grande exército acampado sob as muralhas de Tumbleton superava os atacantes, mas eles estavam há muito tempo no mesmo lugar. Sua disciplina afrouxada, e a doença enraizara; a morte de Lorde Ormund Hightower os deixara sem líder, e os lordes que desejavam o comando estavam em desacordo uns com os outros. Tão intensos eram suas rivalidades e conflitos que eles haviam esquecido seus inimigos verdadeiros. O ataque noturno de Sor Addam os pegara completamente desprevenidos. Antes que os homens do exército do Príncipe Daeron ao menos soubessem que estavam numa batalha, os inimigos estavam entre eles, golpeando-os através de suas tendas enquanto eles punham as selas nos cavalos, lutavam para vestir suas armaduras e afixavam os cintos da espada.

O mais devastador de tudo era o dragão. Seasmoke descia de novo, e depois de novo, soprando fogo. Uma centena de tendas logo estavam em chamas, até mesmo os esplêndidos pavilhões de seda de Sor Hobert Hightower, Lorde Unwin Peake, e o do próprio Príncipe Daeron. Nem mesmo a cidade de Tumbleton foi poupada. Suas lojas, casas e septos não atingidas durante a primeira batalha foram engolidas pelo fogo de dragão.

Daeron Targaryen estava dormindo em sua tenda quando o ataque começou. Ulf White estava dentro de Tumbleton, dormindo profundamente após uma noite de bebedeira numa pousada chamada Bawdy Badger que ele tomara para si. Hard Hugh Hammer estava dentro das muralhas da cidade também, na cama com a viúva de um cavaleiro que fora morto durante a primeira batalha. Os três dragões se encontravam fora da cidade, nos campos além dos acampamentos.

Apesar das tentativas feitas para acordar Ulf White de seu sono embriagado, ele revelou-se impossível de despertar. Infame, rolou para baixo de uma mesa e roncou durante toda a batalha. Hard Hugh Hammer foi mais rápido a responder. Meio vestido, ele correu para o pátio abaixo, pedindo por seu martelo, armadura e um cavalo, para que pudesse cavalgar para fora e montar Vermithor. Seus homens correram para obedecer, mesmo quando Seasmoke incendiou os estábulos. Mas Lorde Jon Roxton também estava no pátio.

Quando vislumbrou Hard Hugh, Roxton viu sua chance, e disse, “Lorde Hammer, minhas condolências.” Hammer virou-se, carrancudo. “Pelo quê?”, ele perguntou. “Você morreu na batalha,” respondeu Bold Jon, sacando a Fazedora de Órfãos e enterrando-a fundo na barriga de Hammer, antes de abrir o bardo da virilha à garganta.

Uma dúzia de homens de Hard Hugh chegou correndo a tempo de vê-lo morrer. Até mesmo

uma lâmina de aço valiriano como a Fazedora de Órfãos era de pouca serventia numa situação de dez para um. Bold Jon Roxton assassinou três antes de ser morto. Dizem que ele morreu quando seu pé escorregou num amontoado de entranhas de Hugh Hammer, mas tal detalhe é irônico demais para ser verdade.

Três versões conflitantes existem sobre a maneira como morreu o Príncipe Daeron Targaryen. A mais conhecida diz que o príncipe tropeçou por seu pavilhão com as roupas em chamas, apenas para ser golpeado pelo mercenário mirano Black Trombo, que esmagara seu rosto com balançar de sua maça. Essa versão era a preferida de Black Trombo, que a repetia por toda parte. A segunda versão é mais ou menos a mesma coisa, salvo que o príncipe foi vítima de uma espada ao invés de maça, e seu assassino não era Black Trombo, mas um desconhecido homem de armas que não percebera quem tinha matado. Na terceira alternativa, o bravo garoto conhecido como Daeron, o Ousado, nada fizera antes de morrer quando seu pavilhão em chamas desabou sobre ele.

Nos céus acima, Addam Velaryon pôde ver a batalha se transformar num tumulto abaixo dele. Dois de seus três inimigos domadores estavam mortos, mas ele não tinha como saber disso. Ele podia, sem dúvida, ver os dragões inimigos. Desacorrentados, eles eram mantidos além das muralhas da cidade, livres para voar e caçar como quisessem; Silverwing e Vermithor enrolados um sobre o outro nos campos ao sul de Tumbleton, enquanto Tessarion dormia e se alimentava no acampamento do Príncipe Daeron a oeste da cidade, a menos de cem metros de seu pavilhão.

Os dragões são criaturas de fogo e sangue, e os três despertaram quando a batalha floresceu em torno deles. Um besteiro disparou um dardo em Silverwing, dizem, e dois punhados de cavaleiros montados se fecharam em torno de Vermithor com espadas, lanças e machados, esperando liquidar a fera enquanto ela estava meio sonolenta no chão. Eles pagaram por essa tolice com suas vidas. Em outra parte do campo, Tessarion se lançou ao ar, gritando e cuspidando fogo, e Addam Verlaryon virou Seasmoke para encontrá-lo.

Escamas de dragão são em grande parte (mas não totalmente) impermeáveis às chamas; elas protegem a carne mais vulnerável e a musculatura embaixo. À medida que o dragão envelhece, as escamas crescem e engrossam, fornecendo ainda mais proteção, assim como suas chamas queimam mais quentes e ferozes (enquanto as chamas de um filhote podiam incendiar palha, as chamas de Balerion ou Vhagar em sua plenitude podiam derreter aço e pedra.) Quando dois dragões se encontram em combate mortal, por conta disso, costumam empregar outras armas além de fogo: garras negras como aço, longas como espadas e afiadas como navalhas, mandíbulas tão poderosas que podem até mesmo mastigar através da armadura de um cavaleiro, caudas como chicotes cujo bater era conhecido por esmagar carroças, quebrar a espinha de corcéis pesados e enviar homens voando a cinquenta pés de altura.

A batalha entre Tessarion e Seasmoke foi diferente.

A História chama a contenda entreo Rei Aegon II e sua irmã Rhaenyra de Dança dos Dragões, mas apenas em Tumbleton os dragões realmente dançaram. Tessarion e Seasmoke eram dragões jovens, mais ágeis no ar do que seus irmãos mais velhos haviam sido. Repetidas vezes eles se lançaram um ao outro, apenas para se encarar e depois recuar no último instante. Voando como águias, inclinando-se como falcões, eles circularam, estalando e rugindo, cuspidando fogo, mas nunca perto.

Uma vez a Rainha Azul sumiu num banco de nuvens apenas para reaparecer, um instante depois, mergulhando atrás de Seasmoke por trás para lançar em sua cauda um jorro de chamas cobalto. Enquanto isso, Seasmoke se enrolou, torceu e girou. Num instante eles estaria sobre seu inimigo, e de repente ele poderia girar nos céus e vir por trás dele. Cada vez mais alto os dragões voaram, e centenas assistiram dos telhados de Tumbleton. Um desses depois disse que o vôo de Tessarion e Seasmoke parecia mais uma dança de acasamento do que uma batalha. Talvez tenha sido.

A dança terminou quando Vermithor subiu rugindo para o céu.

Já com cem anos e grande como os dois outros dragões postos juntos, o dragão cor de bronze com asas enormes abriu vôo furioso, com sangue esfumando de uma dúzia de feridas. Sem domador, ele não sabia quem era amigo ou inimigo, então despejou sua fúria em todos, cuspidando fogo para a direita e esquerda, se voltando com selvageria para qualquer homem que ousasse virar uma lança em sua direção. Um cavaleiro tentou fugir diante dele, apenas para Vermithor fechar sua mandíbula em torno dele, assim como ao cavalo que galopava adiante. Os Lordes Piper e Deddings, postados numa elevação com seus escudeiros, servos e espadas juradas, foram queimados quando a Fúria Bronze reparou neles. Num instante depois, Seasmoke caiu sobre ele.

Sozinho entre os quatro dragões no campo naquele dia, Seasmoke tinha um domador. Sor Addam Velaryon viera provar sua lealdade e destruir os Dois Traidores e seus dragões, e tinha um deles lá embaixo, atacando os homens que haviam se juntado a ele para lutar. Ele deve ter sentido que era seu dever protegê-los, embora devesse saber em seu coração que Seasmoke não era páreo para o dragão mais velhos

Essa não foi uma dança, mas uma luta até a morte. Vermithor não havia voado mais do que vinte pés sobre a batalha quando Seasmoke se lançou sobre ele de cima, jogando-o aos gritos na lama. Homens e garotos fugiram aterrorizados ou foram esmagados quando os dois dragões rolaram- rasgando-se. Caudas estalaram e asas bateram no ar, mas as bestas estavam tão engalfinhadas que não conseguiam se libertar. Benjicot Blackwood assistiu à luta do alto de seu cavalo, a cinquenta metros dali. O tamanho e peso de Vermithor eram demais para Seasmoke conter, Lorde Blackwood disse alguns anos depois, ele claramente iria torcer o dragão cinza-fumaça em pedaços... se Tessarion não tivesse caído dos céus naquele momento

e se juntado à luta.

Quem pode conhecer o coração de um dragão? Foi a simples sede de sangue que fez a Rainha Azul atacar? O dragão veio ajudar um dos combatentes? Se sim, qual? Alguns dizem que os vínculos entre o dragão e seu domador são tão intensos que ele passa a partilhar os amores e ódios de seu mestre. Mas quem era aliado ali, e quem era inimigo? Poderia um dragão sem domador reconhecer quem era amigo ou inimigo?

Talvez nunca saibamos as respostas para essas perguntas. Todas as histórias contam que os dragões lutaram entre a lama, sangue e fumaça na Segunda Batalha de Tumbleton. Seasmoke foi o primeiro a morrer, quando Vermithor fechou os dentes em seu pescoço e arrancou sua cabeça. Depois disso o dragão cor de bronze tentou voar com seu prêmio agarrado nas mandíbulas, mas suas asas destroçadas não puderam aguentar seu peso. Depois de um momento, ele caiu e morreu. Tessarion, a Rainha Azul, sobreviveu até o entardecer. Três vezes ele tentou se lançar aos céus, e três vezes falhou. Ao fim da tarde ele parecia estar agonizando, então Lorde Blackwood chamou seu melhor arqueiro, um homem conhecido como Billy Burley, que se posicionou a cem metros (além do alcance dos fogos do dragão moribundo) e acertou três flechas em seu olho enquanto ele jazia desamparado de dor.

Ao anoitecer, o combate estava terminado. Embora os senhores do rio tivessem perdido menos do que cem homens, enquanto que mais de mil dos homens de Vilavelha e da Campina haviam perecido, não poderiam contar a Segunda Batalha de Tumbleton como uma vitória completa, já que eles haviam falhado em tomar a cidade. As muralhas de Tumbleton ainda estavam intactas, e uma vez que os homens do rei haviam recuado para o interior das mesmas, as forças da rainha não tinham como fazer uma brecha, já que não possuíam equipamentos de cerco ou dragões. Mesmo assim, eles causaram grande matança entre seus confusos e desorganizados inimigos, incendiaram suas tendas, queimaram ou capturaram a maior parte de suas carroças, forragens e suprimentos, fugiram com três quartos de seus cavalos, mataram seu príncipe e puseram um fim em dois dos dragões do rei.

Na manhã após a batalha, os conquistadores de Tumbleton olharam para além das muralhas da cidade apenas para ver que seus que seus inimigos haviam desaparecidos. Os cadáveres estavam espalhados por todo lado, entre eles as carcaças de três dragões. Apenas um restava: Silverwing, a montaria da Boa Rainha Alysanne durante os dias antigos, havia voado quando a carnificina começara, circulando o campo de batalha por horas, subindo nos ventos quentes que vinham do campo embaixo. Apenas depois do anoitecer ele desceu, para pousar entre seus primos assassinados. Depois, os cantores diriam como ele ergueu a asa de Vermithor três vezes com seu nariz, como se quisesse fazê-lo voar novamente, mas isso é provavelmente apenas fábula. O sol nascente iria encontrá-lo voando com indiferença sobre o campo, se alimentando dos restos queimados de cavalos, homens e bois.

Oito dos treze Caltrops jaziam mortos, entre eles Lorde Own Fossoway, Marq Ambrose e Bold

Jon Roxton. Richard Rodden tomara uma flechada no pescoço e morreria no dia seguinte. Quatro dos conspiradores restavam, entre eles Sor Hobert Hightower e Lorde Unwin Peake. E apesar de Hard Hugh Hammer estar morto, e seus sonhos de reinado com ele, o segundo Traidor restava. Ulf White havia acordado de seu sono bêbado e se vira como o último domador de dragões, e possuidor do último dragão.

“Hammer está morto, e seu garoto também,” ele supostamente teria dito a Lorde Peake. “Tudo o que resta sou eu.” Quando Lorde Peake perguntou a ele quais eram suas intenções, White respondeu, “Nós marcharemos, exatamente como você queria. Você toma a cidade, e eu tomarei o trono sangrento, que tal isso?”

Na manhã seguinte, Sor Hobert Hightower o chamou para traçar os detalhes do assalto deles a Porto Real. Ele trouxe consigo dois cascos de vinho como presente, um dornês vermelho e um dourado da Árvore. Apesar de Ulf, o Bêbado, nunca ter provado um vinho que não gostasse, era conhecido sua preferência por sabores doces. Sem dúvida, Sor Hobert tinha intenção de saborear o vermelho azedo enquanto Lorde Ulf vertia o dourado da Árvore. No entanto, algo nas maneiras de Hightower - ele estava suando, gaguejando e demasiado caloroso, o escudeiro que o servia testemunhou depois - haviam levantado as suspeitas de White. Cauteloso, ele ordenou que o dornês vermelho fosse posto de lado, e insistiu que Sor Hobert compartilhasse o dourado da árvore com ele.

A História tem pouco a dizer sobre Sor Hobert Hightower, mas nenhum homem pode questionar como morreu. Em vez de trair seus companheiros Caltrops, ele deixou o escudeiro encher seu copo, esvaziou-o e pediu por mais. Tendo visto Hightower beber, Ulf, o Bêbado, fez jus ao seu nome, entornando três copos até começar a bocejar. O veneno no vinho foi gentil. Quando Lorde Ulf começou a dormir para nunca acordar, Sor Hobert se pôs de pé e tentou vomitar, mas era tarde demais. Seu coração parou dentro de uma hora.

Depois, Lorde Unwin Peake ofereceu mil dragões dourados a qualquer cavaleiro de nobre nascimento que pudesse reivindicar Silverwing. Três homens atenderam. Quando o primeiro teve seu braço decepado e o segundo morreu queimado, o terceiro homem reconsiderou. A essa altura, o exército de Peake, os remanescentes do grande exército que o Príncipe Daeron e Lorde Ormund Hightower haviam liderado por todo o trajeto desde Vilavelha, estava caindo aos pedaços enquanto desertores fugiam de Tumbleton com todo o saque que podiam carregar. Curvando-se à derrota, Lorde Unwin convocou seus senhores e sargentos e ordenou uma retirada. Acusado de ser vira-casaca, Addam Velaryon, nascido Addam de Hull, salvara Porto Real dos inimigos da rainha... ao custo de sua própria vida.

No entanto, a rainha nada sabia de seu valor. A fuga de Rhaenyra de Porto Real fôra coalhada de dificuldade. Em Rosby, ela encontrou os portões do castelo fechados para ela. O castelão do jovem Lorde Stokeworth ofereceu sua hospitalidade a ela, mas apenas por uma noite. Metade dos mantos dourados desertou na estrada, e seu acampamento foi atacado por foras-da-lei

numa noite. Embora seus cavaleiros tenham repellido os atacantes, Sor Balon Byrch foi derrubado por uma flecha, e Sor Lyonel Bentley, um jovem cavaleiro da Guarda da Rainha, sofreu um golpe na cabeça que rachou seu elmo. Ele morreu delirando no dia seguinte. A rainha seguiu rumo a Valdocaso.

A Casa Darklyn estava entre os mais fortes defensores de Rhaenyra, mas o custo de sua lealdade tinha sido elevado. Apenas a intercessão de Sor Harrold Darke persuadiu a Senhora Meredyth Darklyn a permitir a rainha dentro de suas muralhas (os Darkes eram parentes distantes dos Darklyn, e Sor Harrold servira como escudeiro ao falecido Sor Steffon), e apenas sob a condição de que ela não ficaria muito.

A Rainha Rhaenyra não tinha ouro e nem navios. Quando enviara Lorde Corlys para as masmorras, perdera sua frota, e ela deixara Porto Real temendo pela vida, sem levar nem uma moeda. Desesperada e com medo, Sua Graça foi ficando cada vez mais pálida e abatida. Ela não conseguia dormir e não comia. Seu sofrimento não a permitira ser afastada do Príncipe Aegon, seu último filho vivo; dia e noite, o garoto permaneceu ao seu lado, “como uma pequena sombra pálida.”

Rhaenyra foi forçada a vender sua coroa em busca de dinheiro para comprar sua passagem num navio mercante bravosiano, o *Violande*. Sor Harrold Darke insistiu que ela buscasse refúgio com a Senhora Arryn no Vale, enquanto Sor Medrick Manderly tentava persuadí-la a acompanhá-lo junto de seu irmão, Sor Torrhen, de volta a Porto Branco, mas Sua Graça recusou a ambos. Ela foi inflexível em seu retorno à Pedra do Dragão. Lá ela encontraria ovos de dragão, disse aos lealistas; ela precisava conseguir outro dragão, ou tudo estaria perdido.

Ventos fortes empurraram o *Violande* para mais perto das praias de Derivamarca do que a rainha teria desejado, e três vezes ela passou à distância de um aceno dos navios de guerra da Serpente do Mar, mas Rhaenyra teve o cuidado de se manter bem fora de vista. Finalmente o navio bravosiano entrou no porto abaixo do Monte do Dragão ao entardecer. A rainha enviou um corvo para avisar da sua vinda, e encontrou uma escolta esperando por ela quando desembarcou com seu filho Aegon, suas aias e três cavaleiros de sua Guarda da Rainha, tudo o que restara de sua comitiva.

Estava chovendo quando a comitiva da rainha desembarcou, e dificilmente um rosto poderia ser visto no porto. Até mesmo os bordéis das docas pareciam escuros e desertos, mas Sua Graça não se deu conta. Doente no corpo e no espírito, quebrada pela traição, Rhaenyra Targaryen desejava apenas retornar para sua sede, onde imaginava que ela e o filho estariam seguros. Mal sabia a rainha que estava prestes a sofrer sua última e pior traição.

Sua escolta, de quarenta homens, era comandada por Sor Alfred Broome, um dos homens deixados para trás quando Rhaenyra lançara seu ataque sobre Porto Real. Broome era o mais

velho dos cavaleiros de Pedra do Dragão, tendo se juntado à guarnição durante o reinado do Velho Rei. Como tal, ele esperava ser nomeado castelão quando Rhaenyra reunira forças para capturar o Trono de Ferro... mas a postura taciturna de Sor Alfred e seus modos azedos não haviam inspirado afeição e nem confiança, então a rainha o preterira em favor do mais afável Sor Robert Quince.

Quando Rhaenyra perguntou porque Sor Robert não viera pessoalmente encontrara, Sor Alfred respondeu que a rainha veria “nosso gordo amigo” no castelo. E ela o fez... embora o cadáver carbonizado de Quince estivesse irreconhecível quando o alcançaram, balançando sobre as ameias do portão frontal ao lado do intendente, mestre de armas e capitão dos guardas de Pedra do Dragão. Apenas o tamanho o tornava reconhecido, porque Sor Robert era enormemente gordo.

Dizem que o sangue sumiu do rosto da rainha quando ela contemplou os cadáveres, mas o jovem Príncipe Aegon foi o primeiro a perceber o que significavam. “Mãe, fugir!” ele gritou, mas era tarde. Os homens de Sor Alfred caíram sobre os protetores da rainha. Um machado decepou a cabeça de Sor Harrold Darke antes que sua espada pudesse sair da bainha, e Sor Adrian Redford foi apunhalado nas costas por uma lança. Apenas Sor Loreth Lansdale se moveu rápido o suficiente para dar um golpe em defesa da rainha, derrubando os dois primeiros homens que avançaram na sua direção antes de ser assassinado. Morria assim o último membro da Guarda da Rainha. Quando o Príncipe Aegon pegou a espada de Sor Harrold, Sor Alfred derrubou a lâmina com desprezo.

O garoto, a rainha e suas aias foram levados na ponta das lanças através dos portões de Pedra do Dragão para o pátio do castelo. Lá, eles se viram frente a frente com um homem morto e um dragão moribundo.

As escamas de Sunfyre ainda brilhavam como ouro batido à luz do sol, mas com ele esparramado na pedra valiriana fundida do pátio, era fácil ver que era uma coisa quebrada, ele que havia sido o mais magnífico dragão jamais voaria de novo pelos céus de Westeros. A asa quase arrancada de seu corpo por Meleys se projetava num ângulo estranho, enquanto que cicatrizes recentes ao longo de seu corpo ainda soltavam fumaça e sangravam quando ele se movia. Sunfyre se enrolou numa bola quando a rainha e sua comitiva surgiram diante dele. Quando ele se moveu e ergueu a cabeça, enormes ferimentos eram visíveis em seu pescoço, onde um outro dragão havia arrancado pedaços de sua carne. Em sua barriga havia lugares onde crostas tinham substituído as escamas, e onde deveria haver o olho direito restava apenas um buraco vazio com uma crosta de sangue negro.

Você deve se perguntar, assim como Rhaenyra certamente fez, como aquilo havia acontecido.

Nós agora sabemos muito e mais do que a rainha não sabia. Foi Lorde Larys Strong, o Pé Torto,

que dera fuga ao rei e suas crianças para fora da cidade quando os dragões da rainha haviam sido vistos pela primeira vez nos céus acima de Porto Real. Para não passar pelos portões de Porto Real, onde eles poderiam ser vistos e lembrados, Lorde Larys os levou através de uma passagem secreta de Maegor, o Cruel, do qual apenas ele tinha conhecimento.

Foi Lorde Larys quem decidiu que os fugitivos deveriam partir para lugares diferentes também, para que mesmo que um de seus lugares-destino fossem futuramente tomados, os outros permaneceriam livres. Sor Rickard Thorne recebeu ordens de entregar o Príncipe Maelor, de dois anos, a Lorde Hightower. A Princesa Jaehaera, uma menina doce e simples de apenas seis anos, ficou a cargo de Sor Willis Fell, que jurou levá-la em segurança à Ponta Tempestade. Nenhum dos dois sabia para onde o outro iria, então não poderiam se trair, caso capturados.

E apenas o próprio Larys sabia que o rei, despido de sua elegância e vestido com um manto de pescador manchado de sal, havia sido escondido entre uma carga de bacalhau numa esquete de pesca sob os cuidados de um cavaleiro bastardo com parentes em pedra do Dragão. Uma vez que percebesse que o rei havia fugido, o Pé Torto supôs, a rainha mandaria homens atrás dele... mas um barco não deixa rastros por sobre as ondas, e uns poucos caçadores jamais iriam pensar em procurar por Aegon na própria ilha de sua irmã, à sombra de sua fortaleza.

E assim Aegon poderia ter passado o resto de seus dias, escondido e inofensivo, embotando suas dores com vinho e escondendo suas cicatrizes de queimaduras sob um manto pesado, se Sunfyre não tivesse feito seu caminho até Pedra do Dragão. Podemos perguntar o que o levou até o Monte do Dragão, porque muitos perguntam. Teria o dragão ferido, com sua asa quebrada meio-curada, sido atraído por algum instinto primal a retornar para seu local de nascimento, a esfumada montanha de onde ele surgira de seu ovo? Ou de algum modo ele teria sentido a presença do Rei Aegon na ilha, através de longas léguas e oceanos tormentosos, e voado para lá para se juntar ao seu domador? Alguns vão longe o suficiente para dizer que Sunfyre sentiu uma necessidade desesperada de Aegon. Mas que homem pode presumir conhecer o coração de um dragão?

Após o ataque malfadado de Lorde Walys Mootn tê-lo espantado do campo de cinzas e ossos na região de Pouso de Galhas, a história perde Sunfyre de vista por mais que meio ano. (Certos relatos ditos em salões dos Crabbs e Brunes sugerem que o dragão pode ter tomado refúgio em escuros bosques de pinheiros e cavernas da Crackclaw Point por algum desse tempo.) Apesar de sua asa quebrada ter se curado o suficiente para ele voar, havia consertado num ângulo feio, e se tornado fraco. Sunfyre não podia subir muito, não conseguia ficar no ar por muito tempo, e precisava lutar para voar até mesmo em curtas distâncias. Mas, de alguma forma ele atravessara as águas da Baía da Água Negra... pois fora Sunfyre que os marinheiros do Nessaria haviam visto atacando Grey Ghost. Sor Robert Quince havia culpado o Cannibal... mas Tom Tangle tongue, um gago que ouvira mais do que tinha dito, manejara os volantinos com cerveja, tomando nota de todas as vezes que eles mencionaram as escamas douradas do atacante. O Cannibal, como ele bem sabia, era negro como carvão. E então os Dois Toms e seus “primos” (uma meia verdade, pois só Sor Marston compartilhava seu sangue, sendo

bastardo da irmã de Tom Tanglebeard com um cavaleiro que tomara sua virgindade) partiu em seu pequeno barco para procurar o assassino de Grey Ghost.

O rei queimado e o dragão mutilado encontraram um novo propósito um no outro. De um covil escondido as encostas orientais do Monte dos Dragões, Aegon se aventurava a cada dia ao amanhecer, retornando aos céus novamente desde Pouso de Galhas, enquanto os Dois Toms e seu primo Marston Waters retornavam ao outro lado da ilha para procurar outros homens que pudessem ajudá-los a tomar o castelo. Mesmo em Pedra do Dragão, há muito sede de fortaleza da Rainha Rhanyra, eles encontraram muitos homens que não gostavam da rainha por razões boas ou ruins. Alguns sentiam falta de irmãos, filhos e pais, assassinados durante a Busca das Sementes ou a Batalha da Goela, alguns esperavam por pilhagem ou vantagens, enquanto outros acreditavam que um filho deveria vir antes de uma filha, dando a Aegon a melhor reivindicação.

A rainha levava seus melhores homens com ela para Porto Real. Em sua ilha, protegidos pelos navios da Serpente do Mar e altas muralhas valirianas, Pedra do Dragão parecia inatacável, e a guarnição que Sua Graça deixara para defendê-la era pequena, composta em grande parte de homens a quem ela não teria dado melhor uso: anciões ou garotos verdes, os lentos, aleijados e os que se recuperavam de ferimentos, homens de lealdade duvidosa, homens suspeitos de covardia. No comando ela deixara Sor Robert Quince, um homem envelhecido e gordo.

Quince foi um firme apoiador da rainha, todos concordam, mas alguns homens abaixo dele eram menos leais, abrigando ressentimentos e rancores por erros antigos reais ou imaginados. Proeminente entre eles era Sor Alfred Broome. Broome provava estar mais do que disposto a trair sua rainha em troca da promessa de um senhorio, terras e ouro assim que Aegon II retomasse o trono. Seu longo serviço na guarnição permitira que ele soubesse dizer aos homens do rei os pontos fracos e fortes de Pedra do Dragão, quais guardas poderiam ser subornados ou conquistados, e quais deveriam ser presos ou mortos.

Quando chegou, a Queda de Pedra do Dragão levou menos de uma hora. Homens corrompidos por Broome abriram uma poterna lateral na hora dos fantasmas para que Sor Marston Waters, Tom Tangleton e seus homens pudessem entrar no castelo sem serem vistos. Enquanto um bando tomou o arsenal e outro levou os guardas leais e o mestre de Pedra do Dragão sob custódia, Sor Marston surpreendeu Mestre Hunnimore em seu viveiro, então nenhuma palavra do ataque poderia escapar por corvo. O próprio Sor Alfred liderou os homens que irromperam na câmara do castelão e surpreenderam Sor Robert Quince. Como Quince lutou para se levantar da cama, Broome cravou uma lança em sua grande e pálida barriga, com tanta força que a lança atravessou Sor Robert, além do seu colchão de penas, indo tocar o chão.

Apenas um aspecto do plano deu errado. Quando Tom Tangleton e seus rufiões golpearam as portas da câmara da Senhora Baela para torná-la sua prisioneira, a garota fugiu pela janela, descendo através de telhados e muros até alcançar o pátio. Os homens do rei haviam tido o

cuidado de enviar guardas para tomar os estábulos onde os dragões do castelo eram mantidos, mas Baela crescera em Pedra do Dragão, e conhecia caminhos que eles não tinham conhecimento. Quando seus perseguidores a alcançaram, ela já havia desacorrentado Moondancer e posto uma sela sobre ela.

Assim aconteceu que, quando o Rei Aegon II desceu sobre o pico esfumaçado do Monte do Dragão, esperando fazer uma entrada triunfal num castelo seguramente nas mãos de seus homens, com os lealistas da rainha mortos ou capturados, para encontrá-lo subiu Baela Targaryen, filha do Príncipe Daemon com a Senhora Laena, e tão destemida quanto seu pai.

Moondancer era um dragão, verde pálido, com chifres, crista e asas de pérola. Além de suas grandes asas, ela não era maior do que um cavalo de batalha, e pesava menos. Era muito rápida, no entanto, e Sunfyre, embora muito maior, ainda lutava com uma asa mal formada, e mantinha as feridas frescas feitas por Grey Ghost.

Eles se encontraram entre a escuridão que vem antes da alvorada, iluminando as sombras do céu com seus fogos. Moondancer desviou das chamas de Sunfyre, desviou de suas mandíbulas, passou por entre as garras que tentaram agarrá-lo, e então deu a volta e atacou o dragão maior de cima, abrindo uma longa e esfumaçada ferida em suas costas e rasgando sua asa machucada. Observadores abaixo dizem que Sunfyre balançou bêbado no ar, lutando para permanecer voando, enquanto Moondancer virou e veio de trás dele, cuspidando fogo. Sunfyre respondeu com um jorro de fogo dourado tão brilhante que iluminou o pátio abaixo como um segundo sol, uma explosão que atingiu Moondancer nos olhos. O jovem dragão ficou cego naquele instante, e ainda assim voou sobre o outro, se engalfinhando com Sunfyre com garras e asas. Quando os dois caíram, Moondancer atingiu o pescoço de Sunfyre repetidamente, arrancando bocados de carne, enquanto o dragão mais velho afundava suas garras em sua barriga. Cercado de fogo e fumaça, cego e sangrando, as asas de Moondancer bateram desesperadamente enquanto ela tentavam fugir, mas seus esforços só atrasaram a queda deles.

Os observadores no pátio correram para a segurança quando os dragões caíram nas rochas duras, ainda lutando. No chão, a rapidez de Moondancer se mostrou de pouco uso contra o tamanho e peso de Sunfyre. O dragão verde logo ficou imóvel. O dragão dourado gritou sua vitória e tentou voar de novo, apenas para desabar no chão com sangue quente vertendo de seus ferimentos.

O Rei Aegon saltara da sela quando os dragões estavam a vinte pés do chão, quebrando ambas as pernas. A Senhora Baela ficara com Moondancer durante toda a queda. Queimada e maltratada, a garota encontrou forças para se livrar de suas correntes enquanto seu dragão se enrolava nos estertores finais da morte. Quando Alfre Broome desembainhou a espada para matá-la, Martson Waters tomou a lâmina de sua mão. Tom Tangle tongue a mandou para o mestre.

Assim que o Rei Aegon II conquistou a sede ancestral da Casa Targaryen, mas o preço pago por isso foi terrível. Sunfyre nunca iria voar de novo. Ele permanecera no pátio onde havia caído, se alimentando da carcaça de Moondancer e depois de ovelhas abatidas para ele pela guarnição. E Aegon II viveu o resto de sua vida com muita dor... embora à sua honra, dessa vez Sua Graça tenha recusado leite de papoula. “Não devo percorrer essa estrada de novo,” ele disse. Não muito depois, quando o rei estava no grande salão do Tambor de Pedra, suas pernas quebradas amarradas e imobilizadas com talas, os primeiros corvos da Rainha Rhaenyra chegaram de Valdocaso. Quando Aegon soube que sua meia-irmã estava retornando no Violande, ele ordenou que Sor Alfred Broome preparasse “uma recepção adequada” para ela.

Tudo isso é conhecido por nós agora. De nada disso a rainha estava ciente quando ela desembarcou na armadilha de seu irmão.

Rhaenyra riu quando contemplou a ruína de Sunfyre, o Dourado. “De quem é esse trabalho?” ela disse. “Nós devemos agradecê-lo.”

“Irmã”, o Rei chamou de baixo de uma varanda. Incapaz de andar ou mesmo de ficar em pé, ele havia sido carregado em uma cadeira. O quadril quebrado em Pouso de Gralhas havia deixado Aegon dobrado e retorcido, e suas feições outrora bonitas haviam inchado por causa do leite de papoula, e cicatrizes de queimaduras cobriam seu corpo. No entanto Rhaenyra o conhecia, e disse, “Querido irmão. Tive esperanças de que estivesse morto.”

“Depois de você,” Aegon respondeu. “Você é a mais velha.”

“Estou feliz em ver que se lembra disso,” Rhaenyra disse. “Parece que somos seus prisioneiros... mas não pense que nos manterá por muito tempo. Meus senhores leais irão me encontrar.”

“Se te procurarem nos sete infernos, talvez,” o Rei declarou, e seus homens tiraram Rhaenyra dos braços do filho. Alguns dizem que foi Sor Alfred Broome que a tomou pelo braço, outros afirmam que foram os dois Toms, Tanglebeard o pai e Tangle tongue o filho. Sor Marston Waters ficou de testemunha, posto num manto branco, porque o Rei Aegon o nomeara para sua Guarda Real por seu valor.

No entanto, nem Waters nem nenhum dos outros cavaleiros e lordes presentes no pátio disseram uma palavra de protesto quando o Rei Aegon II entregou sua meia-irmã ao seu dragão. Sunfyre, dizem, não parecia ter qualquer interesse na oferta a princípio, até Broome ter picado o peito da rainha com sua adaga. O cheiro de sangue despertou o dragão, que

farejou Sua Graça, e então a banhou em uma explosão de chamas, tão de repente que o manto de Sor Alfred pegou fogo quando ele saltou para longe. Rhaenyra Targaryen teve tempo de erguer a cabeça para o céu gritar uma última maldição contra seu meio-irmão antes que as mandíbulas de Sunfyre se fechassem sobre ela, arrancando-lhe o braço e o ombro.

O dragão dourado devorou a rainha em seis mordidas, deixando apenas sua perna esquerda abaixo da canela “para o Estranho.” O filho da rainha assistiu aterrorizado, incapaz de se mover. Rhaenyra Targaryen, o Deleite do Reino e Rainha de Meio-Ano, passou desse véu de lágrimas no vigésimo segundo dia da décima lua de 130 AL. Ela tinha trinta e três anos de idade.

Sor Alfred Broome argumentou para matar o Príncipe Aegon também, mas o Rei Aegon proibiu isso. De apenas dez anos, o garoto poderia ter valor como refém, ele declarou. Apesar de sua meia-irmã estar morta, ela continuava tendo apoiadores em campo com quem Sua Graça precisaria lidar antes de ter esperanças de se sentar no Trono de Ferro novamente.

Então o Príncipe Aegon foi algemado no pescoço, pulsos e tornozelos, e levado para as masmorras abaixo de Pedra do Dragão. As últimas aias da rainha, tendo alto nascimento, ganharam celas na Torre do Dragão Marinho, aguardando resgate. “O tempo de se esconder acabou,” declarou o Rei Aegon II. “Deixe os corvos voarem para o reino saber que a pretendente está morta, e que seu verdadeiro rei está vindo para reclamar o trono do pai.” No entanto, mesmo os verdadeiros reis podem encontrar algumas coisas que são mais facilmente proclamadas do que realizadas.

Nos dias que se seguiram à morte de sua meia-irmã, o rei ainda se agarrava à esperança de que Sunfyre poderia reunir forças para voar de novo. Em vez disso, o dragão apenas parecia ficar cada vez mais fraco, e logo as feridas em seu pescoço começaram a feder. Até mesmo a fumaça que ele exalava fedia, e no final ele não se alimentava mais. No nono dia da décima segunda lua de 130 AL, o magnífico dragão dourado que fôra a glória de Aegon morria no pátio de Pedra do Dragão, onde havia caído. Sua Graça chorou.

Quando seu pesar passou, o Rei Aegon II convocou seus lealistas e fez planos para se retorno à Porto Real, para reclamar o Trono de Ferro e se reunir novamente com a senhora sua mãe, a Rainha Viúva, que finalmente emergira triunfante sobre sua grande rival, mesmo que apenas por sobreviver a ela. “Rhaenyra nunca foi uma rainha,” o rei declarou, insistindo que dali por diante, nas crônicas e relatos da corte, sua meia irmã fosse tratada apenas como “princesa”, o título de rainha sendo reservado apenas para sua mãe Alicent e sua falecida esposa e irmã Helaena, as “verdadeiras rainhas”. E assim foi decretado.

No entanto, o triunfo de Aegon seria tão curto quanto agri-doce. Rhaenyra estava morta, mas sua causa não morrera com ela, e novos exércitos Negros se puseram em marcha, mesmo

quando o rei retornou à Fortaleza Vermelha. Aegon II iria se sentar no Trono de Ferro novamente, mas ele nunca se recuperaria de seus ferimentos, e nem saberia mais o que era alegria ou paz. Sua restauração perduraria por mais apenas meio ano.

O relato de como o Segundo Aegon caiu e foi sucedido pelo Terceiro é um conto para outro momento, no entanto. A guerra pelo trono iria continuar, mas a rivalidade que começara em um baile da corte quando a princesa vestira-se de negro e a rainha de verde chegou ao seu fim vermelho, e com isso se conclui essa parte de nossa história.

**Em 111 DC, um grande torneio foi realizado em Porto Real no quinto aniversário do casamento do rei com a Rainha Alicent. No banquete de abertura, a rainha vestira um vestido verde, enquanto a princesa vestira-se dramaticamente no vermelho e preto Targaryen. O acontecimento foi notado, e desde então tornou-se tradição referir-se a “Verdes” e “Negros” ao falar dos partidários da rainha e dos partidários da princesa, respectivamente. No próprio torneio, os pretos se deram melhor quando Sor Criston Cole, em nome da Princesa Rhaenyra, tirou todos os campeões da rainha de suas montarias, incluindo dois dos primos dela e o irmão mais novo dela, Sor Gwayne Hightower.*

Tradução amadora de “The Princess and the Queen”, de George R. R. Martin.

Publicado na Grã-Bretanha como um conto do livro “Dangerous Women” pela HarperVoyager 2013 - copyright © 2013 by George R. R. Martin. Todos os direitos reservados.

Traduzido para fins de entretenimento.